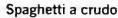


Carne Simmenthal, il gran secondo presenta i primi piatti.



Giardino di mezzepenne

Mettete in una ciotola, tagliati a quadretti, 1/2 peperone scottato, 2 pomodori freschi e 2 etti di piselli. Lessate 3 etti di mezzepenne, aggiungete olio e lasciate raffreddare. Mettete la pasta nella ciotola aggiungendo limone, Worcester, pepe e olio. Condite.



Posate in una zuppiera 4 etti di pomodori spezzettati, 1/2 spicchio d'aglio, basilico, sale, pepe e olio. Cuocete 4 etti di spaghetti e versateli nella zuppiera. Condite.





Passata di pomodoro fredda

Cuocete per 30', in 1/2 litro d'acqua, 1 Kg di pomodori tagliati, una cipolla a fettine, 2 spicchi d'aglio, sale, pepe, 2 cucchiai d'aceto e mezzo di zucchero. Frullate e passate al colino. Aggiungete verdure crude e olio. Fate raffreddare.

Carne Simmenthal, un gusto davvero speciale.





Bahia e samba a Roma e in tv



AVETE

IL CONTATIO

FACILE?

Nel prossi

Roberto D'Agostino

Rita Hayworth, vittima di Hollywood: dice la figlia

L'ultimo balzo della pantera nera

In copertina: Grace Jones. Foto Cristina Ghergo

SOMMARIO



VICE DIRETTORI
Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPO REDATTORE Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO Ernesio Baldo, Pierguido Cavallina, Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile.
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale),
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI Francesco Angeloni, Mario Mariani, Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Tormo)

> SEGRETERIA Paola Klinger (responsabile) Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI Tarquinio Maiorino, Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Presidente: Guido Ruggiero Vice Presidente: Gianni Stalera Amministratore Deleg.: Mario Codignola Direttore Generale: Alberio Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO AGF, AGI, Amendola, Catalano, Di Cola, Ghergo, Guadrini, Masenza, Mencarini, Neri, Olympia, Reporter Press, Saglio, Sartori. Sygma, Ufficio Stampa Rai I disegni sono di Mirek

rnu	GHAMMI
	TTT 1

4	TV	55	TV Locali
93	Radio	114	Filodiffusione

TELEVISIONE

38

Samba di mezzanotte E Gilberto la canta così	Mario Gamba Lina Agostini
Azzurri a caccia di medaglie	Gianfranco De Laurentiis
Benvenuti musica e sport	Stefania Barile
Ho trovato me stessa	Maria Pia Fusco
Diamanti insanguinati	Carlo Scaringi
Disco Star in passerella	Giorgio Albani
Cantautori a Rimini	Maria Colomba Zanda
	E Gilberto la canta così Azzurri a caccia di medaglie Benvenuti musica e sport Ho trovato me stessa Diamanti insanguinati Disco Star in passerella

ATTUALITÀ

/2	II tramonto di Gilda	Patricia Dowling
87	leri e oggi a confronto	G. A.

CINEMA

46	Torna la febbre del sabato sera	R. D'A.
48	Saranno belli e famosi. O no?	Stefania Barile
80	Un Bouquet di desideri	Alessandro Spinaci

MUSICA

88	Un festival non solo da sentire	Vincenzo De Vivo
OU	Officatival floti solo da scittife	VINCENZO DE VIVO

CONCORSI

92 Fresco fresco / Una vacanza in Danimarca

RUBRICHE

32	Almanacco	
33	Cinema e dintorni	
34	Film in tv	

90 Tuttilibri

82

113 Le schedine

Hit Parade

122 Oroscopo/Una risposta dalle stelle

Direzione e Redezione: v. Giandomanico Romagnosi 1/b 00196 Rona · tel. 3878 • Redazione torinese: v. F. Posliglione · 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • Redazione milanese: c. Sempione 27 - 20100 Milano · tel. 342875 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino · tel. 5710 • Un numero: lire 800 • arretrato: lire 1600 • Abbonamentl: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 · astero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effattuati sul conto corrente postale n. 266106 inteatato a Radiocorrere tv · v. Arsenale 41 · 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. 8arlola 34 · 10122 Torino · tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 · 20124 Milano · tel. 6982 / Roma: v. degli Scialoja 23 · 00196 Roma · tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. p. Indipendenza 11/B · 00185 Roma · tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 · 20060 Cassine de' Pecchi (MII) · tel. (02) 9520266 (aderente ADNI) • Distr. per (*estero: Massaggaria Internazionali · v. Calabria 3 · 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) · lel. 9070172 • Printed in Italy · stampato dalla ILTE · 10024 Moncaliari (TOI · tel. 63951 · apediz. in ebb. post. · gr. II/70 · reg. del Tribunale di Torino n. 348 dal 18 12 · 48 • Diritti riservati · riproduzione vietata - articoli e foto non si rastituiscono. • Editore: ERI · Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana · Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

20,30 SCENEGGIATO





12,15 RUBRICA





I segreti di Silent Reach. Steve Sinclair, un agente segreto americano, è incaricato di scoprire cosa c'è dietro la catena di sabotaggi che ha colpito l'impero economico di Wrightson, un grosso industriale australiano. Si mette subito al lavoro ma s'imbatte in una serie di strani e «misteriosi» episodi che...

Linea verde. La rubrica domenicale di agricoltura compie 150 puntate. Il suo successo è dovuto alla capacità della redazione (nella foto Federico Fazzuoli, Paola Perissi e il colonnello Marcello Loffredi) di realizzare servizi che interessano anche un vasto pubblico non specializzato ma amante della natura

L'ultimo fuorilegge. È una serie di telefilm australiani interpretati dal giovane Ned Kelly. Per lui rubare cavalli e sfuggire alla polizia sembra all'inizio un gioco per ragazzi. Successivamente, dopo aver messo a segno due rapine in banca, diventa un eroe popolare. Tutto, quindi, diventa molto più difficile

Dalla Parrocchia di San Michele in Strevi (Alessandria)

11 Santa Messa

Regla di Natale Soffiantini

11,55 Giorno di festa

Momenti di vita cristiana a cura di Liliana Chiale

12,15 Linea verde

a cura di Federico Fazzuoli. Regla da studio di Enzo Manni

Maratona d'estate

Rassegna internazionala di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la col· laborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine

Peter Martins. Regia di Jorgen Leth. Prima parte

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate

Sabato a domenica insleme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalena Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carla Ducci. Testi di Paolini. Regla di Fausto Dall'Olio. Nal corso del programma:

14 In nome di Dio

(«The Three Godfathers», 1948) Film - ragla di John Ford, Interprati: John Wayne, Pedro Armendariz, Harry Carey Jr., Ward Bond, Mildred Natwick, Charles Halton, Jane Darwell, Mae Marsh, Guy Kibbee, Produzione: Argosy Pictures - Goldwyn - Mayer

15,45 Alle radici del rock'n'roll

1° puntata: 1955-58. Prod.: Jerry Harrison, International Television Productions e 20th Century Fox

16,30 L'Isola del tesoro

Cartone animato. Prod.: TMS. Tokio, 11° a 12° puntata

17.30 Tutto il mondo è paese

Personaggi, curiosità, musica da Palestrina. A cura di Gina Basso, Emanuela Guzzardi e Marco Frittella con la collaborazione di Wanda Vismara. Conduce in studio Romano Battaglia con Gianfranco D'Angelo a Mario Marenco

18,30 L'ultimo fuorilegge

Sceneggiato, Regia di Kevin Dobson, George Miller, Prod.: Pegasus. 3ª puntata

19,20 Lo show

înterviste, skech, musica e canzoni

Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 I segreti di Silent Reach

1º puntata, Regla di Howard Rubie. Intarpreti: Robert Vaughn, Helen Morse, Graham Kennedy, John Howard, Laonard Teale, Tommy Lewis. Distribuzione: Thames Television (Vedi pag. 78) PUBBLICITÀ

21.40 Hit Parade

I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano: Mauro Micheloni e Donatella Milani. Regla di Gianni Vaiano

22,15 Telegiornale

22.25 La domenica sportiva

Cronache filmate a commenti aui principali avvenimenti aportivi della giornata a cura della Radazione Sport del TG 1 PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa





15 SPORT





13,15 SCENEGGIATO

Cielo, mio marito. Seconda puntata dello spettacolo di varietà andato in scena al Teatro Sistina di Roma nella stagione 1973-'74. Gino Bramieri (foto) e Alida Chelli sono i protagonisti del varietà firmato da Maurizio Costanzo e Marcello Marchesi, diretto in teatro da Garinei e in tv da Gino Landi Altetica leggera: Coppa Europa maschile. Dopo appena sette giorni dalla conclusione dell'avvenimento più importante dell'estate sportiva, i Campionati mondiali di Helsinki, ecco un altro avvenimento clou per l'atletica internazionale. La manifestazione, giunta alla nona edizione, ha luogo a Londra

La corona del diavolo. Sulla via del ritorno Riccardo è catturato dal duca d'Austria, probabilmente istigato da Giovanni Senzaterra (John Duttine, foto). Per la liberazione viene chiesto un riscatto enorme ma grazie alla generosità di tutti gli inglesi, la somma sarà raccolta e Riccardo potrà tornare in patria

11 Franz Schubert

Die Winterreise, op. 89. 24 Lieder su poesie di Wilhelm Müller secon da parte (da n. 13 a n. 24). Baritono Hermann Prey, pianista Leonard Ho kanson. Regia di Helmut Rost. Prod : ZDF

11,40 Il porto dei pirati

Documentario, Prod.: Ferzaco Film

11,50 La señora de la Merismas

Documentario. Prod.: Palombelli - Prola

12 Qui cartoni animati

Caccie alla volpe - Pelle di tigre - Ollie il gufo - Un prezioso violino Prod.; Paramount

12,30 Il misterioso mondo di Arthur C. Clarke

A cura di Vilfredo Agnese. 8º puntata: L'enigme delle pietre

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 La corona del diavolo

Ottavo episodio: Quando canteno gli ucceli in gabbia di Jeck Russall. Personaggi ed interpreti principali: Riccardo Cuordileone Michael Byrne, Filippo di Francia Christopher Gable, Eleonora Jane Lapotaire, Giovanni Senzaterra John Duttine, Blondel Peter Benson, Musiche di David Cain. Regia di Jane Howell. Una coproduzione BBC - Rai Rete 2 TV-Talecip - Time Life Films. Edizione italiana a cura di Almo Paita. Dialoghi Italiani di Masolino D'Amico. Direttore del doppieggio Mario Maldesi. Voci di: Mario Cordova (Riccardo), Claudio Capone (Filippo), Livia Giampalmo (Eleonora), Giuseppa Pembieri (Giovanni)

Teatro «Politeama» Di Viareggio

14,10 Dai giovani un messaggio di pace

Prasenta Carla Urban. Regla di Carlo Nistri

15-19,15 TG 2 - Diretta sport

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Inghilterra: Londra.

Atletica leggera: Coppa Europa maschile

Roma: Campionati europei di pallanuoto

Italie-Romenie

19,15 Care ragazze

Alieniamoci insieme. Sceneggiatura di Peter Learmouth con Robert Gillespie, Peuline Yates, Stecy Dorning e Sabina Franklyn, Regia di Mark Stuart, Prod.: Thames Television PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personeggi della giornete sportive a cura di Nino De Luca. Li no Ceccarelli, Remo Pascucci. Giovanni Garassino PUBBLICITA

Gino Bramieri presenta

20,30 Cielo, mio marito

Conferenze sulla gelosia, a cura di Costanzo e Marchesi e di Amurri e Verde, con Alida Chelli, Marisa Merlini, Maria Grazia Buccella, Enzo Garinei, Franco Cremonini, Renato De Montis, Rosselle Camilli e con la partecipazione di Stefano Satta Flores e «I Mummenschanz». Musiche originali di Vito Tommaso. Movimenti coreografici di Gino Landi. Scene e costumi di Giulio Coltellacci. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regla televisiva di Gino Landi. 2º puntata PUBBLICITÀ

21,40 | professionals

Il giorno dell'incoronazione. Telefilm. Sceneggiature di Brian Clemens con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Francis Megahy. Prod.: London Weekend

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Il gioco e la fine del gioco

Momenti del vissuto e del sognato. 5º ed ultima puntata: Rivivere il passeto. Un programma di Roberto Giammanco. Consulenza sociologica di Daniela Natalini. Ha collaborato Anna Merie Artini. Regla di Roberto Giammanco PUBBLICITÀ

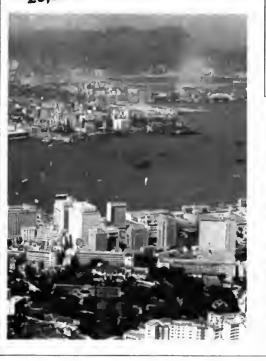
23,30 TG 2 - Stanotte

Nuovo Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.



usate Ariel a Mano

20,30 DOCUMENTARIO





I grandi lavori del mondo. Chi non scopre spesso dietro a qualche oggetto, specie se elettronico, la scritta «made in Hong Kong»? Ebbene in questa città-stato, in cui vivono milioni di asiatici, le autorità non sono ancora riuscite a risolvere il problema urbanistico

Speciale Orecchiocchio. È dedicato ad Ivano Fossati (foto), che presenta il suo ultimo ellepì, Città di frontiera. Trentadue anni, genovese, Fossati è stato l'autore di alcune tra le più belle canzoni di Patty Pravo, Mia Martini. Loredana Bertè, Anna Oxa e molti altri

23,20 MUSICA LEGGERA



15-16 Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale Collazzone: Ciclismo Giro dell'Umbria

19 **TG 3**

fino elle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

Dal Living di Bologna

19,25 Di Gei musica

Come nasce una discoteca. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Fausto Dall'Olio. 6º puntata. Un programma della Sede regionale per l'Emilia Romagna

20,30 I grandi lavori del mondo

Una serie di Jean Labib e Bernard Soulier. Made in Hong Kong. Riprese filmate di Jean-Jacques Flori. Montaggio di Valerie Mayoux. Regla di Jean Labib. Una produzione Télé-Hachette

21,25 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE, Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 Sport Tre

a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale Cronache -Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30 **Rockline**

Il meglio della Hit Parade inglese, 15° puntata. Prod.: BBC

23,20 Speciale Orecchiocchio

con Ivano Fossati

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20

20,20 Detaktiv Harvey, Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vooler, Helga An-

ders, Horst Schön, «Eine unheimliche Nacht» - Verleih: Elan Film

SVIZZERA

In Eurovisione da Londra

Atlatica: Coppa d'Europa Gruppo A - Cronaca diretta

Telegiornala - 1° edizione

19,15 Ricordiamo inaleme «In occasiona dei 25 anni dalla

TSI» (Registraziona del 1966 el-fettuata nella Cattedrale di San

Sceneggiatura di John McGree-

vey con Farrah Fawcett, Kathari-ne Ross, Sam Elliott, Andy Grif

19,05 La parola dal Signore

Lorenzo di Lugano)

20,15 Telegiornale · 2° edizione

20,35 Dalitto nel Texas

Il Ragionale, Rassegna

Trasmissione in lingua romancia

14.10 Svizra romancia

18,30 Settegiorni

CAPODISTRIA

Pallanuoto

Roma: Campionato europeo

18 Le stelle spagnole dall'opara Placido Domingo

Cartoni animati Zig Zag

19.30 Cortometraggio dalla sarie «Il cittadino Urban»

19,45 La ragazza di Billy Joa. Telelilm della serie «La grande vallata»

20,30 Prendiamoci un caffè 15 minuti di musica

20,45 Il mio corpo ti acalderà Film con Jane Russell, Thomas Mitchell, Jack Beutel, Regia di **Howard Hughes**

22,35 Settegiorni Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica

22,50 Zelt im Bild Il tempo in immagini

estera

FRANCIA

11,15 Cavallo 2-3

11,45 Gym-tonic

12.15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornala

13.20 Circhi del mondo Lo olimpiadi del circo

14,15 Kung Fu. Telelilm (8°)

15,05 Se al cantava (7°)

18,10 Un morto tutto nuovo [1"]

17,15 La Pentera Rosa

17,35 Ceaara Birottaau di Honoré de Balzac. Sceneggiatura di René Lucot (11)

18.55 Notizia sportiva

Talegiornale

20,35 Un paesa, una musica: L'america latina

21,25 Maurica Denis. Documentario

22,10 II jazz. Raphaël Fays trio

22,40 Talagiornala

MONTECARLO

La meravigliosa storia dei gio-chi olimpici: La nnascita dei giochi. Documentario

18.50 Notizia flash

Bollettino mateorologico

19.05 Anna, giorno dopo giorno Teleromanzo 49º puntata 19,20 Il dottor Bubu: Largo al giagua

ro. Cartone animato 19.30 Aboccaparta. Settimanale satiri-

co d'opinione e d'attualità ideato e diretto da G. Funari (Replica)

20,30 Accadda ad Ankara Sceneggiato - 1º puntata, con Walter Maestosi, Antonella Mu-nari, Stalano Satta Flores. Regla di Mario Landi

21,30 Questa sara: Operetta Valentina con Elisabetta Viviani, Marisa del Frate, Gloria Paul Al termine: Notiziario

Bollettino mateorologico

Oroacopo di domani

RadiocorniereTV 7

3° ed ultima puntata 21,35-22,45 Domanica aport Talegiornale · 3ª edizione

fith. Regia di Billy Hala





13,45 FILM





17 SPETTACOLO

Arrivano i russi, arrivano i russi. È stato tratto dal romanzo di Nathaniel Benchley The off Islanders. Questa commedia umoristica è firmata da Norman Jewison, in seguito autore di La calda notte dell'ispettore Tibbs e Jesus Christ Superstar. Fra gli interpreti Eva Marie Saint e John Philip Law

Seguendo la flotta. È del '36 questo musical con la coppia Fred Astaire e Ginger Rogers (foto). Dal '34 al '37 la coppia girò una serie di film memorabili; separatisi, Astaire cercò altre partner in Cyd Charisse, Eleanor Powell, Rita Hayworth e Leslie Caron, la Rogers s'impegnò in parti drammatiche Fresco fresco. Questo pomeriggio la trasmissione ha una durata inferiore per permettere la ripresa diretta da Roma dei Campionati europei di nuoto ed in particolare la finale della gara dei tuffi. Gianni Ippoliti, Maria Teresa Ruta e Roberta Manfredi (nella foto) fanno, come al solito, gli onori di casa

Meretona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Omaggio a George Balanchine **Peter Martins**

Regia di Jorgen Leth. Seconda parte

13,30 Telegiornale

13,45 Seguendo la flotta

(«Follow the Fleet», 1936) Film · Regia di Mark Sandrich. Interpreti: Fred Astaire, Ginger Rogers, Randolph Scott, Harriet Hilliard, Astrid Allwyn, Harry Beresford, Lucille Ball, Betty Grable. Prod.: RKO

L'opera selvaggia

di Frédéric Rossif. Indie, tutto è emore. Una produzione Rai-Télé-Ha-

16 Roma: Campionati europei di nuoto

Finale tuffi

Dallo Studio due di Milano

17-18 Fresco fresco

Quotidiana in dirette di musice, spettecolo e attuelità di Corradino Biggi con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regia da studio Lella Artesi

17,10 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London Orso Maria Guerrini. Fred Thompson Amaldo Belloliore, Matt Gustavson Andrea Checchi, Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Sloper Carlo Gasparri. Musiche di Mario Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 10º episodio (Una coprod. Rai-Radiotelevisiona Italiana - Talevisione Balgrado - Transeuropa Film)

17,30 In studio con ospiti e musica

18 Roma: Campionati europei di nuoto Finele nuoto maschile

19,45 Almanacco del giorno dopo

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

Che tempo fa PUBBLICITÀ

20 Telegiornale **PUBBLICITA**

20,30 Arrivano i russi, arrivano i russi

(«The Russian Are Coming. The Russian Are Coming», 1966) Film - Regia di Norman Jewison. Interpreti: Carl Reiner, Eva Marie Saint, Alan Arkin, John Philip Law, Paul Ford, Tessie O'Shea, Brian Keith, Jonathan Winters, Theodore Bikel, Ben Blue. Prod.: De Luxe Panavision

Telegiornale

Appuntamento al cinema

I film che vedrete aul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Speciale TG 1

a cura di Alberto La Volpe PUBBLICITÀ

23,40 TG 1 Notte - Che tempo fa





17 CARTONI ANIMATI



A noi le inglesine (1975). O del francese Michel Lang, ad American Graffiti ('73)

15,15 FILM

Il vascello fantasma. Opera in tre atti di Richard Wagner su libretto proprio, la cui prima rappresentazione ebbe luogo a Dresda il 2 gennaio 1843. Nel Vascello sono per la prima volta delineati due temi fondamentali dell'opera-dramma wagneriana: il tema della maledizione e quello della redenzione

L'Apemaia. Questa volta Flip si trova in serio pericolo. La ragione è presto detta: una signorina cavalletta si è messa in testa di prenderlo per marito. Il fidanzamento finisce col determinare una serie di situazioni divertenti e sconcertanti. Ma riuscirà Flip alla fine a «non» convolare a giuste nozze? A noi le inglesine (1975). Opera prima del francese Michel Lang, rifà il verso ad American Graffiti ('73) e ai suoi più immediati discendenti, rivisitando quello che facevano i giovani alla fine degli anni Cinquanta. Si racconta delle vacanze-studio, con poco studio e tanti flirt, di due giovani amici francesi

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Uno sceriffo contro tutti

I protettori del popolo. Telefilm. Sceneggiatura di Donald R. Boyla, con: Bo Svenson, Harold Sylvester, Haather McAdam, Rad Daly. Waltar Barnas. Regla di Daniel Haller. Distr.: Columbia

Aldo e Carlo Giuffrè in

14 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso a Sergio D'Ottavi. Con Maria Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regla di Angelo Zito

14,25 Superplay

Le bocce, di Valerio Riva e Alberto Sironi

15,15 A noi le inglesine

(«A nous les petites anglaises», 1975) Film · Regia di Michel Lang. Interpreti: Rémi Laurent, Stéphane Hillel, Véronique Delbourg, Sophie Bariac, Prod.; Galaxie

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presanta Alfredo Papa. Nel corso dal programma:

King Rollo

Cartoni animati. Rollo e il pane. Prod.: King Rollo Film

La avvantura di Tin-Tin: L'affare Tornasola

Cartoni animati di Hargé. Agguato mortale. Prod.: Télé-Hachatte

Victor e Maria

Cartoni animati. L'albero di ciliege. Prod.: King Rollo Film

Blondia

Telefilm. Regla di Frank Strayer. Vita con Blondie. 1º episodio. Distr.: Pontaccio Film

L'Apamaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsals. La fidanzata di Flip. Distr.: Beta Film

Fauna di città

Documentario, Prod.: Palombelli - Prola

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti a Francesca Marciano. Scane di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti, a cura di Sylvia Del Papa. Collaboraziona di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. Ciclismo. (Vedi pag. 54) PUBBLICITA

Pravisioni dal tampo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITA

Stagione di opere a balletti. XXV Festival dei due mondi di Spolato

20,30 Il vascello fantasma

(Der fliegende holländar). Opera romantica di Richard Wagner. Personaggi ed interprati: Daland Dieter Brencke. Senta Magdalena Cononovici. Erik Robert Schunk, Mary Silvana Mazzieri, Il timoniera Francesco Memeo, L'olandese Wolfgang Lenz. Scane di Jean-Marie Fievez. Costumi di Lioba Winterhalder. Spoleto Festival Orchestra. The Wastminster Choir. Coro del Teatro dell'Opara di Zegabria. Direttora Christian Badea. Maestri dei Con: Joseph Flummerfelt, Zoran Juranic. Regia teatrale Franz Maninen. Regia televisiva Fernanda Turvani

23,05 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta

23,15 Le storie di Mozziconi

Con Leo Gullotta. Soggatto e sceneggiatura di Luigi Malerba. Libaramente tratti dal libro «Mozziconi» di Luigi Malerba. 13° ed ultimo episodio: Mozziconi tra le spose. Con: Anna Cardini, Arano D'Adderio, Lunetta Savino, Laura Tanziani, Isabella Rita Gallinelli, Silvia Mocci, Macha Nagal, Antonella Tomassi. Scenografia e costumi di Claudio Cinini, Musicha di Romolo Forlai, Dirattore della fotografia Luigi Sgambati. Organizzatore generale Egidio Valentini, Regia di Nanni Fabbri.(«Mozziconi» di Luigi Malerba è edito da Giulio Einaudi Editore S.p.A.)

23,40 Protestantesimo

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

00,05 TG 2 - Stanotte



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
uona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.

KRAFT

Mayonnaise



cose buone dal mondo

20,30 DOCUMENTARIO





La grande avventura dell'Himalava. Fatiche, sacrifici, vittime, ma anche soddisfazioni e trionfi: per decenni l'uomo ha tentato di piegare la più alta catena montuosa del mondo. La serie racconta proprio di questi tentativi, basandosi sui filmati delle spedizioni

I parchi nazionali europei. Ciclo che illustra i criteri adottati in vari Paesi sia per assicurare un'efficace tutela della flora e fauna dei parchi naturali, sia per consentire una piena fruizione di questi ultimi da parte del pubblico. La prima puntata si occupa dei parchi svedesi



21,50 DSE

19

fino alle 19.10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19.10 elle 19,20 informazione regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 L'altro suono

Un programma di Mano Colangeli e Alfonso de Liguoro. 8º puntata

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura 4º serie: Sacro e profano. 1 fujenti (1966). Regia di Luigi dı Giannı

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nelle memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. L'inchiesta. Regla di Ghigo Alberani

TF 1 e Palhé Cinema presentano

20,30 La grande avventura dell'Himalaya di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 2º puntate

21,25

Intervello con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

🛍 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,50 I parchi nazionali europei

Svezia di Otto Guggenbichler, Prod.: Bayerischer Rundlunk, 1° parte

22,20 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

Roma: Pallacanestro

Banco Roma-Billy Milano (Cronaca registrata)

23.35 Speciale Orecchiocchio

con Eugenio Bennato

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (18-19)

18 Links von den Pinguinen. Geschichte einer Tierarztfamillie in ainem Grosstad Itierpark, Regie: Stephen Rinser, 7, «Der Arger im Affenhaus» -Verleih: Telesaar

18,25 Wenn der Keter kommt. Zeichentrickfilm - Verleih: DEFA

18,30 Kesper in Gefangenschaft. Ein Handpuppenfilm - Verleih: DEFA

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30) 20 Tegesschau

20,20 Frau Jenny Treibel. Fernsehspiel von Walter Jens nach dem Roman von Theodor Fontane. Mit Mana Schell, Rolf Schult, Dietlinde Turban, Chnstian Berkel, Kann Anselm, Rainer Hunold, Ernst Jacobi, Arnfried Lerche, Hannes Messener, Adam Berehem, u.v.e. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

23.50

SVIZZERA

Nell'intervallo (ore 18,45):

Telegiornale 1º edizione

Campionati europei di nuoto

di Georges Duby, Roger Stéphane

e Roland Derbois. 7. Il XIV secolo TV-Spot

Film con Georges Constantin, Da

na Camnee, Moratiu Malaele, Oc.

tevien Cotescu. Regle di Andrei

17.55 In Eurovisione da Roma

Cronaca duette

19,55 II Regionale - TV-Spot

20,15 Telegfornale 2° edizione

20,40 il tempo delle cettedrali

21,40 La montagna nascosta

Catalin Baleenu

23,05 Telegiornale 3° edizione

23,15-24 Lunedi sport, Da Roma, Cam-

19,30 Obiettivo sport

TV Spot

CAPODISTRIA

Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Cartoni animati

17,30 Lunedi sport

18 Nuoto Rome; Campionato europeo Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

Bete 5

Telelilm della serie «Ryan»

Assassinio nella palude Telelilm della serie «Il grande in vestigatore»

21,45 TG - Tuttoggi

21,55 Le stelle spagnole dell'opera

pionati europei di nuoto. Sintesi 22.55 Zeit im Bild Telegiornale - 4ª edizione li tempo in immagini

FRANCIA

Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45 12,30 La colomba del Lussemburgo (169)

12,45 Telegiornale

13,30 II virginiano (36°)

t4,45 La vita oggi

15,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

18 Recré A2

18.40 Flash. Attualità televisiva

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornele 20,35 Carta bianca

23 Telegiornale

MONTECARLO

Lo ecciattolo Banner Gli gnomi delle montagne

18.50 Notizie flash

Bollettino meteorologico

19.05 Anna, giorno dopo giorno Teleromanzo 50º puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19.30 Gli affari sono effari. Quiz

20 La frontiera del drago. Telelilm

20,30 Ma ce l'evete un cuore? 5° puntata: L'amore. Varietà con G. D'Angelo e P. Tedesco

21,30 I pirati di Barraçuda. Film con Rod Cameron, Adele

Adrian Booth 22.50 Le inchieste del commiseario

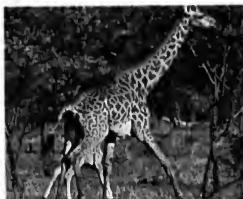
Maigret: L'innamorato della si gnora Maigret, con Gino Cervi. Andreina Pegnani Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani - Tre amici

20,30 SCENEGGIATO





21,35 DOCUMENTARIO





22,35 MUSICA LEGGERA

I segreti di Silent Reach. Continuano le indagini di Sinclair, agente segreto americano, per scoprire i misteriosi terroristi: nel suo lavoro è spesso accompagnato da Tony Russell (Helen Morse), avvocatessa e assistente dell'industriale Wrightson. Attentati, bombe e aborigeni non lo spaventano

Quark speciale. La puntata di stasera, dal titolo Safari in mongolfiera, è il racconto di due documentaristi: i coniugi Jean e Alan Root, i quali hanno filmato gli animali in un modo certamente inconsueto. Hanno attraversato gran parte del continente africano in pallone riportando splendide immagini

Disco Star. Sono numero sissimi gli ospiti della manifestazione organizzata da Gianni Naso e presentata da Barbara D'Urso (nella foto) e Federico «l'olandese volante»: Bobby Solo, Ombretta Colli, i Milk & Coffee, il Gruppo Italiano, Gary Low, Rossana Casale, Flavia Fortunato, Toto Cutugno e molti altri

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno

Forgotten Land

Coreografia di J. Kylian. Musica di B. Britten. Con il Nederlands Dans Theater. Regla di Hans Hulscher

13,30 Telegiornale

13,45 Roberta

(«Roberta», 1935). Film - Regla di William A. Seiter. Interpreti: Irene Dunne, Fred Astaire, Ginger Rogera, Randolph Scott, Helen Westley, Claire Dodd, Victor Varconi, Luis Albemi, Lucille Ball. Produzione: RKO.

15 Mister Fantasy

Musica da vedera. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

15,50 Itinerari italiani

Tre pittori a Canale Monterano

16 Roma: Campionati europei di nuoto

Tuffi famminili

Dallo Studio due di Milano

17,15-18 Fresco fresco

Quotidiana In diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Coatumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regla da atudio Lella Artesi

17,20 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni. Antonio Saguera, Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Amaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*. Jim Goodman *Husein Cokic*, Merritt Sloper *Carlo Gasparri*. Musiche di Mario Pagano, Regla di Angelo D'Alessandro. *11º episodio* (Una coprod. Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

17,45 In studio con ospiti e musica

18 Roma: Campionati europei di nuoto Finale nuoto

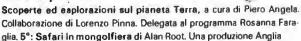
19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 I segreti di Silent Reach

2º puntata. Regla di Howard Rubie. Interpreti: Robert Vaughn, Helen Morse, Graham Kennedy, John Howard, Leonard Teale, Tommy Lewis. Distribuzione: Thames Television

21,35 Quark speciale



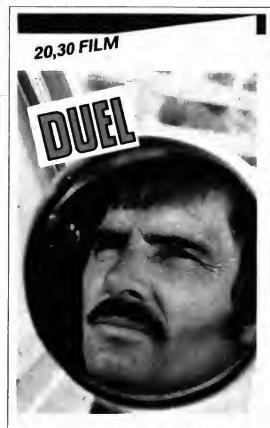
22,25 Telegiornale

Da Sciacca Mare

22,35 Disco Star

Regla di Gianni Naso. (Vedi pag. 84) PUBBLICITÀ

23,40 TG 1 - Notte - Che tempo fa





22,15 RUBRICA



17 SPETTACOLO

Duel. Prima prova per la regia di Steven Spielberg con questo film tratto da un romanzo di Richard Mathenson. È la storia fantastica di un «duello» fra un camion e un'auto. Spielberg ha successivamente firmato Sugarland Express e Lo squalo. Oggi, dopo E.T., è il «re» della fantascienza (foto, Dennis Weaver)

Sereno variabile. Condotto da Maria Giovanna Elmi e Osvaldo Bevilacqua (nella foto) la rubrica dedicata alle vacanze e al tempo libero si trasferisce nello splendido mare pugliese, per uno speciale sul Gargano. In diretta con le varie località balneari ascolteremo così le reazioni e i giudizi dei turisti

Tandem estate. Dopo il mago Binarelli lo spettacolo per ragazzi viene presentato dall'imitatore Alfredo Papa (foto). Oggi vedremo i cartoni animati di King Rollo, le avventure di Tin Tin, Victor e Maria. Seguiranno un documentario sui Tesori dei mari di Grecia ed uno sul Territorio del pettirosso

13 TG 2 - Ore tredici

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,15 Il vento nelle mani

Corso di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Femseh Film GmbH per conto del Bayerischer Rundfunk e del Norddeutscher Rundfunk. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 4º puntata: Le ragole del windsurf

Aldo e Carlo Giuffrè in

13,45 Cinevarietà

«Avanspettacolo» di Leo Chiosso e Sergio D'Ottavi. Con M. Grazia Buccella. Musiche di Marcello De Martino. Coreografie di Umberto Pergola. Costumi di Vera Cozzolino. Scene di Antonio Giarrizzo. Regia di Angelo Zito.

14,10 Storia dell'Isola della luce

Un programma di Ferruccio Marotti. L'uomo e la scimmia. 1º puntata. Una produzione di «Comunicazione Cooperativa di Servizi culturali»

15,10 Uno straniero tra gli angeli

(«Kismet», 1955) Film - Regia di Vincent Minnelli. Interpreti: Howard Keel. Ann Blyth, Dolores Gray, Vic Damone, Monty Woolley, Sebastian Cabot, Jay C. Plippen, Mike Mazurki, Jack Elam, Produzione: M.G.M.

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Alfredo Papa Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. Rollo e il compleanno. Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: L'affare Tornasole

Cartoni animati di Hergé. Rapimento all'Ambasciata. Prod.: Télé Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. 11 palco della banda. Prod.: King Rollo Film

Tesori dei mari di Grecia

Documentario. Prod.: Trans World Film

1/0----

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels. La tarantola. Distr.: Beta Film

Il territorio del pettirosso

Documentario. Prod.: Palombelli-Prola

La cascata Prod.: NRK

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Na dia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. Caccia

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITA

20,30 Duel

(«Duel», 1973) Film - Regla di Steven Spielberg, Interpreti: Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone, Lou Frizzel, Gene Dynarski, Lucille Benson, Tim Herbert, Charles Seel, Shirley O'Hara, Alexander Lockwood Produzione: George Eckstein

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande scharmo. A cura dell'ANICAGIS

22,15 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Luigi Costantini. Speciale Gargano PUBBLICITÀ

23 Il brivido dell'imprevisto

Una serata piccante, da un racconto di Roald Dahl, Sceneggiatura di Ronald Harwood con Elaine Stritch, Shane Rimmer, Douglas Lambert e Lisa Eichorn, Regia di Herbert Wise, Produzione: Anglia International

23,25 TG 2 - Stanotte

Riprendiamoci la Semplicità Dall'Antica Tradizione Roberts.



fluida per il corpo; Latte di pulizia per il viso; Acqua di rose.

Še anche tu apprezzi la semplicità, "Dall'Antica Tradizione" ti offre oggi una linea completa di prodotti che ti fanno ritrovare quella naturalezza e quella semplicità che cercavi da tempo.

Roberts: shampoo, schiume per bagno e saponi ai fiori, emulsione fluida, latte di pulizia, acqua di rose.

"Dall'Antica Tradizione," una linea Roberts.

21,45 FILM





Il barone. Jean Delannoy nel '60 ha trasformato il romanzo di Simenon in film. Protagonista Jean Gabin (foto), al secolo Jean-Alexis Moncorgé, memorabile ne Il bandito della Casbah e La grande illusione. Con lui Micheline Presle nota per Il diavolo in corpo

Il jazz musica bianca e nera. La rassegna curata da Alfonso de Liguoro presenta stasera un concerto del pianista Franco D'Andrea (passato per diverse esperienze è approdato ad un personalissimo free jazz) e del gruppo, sconosciuto in Italia, degli Africa Djolè



19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; delle 19,10 alle 19.20 informezione regione per regione

TV3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programma a diffusione regionale

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distrib.: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

> Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 4" serie: Sacro e profano. Il mele di S. Donato (1966). Regia di Luigi di Gianni

OIPARTIMENTO SCUOLA EOUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli enziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Hotel Giamaica. Regia di Ghigo Alberani

Il iazz: musica bianca e nera

a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Franco D'Andrea - Africa Djotè. Regla di Danila Satta. Un programma della Sede regionale per la Sardegna

21,20 TG 3

> Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE Cartoni animati. Distribuzione: Pegaso Film Center

21,45 Il barone

(«Le baron de l'écluse», 1960). Film - Regia di Jean Delannoy. Interpreti: Jean Gabin, Micheline Presle, Jean Desailly. Coproduzione: Vides-

23,15 Speciale Orecchiocchio

con Sergio Caputo

Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Rome '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. L'inchiesta

18 La grende avventura dell'Himalaya. 2º puntata

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kleine Alltagsgeschichten. Mit Jean Claude Amaud und Jocelyne Darche - Regie: Jean-Marie Coldefy. 8. «Das Arbeitsessen» - Verleih: Berliner Werbefunk

Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Hotel Giamaica

SVIZZERA

Nell'intervallo (ora 18,45); Talagiornale - 1º ediziona

20,15 Telegiornale · 2" ed. — TV-Spot

20,40 Il cavello vepore Sceneggiatura di Jean-Domini

Regla di Maurice Failevic TV-Spot

22,10 Talegiornele · 3º edizione

22,20-24 Mertedi sport

nuoto. Sintesi

Nazionale

que de Larochefoucauld con Mi-chel Cassagne, Frédérique Mei-

ninger, Maurice Laffaac, Pascal Baillargeau, Christine Meignet,

Da Zungo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintosl

Da Roma: Campionati europei di

Calcio. Sintesi di Incontri di Lega

Telegiornela · 4ª edizione

Cempioneti europei di nuoto

17,55 In Eurovisione da Roma

19,55 Il Regionale - TV-Spot

CAPODISTRIA

Odprta maja - Confine aparto Trasmissiona in lingua slovena

17,30 Odprta meje - Confine eperto Trasmissiona in lingua slovena

Nuoto

Roma: Campionato europeo - Zia Zaa

19,30 TG - Punto d'Incontro

Pallanuoto Roma · Jugoslavia: Spagna Campionato europeo

Hibretto Telefilm della sorie «Ryan»

TG - Tuttoggi

22,10 Zelt im Bild Il tempo in immegini

FRANCIA

10.30 A2 Antiope Notizie. Praviaioni del tampo

12,07 Pletino 45

12,30 La colomba del Lusaemburgo (17°)

12,45 Telegiornele

13,30 II virginiano. Telefilm (37°)

14,45 Le vita oggi

15,45 Cartoni animeti

15,55 Pomeriggio aportivo Recré A2

18,40 Flesh. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard

Telagiornele 20,35 Ahl Les belles becchentes Film di Jean Loubignac

22,05 Ricordo di Mex Pol Fouchet Vincent van Gogh (2°), Documen

23,05 Telegiornele

MONTECARLO

- Lo scoiettolo Banner: Le scatola magica — GII gnomi delle m tagne: Una febbre dispettosa - Gll gnomi delle mon-
- 18,50 Notizie flesh

Bollettino meteorologico

19,05 Anne, glorno dopo glorno. Te-leromanzo (51°)

19.20 Télamenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli afferi sono afferi. Quiz

La frontiere del drago: Il sacrificlo di Hriso Len. Telefilm

20,30 Jarry Lewis Show. 14° puntata Ospiti Ernest Borgnina · Donnie Osmond

21,30 Romenticismo. Film con Amedeo Nazzari, Tamara Lees, Fosco Giachetti

23,10 Le închieate del commisaario Meigret: Maigret e il cedavere scomparso, con Gino Cervi, Andreina Pagnani Al termine: Notizierio

Bollettino meteorologico

Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 15

20,30 TELEFILM





22,45 SPORT



21,25 QUIZ



Il ritorno del Santo. Un capitano d'industria perde suo figlio in un incidente d'elicottero. È coinvolto nel traffico d'armi per alcuni Paesi africani e tutto fa pensare che dei «concorrenti» abbiano voluto attentare alla sua vita. Simon (Ian Ogilvy, foto), che ha assistito all'incidente, cerca di individuare i colpevoli

Mercoledì sport. Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale odierno è con le immagini, in differita da Zurigo, del tradizionale meeting internazionale di atletica leggera. Il telecronista è Paolo Rosi Caccia al tesoro. Questi i quiz: 1) Il nostro indovino, osservando le chele, lo aveva predetto: «L'uomo che viene dal cielo troverà il Radaradaka»; 2) Lo vedemmo lavorare con la cera, poi si allontanò dal «Sare» verso il forno. 3) Cristoforo Colombo vi consegnerà il «Rokuloku» ai piedi del noto «Dyck»

Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno Dream Dances

Coreografia di J. Kylian. Musica di L. Bario. Scene di Walter Nobbe. Costumi di Willa Kim con il Nederlands Dans Theater. Regla di Hans Hulscher

13,30 Telegiornale

13,45 Carioca

(«Flying down to Rio», 1933) Film - Regla di Thornton Freeland Interpreti: Fred Astaire, Ginger Rogers, Dolores Del Rio, Gene Raymond, Raul Roulian, Blancha Frederici, Walter Walker, Etta Moten, Roy D'Arcy Produziona: RKO

15,10 Mister Fantasy

Musica da vadara. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regla di Massimo Mazzanti

15,35 Gli antenati. Fred e il leone. Prod.: Hanna e Barbera

16 Roma: Campionati europei di nuoto Finale tuffi

Dallo Studio due di Milano

17,30-18 Fresco fresco

Quotidiana in diratta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi, con la collaborazione di Nella Boccardi, Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli a Cecilia Tavernese. Testi e musicha di Mario Pagano. Conduca Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regla da studio Lella Artesi

In studio con ospiti e musica

18 Roma: Campionati europei di nuoto Finale nuoto

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20 Telegiornale

20.30 Il ritorno del Santo

Potera che uccide. Telefilm - Regla di Les Norman. Interpreti: lan Ogilvy, Sam Wanamaker, Annamaria Macchi, Barbara Pilavin, Shane Rimmer. Una coproduzione RAI/LT.C. PUBBLICITÀ

21,25 Caccia al tesoro

Da un'idaa di Jacques Antoina, Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciala Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Ragla di Patrick Grandey - Rety e René Denis. Produzione: Rai Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris

Questa sera: Camerun

22,25 Telegiornale

22,35 Appuntamento al cinema

I film che vedreta sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS PUBBLICITÀ

22,45 Mercoledi sport

Telacronache dall'Italia e dall'estaro

Eurovisione

Collegamento fra le reti televisive europea. Svizzera: Zurigo

Atletica leggera

Meeting internazionale

Al tarmine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa





18,50 SPETTACOLO





Hollywood: i ribelli. Seconda parte del programma dedicato a James Dean, il «bello e dannato» degli anni '50 che ha rappresentato le inquietudini e le ansie di tutta una generazione. Dean (nella foto) aveva appena terminato le riprese de *Il gigante* quando morì in un incidente stradale a 24 anni

Sport in concerto. Il pentathlon moderno è lo sport di turno nella trasmissione presentata da Francesca Marciano e Nino Benvenuti (foto). A parlarne, oltre a vari atleti, il presidente della federazione De Felice e il campione del mondo Daniele Masala. Accademia e Edoardo De Angelis gli ospiti canori Il cantante del luna park. A John Rich il merito di aver affiancato al cantante Elvis Presley (foto) Barbara Stanwyck in questa commedia del '64, dal titolo originale Roustabout. Un'occasione per ascoltare le musiche di successo dell'idolo di allora legate con una storia d'amore, naturalmente a lieto fine

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Stereo estate

Musica, musica, musica. Un programma a cura di Daniela Peani

Appuntamento con l'opera lirica. Dal Teatro Filarmonico di Varona

13,50 Francesca da Rimini

Opera in quattro atti di Tito Ricordi dalla tragedia di Gabriele D'Annunzio. Musica di Riccardo Zandonai. Personaggi ed interpreti: Figli di Guido Da Polenta: Francesca Raina Kabahwanska, Samaritana Marzia Ferraro, Ostasio Bruno Grella; Figli di Malatesta da Verrucchio: Giovanni, lo sciancato Felice Schiavi, Paolo Franco Tagliavini, Malatestino Oslavio Di Credico; Le donne di Francesca: Biancofiore Loredana Manfré, Garsenda Floriana Sovilla, Altichiara Luisa Gallmetzer, Adonella Gioria Foglizzo, Schiava Smaragdi Luciana Rezzadore; Ser Toldo Berardengo Gianpaolo Corradi, Il giullare Franco Boscolo, Il balestriere Ottorino Begali, Il torrigiano Gianni Brunelli. Orchestra e Coro dell'Ente Arena di Varona. Direttore Maurizio Arena. Maestro del Coro Corrado Mirandola. Regia, scene e costumi di Pierluigi Samaritani. 1º parte

15,10 Donne.. Dadi... Denaro

(«Meet Me in Las Vegas», 1956) Film Regla di Roy Rowland. Interpreti: Dan Dailey, Cyd Charisse, Agnese Moorehead, Lili Darvas, Paul Henreid, Oscar Karlweis, Lena Horne, Jerry Colonna, Frankie Laine. Produzione: M.G.M.

17-18,40 Tandem estate

A cura di Rosangela Locatelli. Presenta Alfredo Papa Nel corso del programma:

King Rollo

Cartoni animati. Rollo e I palloncini. Prod.: King Rollo Film

Le avventure di Tin Tin: l'affare Tornasole Il tuffo della morte. Prod. Télé Hachette

Victor e Maria

Cartoni animati. Il pacco. Prod. King Rollo Film

Rally

Documentario. Prod.: Colambassi

L'Apemaia

Cartoni animati tratti dai racconti di Waldemar Bonsels Boris il cestoro, Distr. Beta Film

Nascita del cinema

Prod.: Stelio Passacantando

18,40 TG 2 - Sportsera

18,50 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Fede razioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regla di Roberto Capanna. Pentethlon moderno PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Hollywood: i ribelli

A cura di Claudio Barbati. **James Dean**. Un programma di Claudio Masenza. Prodotto da Donatalla Baglivo per il Ciak Studio. *Seconda parte* PUBBLICITÀ

Elvis Presley: una voce, un rock, une chitarra a cura di Nedo Ivaldi (II)

21,35 Il cantante del luna park

kRaustabout, 1964. Film - Regia di John Rich, Interprati; Elvis Presley, Barbara Stanwyck, Joan Freeman, Leif Erickson, Sue Anne Langdon, Pat Buttram, Joan Staley, Dabs Greer, Steve Brodie, Produzione: Hal Wallis, 1º tempo

22,25 TG 2 - Stasera

22,30 Il cantante del luna park

Film. 2º tempo

Dal Teatro Ariston di Sanremo

IX rassegna della canzone d'autore Tenco '82

23,20 Il poeta, la cantautrice e il mimo

(Davide Riondino, Chiara Riondino, Paolo Haendel). Presenta Antonio Silva. Direttore della fotografia Carlo Tiepidino a cura di Sylvia del Papa. Regia di Roberto Capanna

24 TG 2 - Stanotte





Ogni giorno Palmera ti porta dal mare il pesce più gustoso conservato nel modo più semplice e naturale: in acqua e sale. Una materia prima sana, genuina, che mantiene intatto il sapore del pesce appena pescato. Niente di meglio per scatenare la tua fantasia in cucina. Scegli il tonno, oppure il salmone, i gamberetti, il granchio... tutti al naturale. È poi aggiungi la tua fantasia: se è grande come il mare potrai cambiare menu e preparare ogni giorno un piatto insolito e appetitoso.

Vuoi una mano? Richiedi al tuo negoziante i Ricettari-Mare che abbiamo preparato per te.

Tonno Palmera, acqua e sale: il vero sapore del pesce al naturale.



ALIMENTARI DEL MARE



20,30 FILM





Anno uno. Uno degli ultimi film di Roberto Rossellini girato nel '74, con Luigi Vannucchi (foto). Appartiene alla svolta «televisiva» del maestro del neorealismo iniziata con La presa del potere da parte di Luigi XIV, proseguita con Pascal, Agostino d'Ippona, Socrate

Delta. Il tasso (nel disegno) è un mammifero carnivoro lungo 80 cm, zampe corte e tronco robusto. Con le unghie scava ampie tane sotterranee. Il filmato illustra le caratteristiche di questo animale seguendolo nelle fasi dell'accoppiamento e subito dopo la nascita





19 **TG 3**

> fino alla 19,10 informazione a diffusione nazionala; dalle 19,10 alle 19,20 informaziona regiona par ragione

> Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.; Pegaso Film Center

19.25 I segni e la storia

> Viaggio nella Calabria medievale, I santuari del potare. 5º puntata. Testi e consulenza storica di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armentano. Un programma della Sede regionala per la Calabria

19.55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970 a cura di Giovanna Ventura. 4º serie: Sacro e profano. Ognissanti (1966) Regia di Giuseppe Taffarel

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20.05 Vivere la propria età

> L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Storie parallele, Regia di Ghigo Alberani

20,30 Anno uno

(1974) Film - Regia di Robarto Rossallini. Interpreti: Luigi Vannucchi, Dominique Darel, Rita Calderoni, Valeria Sabel, Carlos De Carvalho, Giannı Rizzo, Carlo Bagno, Produzione: Rusconi Film

22,30 Delta serie

> Animali selvatici: I tassi nella loro intimità, di Eric Ashby. 6º puntata. Distr.: BBC

22,55 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr... Pegaso Film Center

23,20 Speciale Orecchiocchio Con Euganio Finardi

23,35 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Das gibt es nur in Texas. Kuriositäten aus der Neuen Welt von Karl Schmidt - Polex und Klaus Wirbitzky, Heute: «Rodeo Exclusiv». Verleih:

Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Storie parallele

SVIZZERA

17.55 In Eurovisione da Roma Cempioneti europei di nuoto Cronaca diretta

Nell'intervallo (ore 18 45). Telegiornele 1º edizione

19,55 Il Regionele. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana TV-Spot

20,15 Telegiornele 2º edizione TV-Spot

20.40 La ragazze delle casa di fronte Talelilm della serie «Tatorti - TV-Spot

22.20 Telegiornele - 3º edizione

22,30-24 Mercoledi sport Da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo su pista. Sintesi Da Roma: Campionati europei di nuoto. Sintesi

Telegiornele 4º edizione

CAPODISTRIA

Odprta meje - Confine eperto Trasmissione in lingua slovena

15,30 Odprta meje - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

16

Roma: Campionato europeo

18 Roma: Campionato auropeo - Zig Zag

19.30 TG - Punto d'incontro

Zurigo: Meeting Internazionale

22,45 TG - Tuttoggi

22.55 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

Notizie. Previsioni del tempo 12.07 Pletino 45 12,30 La colombe del Lussemburgo

12,45 Telegiornele 13,30 Il virginiano, Telelilm (38º)

14.45 Un mondo diverso (8°) 15,45 Certoni enimati

15,55 Pomeriggio sportivo Recré A2

18,40 Flesh. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco 19,15 Attuelità regionali

19,40 Il teatro di Bouvard Telegiornele

20,35 Il picco del tre signori Telefilm (2°) 22,15 Concerto Telegiornele

MONTECARLO

In Eurovisiona e in differita da Zu rigo: Cempioneti mondiali di clclismo. Sintesi

Lo scoiettolo Benner Gli gnomi delle montegne

18,50 Notizie flash

Bollettino meteorologico 19,05 Anne, giorno dopo glorno Teleromanzo, 52º puntata

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis 19.30 Gli effari sono efferi. Quiz

Le frontiere del drego: Il tesoro

di oro e di giada. Tele lilm 20,30 Special cententi: Giorgio Gaber

21,30 Il giorno dei triffidi Film con Howard Keel, Nicole Maurey Regia di Steve Sakely

Bibliotece di Studio 1 con il Quartetto Cetra Al termine: Notizierio

Bollettino meteorologico Oroscopo di domeni

20,30 TEATRO





15,15 MUSICA LEGGERA



22,10 FILM

Il cilindro. Atto unico scritto da Eduardo nel 1965 e rappresentato per la prima volta al Teatro Quirino di Roma nel '66. È la storia di Rita (Monica Vitti, nella foto), una bella ragazza che finge di prostituirsi per raccogliere la somma necessaria al marito disoccupato e a una coppia di anziani coinquilini

Mister Fantasy. Primo «video» della serata è quello di Rod Stewart (nella foto), il secondo è di Kim Wilde, una biondina inglese figlia d'arte (il padre era un «rocker» degli anni Sessanta. Il profilo centrale è dedicato invece a Bruce Springsteen. Ospite dello «Spazio Grunt» infine Paolo Pietrangeli

L'ira di Achille. Marino Girolami è il regista di questo film mitologico. La storia del leggendario eroe dell'antichità si svolge tra amori e... muscoli. Protagonista Gordon Mitchell, lo stesso regista e Cristina Gajoni (foto), che interpretò in quel periodo molti film del genere. Le musiche sono di Carlo Savina

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottelenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno **Dumbarton Oaks**

Coreografia di Hans van Manen. Musica di I, Stravinsky. Con il Balletto Nazionale Olandese. Solisti: Alexandra Radius - Han Eboeelar - Mea Venena - Clint Farrah. Regla di Berend Boudewijn. Prima parte

13,30 Telegiornale

13,45 Trittico d'amore

(«Invitation to the Dance», 1954) Film · Regia di Gene Kelly. Interpreti : Gene Kelly, Igor Youskevitch, Tommy Rall, Belita, Tamara Toumanova, Claire Sombert, David Paltenghi, Daphne Dale, Carol Haney. Produzione: MGM.

15,15 **Mister Fantasy**

Musica da vedera. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

16,05 Happy days

Telefilm. Che forza ragazzo I Prod.: Paramount

Azzurro quotidiano

Storie di pesci e pescatori del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparni. 12º puntata: Mamma li turchi

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiane in diretta di musica, spettacolo e ettualità di Corradino Biggi, con la partecipazione di Nella Boccardi, Paola di Giulio. Paolo Papo, Gianni Piccinelli a Cecilia Tavernese. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto, Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scene di Dino Pozzi. Regla da studio Lella Artesi

17,10 Astroboy

31° episodio: La locomotiva nella tempesta. Prod.: Nippon Television **Network Corporation & Tezuka Productions**

17,30

Guarda e vinci Gioco, concorso e musica

18

Colorado La tempesta. 1" parte. Regla di Harry Falk. Interpreti: William Athertron, Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Richard Crenna, Stephen McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Raphael Campos, Scott Hylands, Les Lannom, Adrienne La Russa, Michael Le Clair, Doug McKeon, Greg Mullavey, John Bennet Perry, Clive Revill, Glynn Turman. Distr.: MCA

18,30 Viaggio nella maglia con Rosanna Vaudetti

18.40

Ospiti e musica

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera, Personaggi ed interpreti: Jack London Orso Maria Guerrini, Fred Thompson Arnaldo Bellofiore, Matt Gustavson Andrea Checchi, Jim Goodman Husein Cokic, Merritt Sloper Carlo Gasparri. Musiche di Mano Pagano. Regia di Angelo D'Alessandro. 12º episodio lUna coprod. Rai Radiotelevisione Italiana - Televisione Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

Telegiornale PUBBLICITÀ

Il teatro di Eduardo

20,30 Il cilindro

Atto unico di Eduardo De Filippo. Peraonaggi ed interpreti: lin ordine di apparizione) Rita Monica Vitti, Antonio Vincenzo Salemme, Rodolfo Luca De Filippo, Agostino Muscariello Edyardo, Bettina Pupella Maggio, Arturo Sergio Solli, Roberto Franco Angrisano, Attilio Ferruccio De Ceresa, Donna Fortunata Linda Moretti, Donne del vicolo: Patrizia Boccella, Paola Bonoconto, Patrizia D'Alessandro, Marina Donadi, Mariuccia Speri, Uomini del vicolo: Antonio La Raina, Gino Maningola, Saverio Mattei, Pino Misiti, Marzio Onorato, Pasquale Pesce, Giovanni Prisciantelli, Luigi Uzzo. Scene di Eduardo De Filippo. Costumi di Clelia Gonzalers. Luci di Davide Altschuler. Regla di Eduardo De Filippo. Delegato alla produzione Mario Mattolini

22 Telegiornale

PUBBLICITÀ

All'italiena: koloasal, horror, western, comici... (IX)

22,10 L'ira di Achille

(1962) Film - Regia di Marino Girolami. Interpreti: Gordon Mitchell. Jacques Bergérac, Cristina Gajoni, Gloria Milland, Piero Lulli, Roberto Risso, Mario Petri, Eleonora Bianchi, Erminio Spalla Produzione: Uneurop Film

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

21,30 MUSICA LEGGERA





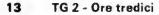
25 agosto

GIOVEDI



Nuoto: Campionati europei. Settimo giorno della 14ª edizione che ha luogo a Roma. È la terza volta che il nostro Paese ospita la manifestazione (dopo quelle di Bologna nel 1927 e Torino nel 1954). Tre sono le piscine a disposizione: lo Stadio del Nuoto, il Foro Italico coperto e l'impianto di Tor di Quinto

Napoli '83: Concerto d'autori. La manifestazione si svolge nel capoluogo campano, in Piazza del Plebiscito, ed è organizzata dalla Società Autori Italiani, di cui è presidente Giorgio Gaber. Vi sono iscritti i nomi più noti del mondo musicale e, in loro rappresentanza, ci saranno Alice (foto), Paoli e Battiato Bahia a Roma. Il poeta Dorival Caymmi, João Gilberto e molti altri artisti brasiliani partecipano alla manifestazione che si svolge questa settimana al Circo Massimo, organizzata dal Comune di Roma, Bahia de todos os sambas è la rassegna più ampia mai realizzata in Europa sulla musica del Brasile



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE 13,15 Il vento nelle mani

Corao di windsurf. Un programma di Susanne Paschen e Ernstfried Prade. Una produzione Videoscope Fernseh Film Gmb per conto del Bayerischer Bundfunk e del Norddeutscher Bundfunk, Edizione italiana a cura di Stefania Barone. 5º puntata. Un windaurf su misura

Appuntamento con l'opera lirica. Dal Teatro Filarmonico di Verona

13,45 Francesca da Rimini

Dpera in quattro atti di Tito Ricordi dalla tragedia di Gabriele d'Annunzio. Musica di Riccardo Zandonei. Personaggi ed interpreti: Figli di Guido Da Polenta: Francesca Raina Kabaiwanska, Samaritana Marzia Ferraro, Ostasio Bruno Grella; Figli di Malatesta da Verrucchio: Giovanni, lo sciancato Felice Schiavi, Paolo Franco Tagliavini, Malatestino Oslavio Di Credico: Le donne di Francesca: Biancofiore Loredana Manfré, Garsenda Floriana Sovilla, Altichiara Luisa Gallmetzer, Adonella Gloria Foglizzo, Schiava Smaragdi Luciana Rezzadore; Ser Toldo Berardengo Gianpaolo Corradi, Il giullare Franco Boscolo, Il balastriere Ottorino Begali, Il torrigiano Gianni Brunelli. Orchestra e Coro dell'Ente Arena di Verona. Direttore Maurizio Arena. Maestro del Coro Corrado Mirandola. Regia, scene e costumi di Pierluigi Samaritani. 2º parte

15,05 Speciale Stereo

Musica live a cura di Daniela Peani. Matia Bazar, Regia di Paolo Macioti

15,30 Due cuori in cielo

(«Cabin in the sky», 1942). Film - Regis di Vincent Minnelli. Interpreti: Ethel Waters, Eddie «Rochester» Anderson, Lena Horne, Louis Armstrong, Cab Calloway, John W. Bublett, Duke Ellington. Produzione: M.G.M.

17,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Pietro Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Franca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. Tennis

18 Roma: Campionati europei di nuoto

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 TG 2 - Sestante

> Un programma di Ezio Zefferi. Un paese, domenica e lunedi: 8º Un messia con 27 Rolls Royce, di Carlo Mazzarella PUBBLICITÀ

18 SPORT

21,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Napoli '83: Concerto d'autori

Alice, Battieto, Finardi, Guccini, Morandi, Paoli dal vivo. A cura di Daniela Peani. Regia di Luigi Turolla

22,30 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedi con cronache, inchieste e dibettiti sugli avvenimenti sportivi delle settimane, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Pisa: Atletica leggera Meeting internazionale

Rimini: Pallacanestro Benco Rome-All Stera

23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Bahia a Roma

> Une settimane di musica brasiliene el Fori Romeni. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regla di Claudio Rispoli



Lo sapevate che Splendid si è fatto in due?

Zia Marta racconta:

...certo. Ora le miscele di Splendid sono due, Classico e Moka. Perchè due miscele diverse? ...vi chiederete. Semplice: per rispondere ai diversi gusti e preferenze dei consumatori. Così Splendid Classico è la miscela tradizionale, mentre Splendid



Moka è la miscela creata per chi desidera un caffè forte e corposo. E, come sempre, Splendid Classico e Splendid Moka contengono anche quei preziosi chicchi delle piante di caffè coltivate sulle montagne dei tropici.

Lo sapevate che la pianta del caffe ha fiori che profumano come gelsomino e frutti belli come ciliegie rosse?

La pianta del caffè è molto bella e decorativa con grandi foglie lucide di colore verde scuro. I suoi fiori sono bianchi, a forma di stella, ed hanno un intenso



profumo simile a quello del gelsomino. I frutti della pianta del caffè sono altrettanto belli, rossi, simili a ciliegie e contengono ciascuno due semì che diventeranno i chicchi del caffè. Queì chicchi che, dosati e tostati con sapiente cura, entreranno poi nelle miscele di Splendid Classico e Moka.

Lo sapevate che il caffè che cresce in montagna è più pregiato?

I migliori caffè crescono sugli altipiani della fascia tropicale ed in particolare nel Centro/Sud America ed in Africa Qui, ad un'altitudine tra i 1000 e i 2000 metri circa, il caffè trova l'ambiente ideale per crescere. La fertilità del suolo, le piogge abbondanti, l'aria più fresca



e la giusta quantità di sole permettono ai frutti di maturare più lentamente e di arricchirsi di aroma. Ecco perchè le due miscele Classico e Moka, che Splendid ha creato per soddisfare i qusti dei suoi

Miscela di caffè selezionati dall'aroma ricco consumatori, contengono anche caffè di montagna: per offrirvi quetl'aroma che voi cercate nel vostro caffè. Volete un'altra importante conferma? La famosa Encyclopaedia Britannica, alla voce "caffè", precisa che il caffè coltivato alle alte quote è più aromatico.

Lo sapevate che c'è un ottimo sistema per conservare meglio tutto l'aroma del caffè?

Una volta tostato e macinato, il caffe Splendid viene confezionato sottovuoto in sacchetti di alluminio per conservare e proteggere fino a casa vostra il prezioso aroma del caffe di montagna



Una volta aperto il sacchetto però.
dipenderà anche da voi conservare
l'aroma del vostro Splendid. Ed io ho un
semplice consiglio: conservate sempre il
sacchetto di caffè Splendid ben chiuso
nel vostro frigorifero. Avrete così il
piacere di gustare il prezioso aroma del
caffè di montagna ogni volta che berrete
il vostro Splendid, Classico o Moka.



Col caffè di montagna il gusto ci guadagna

22,05 SPETTACOLO





Passa parola. Il viaggio tra fantasia e realtà che ci fa compiere Ombretta Colli (foto) propone questa volta una rilettura della fiaba di Biancaneve projettata verso il Duemila. Anche in un mondo simile restano però il «succo» della fiaba e le canzoni della Colli

Schede di arte applicata. Due puntate dedicate l'una al corallo (nella foto una statua che si trova nel Museo di Torre del Greco), l'altra al cammeo. Vengono illustrate le tecniche di raccolta e lavorazione e l'impiego attraverso i secoli nell'arte orafa profana e religiosa

20,05 DSE



16,30-17,30 La Matesina (Campobasso): Gara nazionale di podismo

19

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per regione

19,20 TV 3 Regioni

Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume. Programmi a diffusione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,55 La cinepresa e la memoria

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4ª serie: Sacro e protano. Carnevale a Roncigliona (1966), Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUDLA EDUCAZIONE

Schede - Arte applicata

20,05 Il corallo

A cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Basilio Liverino. Regia di Merco Rossetti

20,30 Via dei Pompieri, 25

(«Tüzoltò Utca 25.» 1973). Film - Regia di Istvan Szabò. Intarpreti: Rita Békés, Lucyna Winnicka, Péter Müller, Andràs Bàlnit, Mari Szeles, Agi Mészáros, Margit Makay, Kárply Kovács. Produzione: Budapest Studio

21,40 TG 3

> Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,05 Passa parola

di Ombretta Colli e Giampiero Alloisio, con Ombretta Colli. Un programma a cura di Allonso de Liguoro. Regia di Luciano Capponi. 3º puntata

23 Speciale Orecchiocchio con Giuni Russo

23,10 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Teatro con la macchina da prasa. Inventiamo l'amore

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20.15 Der Fonknotwurm von Tarsch. Eine Vinschgauer Kuriosität. Ein Film von Wilfried Mayrus (Wiederholung)

Dipartimento Scuola Educazione. Schede · Arte applicata. Il corallo

SVIZZERA

Nell'intervallo lore 18,451:

Telagiornale 1º adiziona

19,55 il Regionale. Ressegna di avve-nimenti della Svizzera italiana

20.15 Telegiornale 2 ed. - TV-Spot

20,40 Tennessee Williams fra cinema e

Un tram che si chiema deside-

rio. Film con Vivien Leigh, Marlon

Da Zurigo: Campionati mondiali di

Da Roma: Cempionati europei di

Brando, Kim Huntar, Karl Malden. Regla di Elia Kazan '— TV-Spot

22,45 Telegiornale - 3º edizione

ciclismo su pista. Sintasi

Telegiornale - 4" edizione

22,55-0,15 Giovedi sport

nuoto. Sintasi

Campionati europei di nuoto

17.55 In Eurovisione de Roma

Cronaca diretta

CAPODISTRIA

Odprte meja - Confine eperto Trasmissione in lingua slovena

17,30 Odprte meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

Pallenuoto Roma - Campionato auropeo

Jazz aulio achermo Il Quartetto «Mwendo Dava» Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 L'intrigo Telefilm della serie «Ryan»

20,45 Un giorno da dimenticere Telefilm della serie «La grande vallatas

21,45 TG - Tuttoggi

21.55 Zeit im Bild Il tempo in immagini

10,30 A2 Antiope

Notizie. Previsioni del tempo

FRANCIA

12,07 Platino 45

12,30 La colomba dei Lusaemburgo

12,45 Telegiornale

13,30 Il virginieno. Telefilm (39°)

14,45 Cartoni animati

15,55 Pomeriggio sportivo

Recré A2

18.40 Flash. Attualità televisiva

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,15 Attualità regionali

19,40 li teetro di Bouvard

Telegiornele 20,35 li ceso Greziosi. Telefilm

22,55 Lady Megic. Varietà

23,20 Telegiornale

MONTECARLO

In Eurovisione e in diretta da Zun go: Campionati mondiali di ci-clismo

Lo acciettolo Banner: Gli sfrat-

Gli gnomi delle montagne: La città

18,50 Notizie flesh
— Bollettino meteorologico

19.05 Anna, giorno dopo giorno Teleromenzo. 53º puntate

19.20 Telernenu con Wilma Da Angelis

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

La frontiera del drego: Setta per un tesoro. Taletilm

20,30 Tutto compreso. Variatà (2")

21,30 Vivendo un sogno. Film con Jimmy Lydon, Barbara Belden

22.50 Racconti fantastici: Il delino di William Wilson, con Nino Castelnuovo, Philippe Leroy Al termine: Notiziario

Boliettino meteorologico

Oroscopo di domani

21,40 MUSICA LEGGERA





20,30 ATTUALITA





Un'isola da trovare. In diretta da Rimini la serata conclusiva del concorso di Radiodue per cantautori noti e meno noti. La manifestazione canora si svolge nell'ambito del Meeting dell'amicizia fra i popoli. I concorrenti e gli ospiti sono presentati da Daniele Piombi e da Simona Izzo (nella foto)

Ping Pong. Il dibattito di stasera fa riferimento al tema proposto quest'anno nel Meeting dell'amicizia fra i popoli di Rimini: «Uomini, scimmie e robot»: come dire una riflessione sui destini possibili dell'umanità. Partecipano all'incontro, condotto da Alberto La Volpe, i professori Cacciari e Buttiglione Fresco fresco. Tra gli ospiti della trasmissione anche Kano (foto), giovane cantante americano che presenterà due brani tratti dal suo ultimo 33 giri dal titolo Another Life. Kano ha in programma per la prossima stagione un 33 giri che firmerà con il suo nome e che sarà la base per una sua tournée

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno Dumbarton Oaks

Coreografia di Hans van Manen. Musica di I. Stravinsky. Con il Balletto Nazionale Dlandese, Solisti: Alexandra Radius, Han Eboeelar, Mea Venena, Clint Farrah. Regia di Berend Boudewijn, Saconda parte

13,30 Telegiornale

13,45 All'ultimo secondo

(«Outlaw Blues», 1977). Film · Regia di Richard T. Heffron. Interprati: Peter Fonda, Susan Saint-James, James Callaghan, John Crawford, Michael Larner, Steve Frombolz, Richard Lockmiller, Matt Clark. Produzione: Warner Bros

15,20 Mister Fantasy

Musica da vedera. Ún programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massari ni. Regla di Massimo Mazzanti

16,15 Azzurro quotidiano

Storie di pesci e pescaton del Mediterraneo raccontate da Carlo Gasparri. 12° puntata: Oltre le colonne di Ercole

16,40 Invito allo sport

Lo sci dei campioni

Dallo Studio due di Milano

17-19,45 Fresco fresco

Quotidiana in diretta di musica, spettacolo e attualità di Corradino Biggi. Con la collaborazione di Nella Boccardi. Paola Di Giulio, Paolo Papo, Gianni Piccinelli e Cecilia Tavernesa. Testi e musiche di Mario Pagano. Conduce Roberta Manfredi con Gianna Coletto. Avio Focolari, Gianni Ippoliti, Giancarlo Ratti e Maria Teresa Ruta. Costumi di Cino Campoy. Scane di Dino Pozzi. Ragia da studio Lella Artasi

17,10 Astroboy

32° episodio: La matropolitana impazzita. Prod.: Nippon Television Network Corporation & Tezuka Productions

17,30

In studio con ospiti e musica

18 C

La tempesta. 2° parte. Regia di Harry Falk. Interpreti: William Atherton. Raymond Burr. Barbara Carrera. Richard Chamberlain, Robert Conrad.

Richard Crenna, Stephan McHattie, Lois Nettleton, Donald Pleasence, Cristina Raines, Lynn Redgrave, Robert Vaughn, Dennis Weaver, Anthony Zerbe, Raphael Campos, Scott Hylands, Les Lannom, Adrienne La Russa, Michael Le Clair, Doug McKeon, Greg Mullavey, John Bennet Perry, Clive Revill, Glynn Turman, Distr.: MCA

18,30 Buon appetito, e poi...

Con Armando Bergamasco

18,45 Disco fresh

con Gianni Riso

19 Jack London: L'avventura del grande Nord

Soggetto e sceneggiatura di Angelo D'Alessandro, Piero Pieroni, Antonio Saguera. Personaggi ed interpreti: Jack London *Orso Maria Guerrini*, Fred Thompson *Arnaldo Bellofiore*, Matt Gustavson *Andrea Checchi*, Jim Goodman *Husein Cokic*, Marritt Slope *Carlo Gasparn*. Musiche di Mario Pagano. Regla di Angelo D'Alessandro. *3º episodio*. (Una coproduzione Rai-Radiotelevisione Italiana - Televisiona Belgrado - Transeuropa Film)

19,30 Guarda e vinci

Gioco concorso con i telespettatori

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ping Pong

Opinioni a confronto su fatti e problemi di attualità. A cura di Piero Badalassi

21,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Da Rimini

21,40 Un'isola da trovare

Concorso per cantautori italiani. Presantano Daniele Piombi a Simona Izzo. Regia di Enzo Dell'Aquila (Vedi pag. 86) PUBBLICITÀ

23,15 TG 1 Notte - Che tempo fa

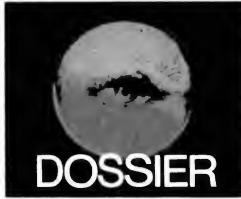
23,20 Monte Giorgio: Finale campionato italiano guidatori trotto

20,30 SPETTACOLO





22 ATTUALITA





22,55 SCENEGGIATO

Storia di un italiano. Questa sera vedremo brani da Le streghe, I nuovi mostri, Le fate. Alberto Sordi è nato a Roma nel 1919. A quindici anni era già nel mondo dello spettacolo, tra le tavole del varietà. Dal 1938 entra ufficialmente nel cinema, dapprima come doppiatore (la voce di Ollio) poi come attore

Dossier. Politica, costume, temi sociali, economia, varia attualità: la rubrica settimanale del TG2 affronta sempre argomenti e problemi con un rigoroso taglio di approfondimento. Andare al di là della notizia, scoprire cosa c'è dietro il fatto: è questo il principio cui si ispirano i giornalisti di TG2-Dossier

Chi fermerà Tommy Wanda? Giunto al vertice del più grande sindacato americano Tommy Wanda viene condannato a cinque anni con l'accusa di corruzione. Tornato libero ripercorre il suo passato dagli anni '30: Wanda fa lo scaricatore allo scalo merci di Chicago (foto loe Don Baker e Karen Black)

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Vetrina di Azzurro '83

Presenta Ugo Frisoli. Raalizzazione di Nello Cioffi. 8º ed ultima puntata: Squadra del «Delfino bianco» capitanata da Gianni Bella elvan Graziani

14 Speciale Mixer documento

Il futuro è giallo. A cura di Marcella Emiliani

14,45 Viaggio al paese dei Tarahumara

Documentario. Prod.: ICO

15,40 Canzoni di ieri, di oggi, di domani

(1953) - Film, Regia di **Domenico Paolella**, Interpreti: Silvana Pampanini, Antonella Lualdi, Franco Interlanghi, Alberto Sordi, Produzione: Excalsa-Roma Film

17,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il Coni e le Fedarazioni aportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti a Francasca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regla di Roberto Capanna. Pugilato

18 Roma: Campionati europei di nuoto

Finali PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Alberto Sordi in

20.30 Storia di un italiano

Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni (Nuova edizione). **Quinto episodi**o

21,50 TG 2 - Stasera

22 TG 2 - Dossier

Il documento dalla settimana. A cura di Ennio Mastrostefano PUBBLICITÀ

22,55 Chi fermerà Tommy Wanda?

Sceneggiatura di Ernest Tidyman con: Joe Don Baker, Karen Black, Howard da Silva, Ralph Bellamy, Red Buttons, Brian Keith, Regia di Barry Shear e Virgil Vogel. 1º puntata. Distr.: Columbia

23,55 TG 2 - Stanotte

24 Bahia a Roma

Una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regla di Claudio Rispoli

PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE PIU ASCIUTTO.

Sì, Pampers ha dei bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e aiuta a tenere il bagnato lontano dalla pelle del bambino.

Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto

dappertutto.



20,30 FILM





Come le foglie. Mario Camerini gira questo dramma verista di Giacosa nel '35. Protagonisti Nino Besozzi e Isa Miranda (nella foto). L'attrice divenne celebre con Malombra (1942) e fu premiata a Cannes per la sua interpretazione di Le mura di Malapaga nel '49

Concertone. «Sporchi, osceni, disgustosi, violenti, deliranti...». Questi alcuni aggettivi con i quali la stampa ha descritto il complesso che il programma musicale ci ripropone oggi in replica: i Tubes (foto). Il gruppo è uno dei migliori rappresentanti del rock teatrale

22,15 MUSICA LEGGERA



19 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati

19,25 I segni e la storia

Viaggio nella Calabria medievale. Il trono e l'altere, 6º puntata. Testi e consulenza storice di Pietro De Leo. Regia di Vittorio Armenteno. Un programma delle Sede regionale per la Calabna

La cinepresa e la memoria 19,55

Momenti del documentario italiano dal 1949 al 1970, a cura di Giovanna Ventura. 4º serie: Sacro e profano. Montevergine (1968). Regia di Luigi di Gianni

DIPARTIMENTO SCUDLA EDUCAZIONE

Schede - Arte epplicata

20,05 Il cammeo

a cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Besilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

Teatro con la macchina da presa 20,30

e cura di Carlo Tagliabue. Presentazione di Giorgio Prosperi.

Come le foglie con Ise Miranda, Nino Besozzi, Ernesto Sabbatini, Mimi Aylmer, Regla di Mario Cemerini

21,50 TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati

22.15 Concertone

Tubes. Presenta Sergio Mancinelli, Scene di Welter Tibaudi, Direttore della fotografia 8runo Saccheri, Regla di Lionello De Sena

23,15 Speciale Orecchiocchio

con Fiorella Mannoia

Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Spreche (18-19)

Telerop 2009 - Es ist noch was zu retten. Futuristische Spielserie über Fragen des Lebens und Überlebens im technischen Zeitalter 8 18 «Die Rose im Müll» - Regie: Michael Kehlmann - Verleih: 8avaria (Wiederholung

Träume, die keine blieben. Entdecker und Erfinder, vorgestellt von 18,25 Ernst von Khuon - 8 «Kenrad Lorenz» Verleih: Bevarie (Wiederholung)

Das gibt es nur in Texas. Kuriositäten aus der Neuen Welt Von Carl 18,50 Schmidt-Polex und Klaus Wirbitzky. Heute: «Rodeo Exclusiv» - Verleih: WWF. (Wiederholung)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,35)

20 Tagesschau

20,20 Goldene Zeiten. Spielserie aus der Zeit der Weimarer. Republik von Heinz Pauck, Helmut Pigge, Michael Braun Regie: Michael Braun - 11 Kapitel. Verleih: Bavarie

Auf den Spuren unserer Vergangenheit. Zehnteilige Sendereihe über 21,10 die Kunstgeschichte. Südtirols von Dr. Josef Unterer und Lucio Rosa. 8. «Die Renaissance»

Vichy - Ein Sommertag in einem Bed der Belle Epoque. Ein Film von 21,30 Othmar Birth und Welter A. Franck. Verleih: Telepool

23,40 TG3

SVIZZERA

17,55 In Eurovisione da Roma Cempioneti europei di nuoto

Cronaca diretta Nell'intervallo lore 18,45): Telegiornele - 1º edizione

19,55 Il Regionele. Ressegna di evve-

20,15 Telegiornale 2*ed. - TV Spot

20,40 Da Zurigo: la RTSI alla «Fera» '83

Regla di Sandro Pedrazzetti

Rassegna cinematografica

Telegiornale - 3ª edizione

Internazionale, Sintesi Telegiornele 4º edizione

21,50 Prosalmemente cinema

TV-Spot

22,10-24 Venerdi aport

nuoto. Sintesi

Musicalmente con Pino Canjele

Da Zurigo: Campionati mendiali di

ciclismo su pista. Sintesi Da Roma: Campionati europei di

Da Bruxelles: Atletica: «Meeting»

nimenti della Svizzera italiana TV-Spot

CAPODISTRIA

Odprte meje - Confine eperto

Trasmissione in lingua slovena Pellanuoto

Rome, Jugoslavia URSS Campionato europeo 17,30 Odprte maja - Confine aperto

Trasmissione in lingua slovena

Nuoto Roma - Campionato europeo Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Magie nere Telefilm della serie «Ryan»

20.45 Garofano verde Film con Peter Finch, Yvonne Mitchell, James Mason. Regla di Ken Hughes

22.45 TG - Tuttoggi

22.55 Zeit im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

10.30 A2 Antiope

Notizie. Previsioni del tempo

12,07 Platino 45

12.30 La colomba del Lussemburgo (20"1

12,45 Telegiornele

13,30 Il virginieno. Telefilm (40°)

14,45 La vita oggi 15,45 Cartoni animeti

15,55 Pomeriggio sportivo

Recré A2

18,40 Flash. Attualità televisive

18.50 Numeri e lettere. Gioco

19.15 Attualità regionali

19,40 Il teetro di Bouvard

Telegiornale 20,35 Verdi. Sceneggiato di Reneto Ca-stellani con Ronald Pickup e Carla Fracci

21,55 Apostrofi

23,10 Telegiornele

23,20 Il cuore al contrarlo. Film di Frank Apprenderis

MONTECARLO

In Eurovisione e in differita da Zurigo: Campionati mondiali di ciclismo. Sintesi

Lo scoiettolo Banner Gli gnomi delle montagne

18,50 Notizie flash Bollettino meteorologico

19.05 Anne, giorno dopo giorno Teleromanzo, 54º puntata

19.20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli effari sono effari. Quiz

In Eurovisione e in diretta da Zuri go: Campionati mondiali di ci-clismo

20.30 Jerry Lewis show. 15' puntata. Ospiti: Zsa Zsa Gabor, Peter Law ford

21,30 Questa sera: Il teatro di Feydaau L'elbergo del libero scembio di

Feydeau e Maurice Desvallières Giovani gangster, Film con Co-rey Allen, Rebecce Welles Al termine: Notizierio

Bollettino meteorologico Oroscopo di domani

RadiocornereTV 27

20,30 SPETTACOLO





13,45 SPETTACOLO





22 TEATRO

Sotto le stelle '83. Nona puntata del varietà con la regla di Adolfo Lippi. Il concerto dal vivo è di Antonello Venditti. Sul «ring musicale», dalla parte di Sammy Barbot, ci sono Gazebo e Olga Bisera; nell'angolo di Massarini (foto), Enrico Ruggeri, Coati Mundi e Grace Jones. Ospite è Monica Guerritore

TV 1 estate. La puntata comprende il film Facciamo il tifo insieme, un divertente musical con Frank Sinatra. Segue un cartone animato L'isola del tesoro e la rubrica di Federico Fazzuoli Verde Italia. La trasmissione, che ha tra i conduttori Mario Marenco (foto), prevede il telefilm L'ultimo fuorilegge

Il pellicano. Uno dei drammi più noti di August Strindberg, commediografo svedese. La vicenda emblematica prende di mira lo stesso istituto della famiglia attraverso la figura di una madre possessiva che non esita a spingere alla morte i due figli, convinta di agire per il loro bene (foto: Giovanna Galletti)

Meretona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano

13 Antologia del balletto moderno Septet extra

Coreografia di Hans Van Manen. Musica di C. Saint-Seĕna. Orchestra Reale Danese con il Balletto Reale Danese. Regia di Thomas Grim

13,30 Telegiornale

13,45 TV 1 estate

Sabato e domenica insieme con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco e Paola Tedesco. Un programma a cura di Gian Paolo Taddeini e Oretta Lopane con la collaborazione di Annalene Barboni. In redazione Marco Bernardini, Carle Ducci. Testi di Paolini. Regla di Fausto Dall'Olio. 1º parte. Nel corso del programma:

14 Facciamo il tifo insieme

{«Take Me Out to the Ball Game», 1949) Film · Regla di Busby Berkeley. Interpreti: Frank Sinatra, Esther Williams, Gane Kelly, Betty Garrett. Edward Arnold, Jules Munshin, Richard Lane, Tom Dugan. Prod.: MGM

15,30 Le regine

Varietà. Regia di Eros Macchi

16,20 L'isola del tesoro

Cartone animato. Pròd.: TMS. Tokyo. 13° e 14° puntete

17 Oleg Popov

Professione clown. Prod.: Polivideo.

17,25 Verde Italia

Rubrica di Federico Fazzuoli.

18,10 Estrazioni del Lotto

18,15 Le ragioni della speranza

Riflessione sul Vangelo condotta da Don Vincenzo Paglia, a cura di Carlo De Riase

18,25 TV 1 estate

2º parte. Nel corso del programma:

L'ultimo fuorilegge

Sceneggiato, Regia di Kevin Dobson, George Miller, Prod.: Pegasus, ${\color{red} 4^a}$ puntete

19,15 Lo show

Interviste, skech, musica e canzoni

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini presentano

20,30 Sotto le stelle '83

Verietà musicele dell'estete. Regla di Adolfo Lippi. Testi di Raoul Giordano, Giancarlo Magalli, Gennaro Ventimiglia, Gustavo Verde con Giorgio Bracardi, Leo Gullotta e Ambra Orfei. In giuria: Alfredo Girardi, Fabio Grossi, Marisa Merlini, Gianni Miele, Toni Ucci, Anna Walter. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Bonizza. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Coreografie di Renato Greco. Partecipano: Karen Ford, Patrick King e il balletto di «Sotto le stelle». L'orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai diretta dal Maestro Renato Piemontese. Elaborazioni musicali di Carmelo Columbro. Realizzato con la collaborazione di Irene Ghergo. 9º trasmissione. (Vedi pag. 38)

21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22 Il pellicano

di August Strindberg. Traduzione di Luciano Codignola e Bruno Argenziano. Personaggi ed interpreti: La madre Elise *Giovanna Galletti*, Il figlio Fredrik *Nilo Checchi*, La figlia Gerda *Marına Donadı*, Il genero Axel *Sandro Dori*, La serva Margret *Luisa Aluigi*. Musiche di Alfredo Quaranta. Scene di Nicola Rubertelli. Costumi di Enrico Luzzi. Direttore della fotografia Vincenzo Seratrice. Regla di Orazio Costa Giovangigli PUBBLICITÀ

00,05 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

00,20 TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO





23,15 VARIETA



GÉTE JACQUE TIT

21,35 FILM

Quaderno proibito. È il diario dove Valeria annota segretamente ciò che accade alla sua famiglia: il figlio Riccardo trascura gli studi per amore di Marina; Michele, suo marito (Omero Antonutti, foto), preso da un nuovo lavoro, non si è accorto che lei si sta innamorando di Guido. La figlia Mirella... Viaggio nel «Cappello sulle ventitré». Continua il varietà del sabato presentato da Paolo Mosca. La puntata s'impernia su Norma Jordan che interpreta celebri canzoni e si esibisce in alcuni balli. Tra gli ospiti Albert Morris e Aura D'Angelo (foto). L'angolo dell'attrazione è riservato alle magie di Silvan Giorno di festa. Uscito nel 1948, il film è la prima prova di Jacques Tati, il grande comico francese recentemente scomparso e noto per Le vacanze di Mr. Hulot. Tati, con lo spirito paragonabile al grande Chaplin, ha raccontato nevrosi e difficoltà di un uomo qualunque in un mondo supermeccanizzato

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45 Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

14 La meravigliosa storia dei treni

2º puntata: Treni americani. Una produzione: TF 1 · Pathé Cinéma

14,55 Dietro l'obiettivo

di Carla Cerati. Regla di Oliviero Sandrini. 6º puntata: Scuola e no

15,20 Scuola di roccia

Documentario. Prod.: Trans World Film

15,45 La leggenda dell'ultimo Croderes

Documentario. Prod.: Trans World Film

16,05 Sport in concerto

Un programma di musica e sport in collaborazione con il CONI e le Federazioni sportive nazionali. Testi di Piero Colaprico. In studio Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Scene di Ennio di Majo. Direttore della lotografia Angelo Pacchetti. A cura di Sylvia del Papa. Collaborazione di Nadia Turchetti. Regia di Roberto Capanna. Hockey su prato

16,55 Estrazioni del Lotto

17 Roma: Campionati europei di nuoto

Finali PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Lea Massari in

20,30 Quaderno proibito

Dal romanzo omonimo di Alba De Cespedes. Sceneggiatura di Bruno Di Geronimo e Marco Leto con Omero Antonutti, Cinzia Bruno, Claudia Giannotti, Gino Lavaggetto, Andrea Occhipinti. Roberta Paladini, Elena Zareschi e con la partecipaziona di Giancarlo Sbragia. Ed inoltre: Carmen Aloisi, Maria Basile. Scene di Giorgio Luppi. Costumi di Marisa D'Andrea. Arredamento di Maurizia Narducci. Luci di Angelo Sciarra. Musiche di Egisto Macchi. Per le nprese filmate: fotografia di Safai Teherani. Montaggio di Nello Tina. Un programma a cura di Corrado Guerra e Fiammetta Lusignoli. Regia di Marco Leto. Terza puntata

Nel circo della vita con il comico Tati a cura di Pietro Pintus (II

21,35 Giorno di festa

(«Jour de fête», 1948) Film - Regia di **Jacques Tati**. Interpreti: Jacques **Tati**, Guy Decomble, Paul Frankeur, Santa Relli. Prod.: Fred Orain-Cady. **1º tempo**

22,20 TG 2 - Stasera

22,25 Giorno di festa

Film. 2° tempo PUBBLICITÀ

23,15 Viaggio nel «Cappello sulle ventitré»

Spettacolo della notte, di Alberto Argentini. Direttore della fotografia Giorgio Citton e Carlo Tiepidino. Coreografie di Flavio Bennati e Bruno Telloli. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Conduce Paolo Mosca

23,50 TG 2 - Stanotte

23,55 Bahia a Roma

Una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani. Conducono Sergio Bardotti e Franco Schipani. Direttore della fotografia Franco A. Ferrari. Regla di Claudio Rispoli Dietro a un bianco così...



21,55 SCENEGGIATO





Cribb: Il coro che non cantò. Il sergente Cribb (Alan Dobie, foto) riceve l'incarico di indagare sulla morte di Dawson, pilastro della comunità di Rawenscombe. Col procedere delle indagini la figura del morto si delinea per quella di un uomo arrogante e spietato

Jazz club. Un gruppo di origine pugliese alla ribalta: i Praxis. Nella foto da sinistra: Roberto Ottaviano (sax, clarino), Pino Minafra (tromba), leader del gruppo, e Pippo Femaroli (pianoforte). Con loro suonano Vincenzo Mazzone (percussioni) e Ilario de Marinis (basso)



14,30-15,30 Lissone: Ciclismo

Coppa Agostoni

Prossimamente

Programmi per setta sere a cura di Pia Jacolucci

19

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,20 informazione regione per ragione

Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 Il pollice

Programmi vistí e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Sergio Duichin. Conduce in vidao Rosanna Vaudetti

Tuttinscena: cineteca

Persone, cronache, moda, costumi del tampo libero. Testi di Fabio Rinaudo, a cura di Biancamaria Pontillo. In studio Claudia Poggiani. Regla di Walter Italici. 5° puntata

20,30 Rockoncerto

a cura di Mano Colangeli e Lionello De Sena. Da Loreley · Valle dal Reno. Stray Cats

21,30 **TG 3**

> Intervallo con: ARAGO X-001. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 Cribb

dai racconti di Peter & Jacqualine Lovesey. Il coro che non cantò. Per-

sonaggi ed interpreti: Sergente Cribb Alan Dobie, Agente Thackeray William Simons, Ispettore Jowett David Waller, Signor Jessop Barry McGinn, Alber Harris Gilbert Wynne, Signor Wood Douglas Milvain, Capitano Allbright Benans. Signora Gurney Elizabeth Spriggs. Bernice Dawson Moir Leslie, Signor Strange Enn Reitel Regia di Mary McMurray. Distribuzione Granada Television. 12º episodio

22,40 Jazz club

> a cura di Alfonso da Liguoro. Praxisconcerto. Regla di Gigi Spedicato. 1º parte. Un programma della Sede regionale per la Puglia

23,10 Speciale Orecchiocchio con Gli Oro

23,30 Campionati europei di nuoto

I protagonisti di Roma '83. Interviste di Gianni Vasino

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutschar Sprache (18-19)

Session. Internationale Künstler präsentieren gehobene Unterhaltungs-18 musik - 1. Teil. Mit Barry Mason, Brothers Johnson, Orf - Big Band u. a. Regia di Horst Deuter - Verleih: Telesaar

Vergessena Kulturen an der Türkischen Riviera. Reisesene von 18,45 Manfred D. Lisson. 6. «Von Antalya nach Side» · Verleih: Berolina

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Patar Dr. Viktor Welponer

23.45 Prossimamente

SVIZZERA

16,45 Vidao-match. Torneo televisivo e squadre. Finale IReplica)

Telegiornale - 1° edizione

Conversazione religiose

19,45 Musica del folciore svizzero

19,55 Il Regionate - TV-Spot

22,05 Telegiornale - 3" edizione

22, 15-24 Sabato aport

— Telegiornale · 4" edizione

19,20 Batti, il figlio del cerboneio. Te-

lefilm d'animezione della

20,15 Telagiornela - 2" ed. — TV-Spot

20,40 Le figlia di Ademo, Film con De-niel Gelin, Tonie Mershall, Rémi Laurent, Véronique Rivière, So-phie Deschemps, Xavier Gelin. Regia di Eric Le Hung

Campionati europei di nuoto

17.55 In Eurovisiona de Roma

19.05 Estrezioni dei Lotto

19,10 il Vengelo di domeni

«Cuore»

TV-Spot

CAPODISTRI

Roma: Jugoslavia - Ungheria

Campionato europeo

Nuoto

Roma - Campionato europeo - Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Spioneggio industriala Telefilm della seria «Ryen»

20,45 Una spoae per Nick Berklay Telefilm della serio «La grende vallatax

21,45 TG - Tuttoggi

21.55 Musice popolara Complessi sloveni Il complesso di Boris Franko

22,15 Zait Im Bild Il tempo in immagini

FRANCIA

10,15 A2 Antiopa

11,55 Giornala dei sordi e del deboli dl udito

12.15 Ricordi - ricordi

12,45 Telegiornele

13,35 Scariffo, femmi paura Talefilm (9°)

14,25 La evventura di Tom Sawyer Sceneggieto (9°)

14,50 Pomeriggio aportivo

Carnat dell'avventura

18,50 Numeri e lattere. Gioco

19,15 Attualità regioneli

19,40 Il taatro di Bouverd

Telegiornala

20,35 Jo Deasin Varietà

21,35 Caccia el tesoro

22.35 Catch

23,05 Telegiornele

MONTECARLO

In Eurovisiòne de Zurigo: Cem-pionati mondieli di ciclismo Sintesi

16.50 Notizie flash Bollettino meteorologico

19,05 Anne, giomo dopo giorno Teleromanzo. 55º puntate Teleromanzo. 55° puntate

19,20 Telemenu con Wilma De Angelis

19,30 Gli affarl sono effari. Quiz

La frontiera dal drago: Tradi-

manto. Talefilm

20,30 Accadde ad Ankere Sceneggiato, 2" puntete. Regla di Mario Landi 21,30 Aboccaparta. Settimanele setini-

co d'opinioni e d'attualità ideeto a diretto da Gianfranco Funen

22,30 Incontro con un'attrice: Deanne

La prima è stata Eva, Film con Deanna Durbin, Charles Laugh-ton, Robert Cummings, Regla di Henry Kostar Al termine: Notiziario

Boliattino meteorologico Oroscopo di domani

RadiocorriereTV 31

CALENDARIO LUNEDÌ 22



DOMENICA 21

S. Pio X Il sole sorge alla 6,25 e tramonta alle 20.03. La luna nasce alle 19,20 e cala elle 3.54.

Il sole sorge alle 6,25 e tramonta alle 2001 La luna nasce alla 19,54 e cala alle 4,53.

MARTEDI 23

S. Rosa Il sola sorge alla 6,26 a tramonta alle 20,00. La luna nasce alla 20,23 a cala alle 5,53.



MERCOLEDI 24

S. Bartolomeo Il sole sorge alle 6 27 e tramonta alle 19,58. La luna nasce alle 20,48 e cala alle 6.54.

GIOVEDI 25

S. Giuseppe Colasanzio Il sole sorge alle 6,28 e tramonta alle 19,57 La luna nasce alle 21,12 e cala alle 7,54.

VENERDI 26

S Zefirino Il sole sorge alle 6,29 e tramonta alle 19,55 La luna nasce alle 21 35 e cala alle 8,55

SABATO 27

S. Monica Il sole sorge alle 6.30 e tramonta alle 19.54. La luna nasce alle 21 57 e cala alle 9,56.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo



La copertiuu di uno dei più celebri romanzi della colluna «I viaggi straordinari» di Verne editi in Italia da Mursia

Agosto 1864: esce il romanzo di Jules Viaggio al Verne centro della Terra, che descrive spedizione immaginaria per esplorare l'interno del nostro L'opera pianeta. conferma l'eccezionale successo del giovane autore, allora trentaduenne, che con la fortunatissima serie dei suoi «Voyages extraordinaires», si afferma come il fondatore della fantascienza. L'elemento avventuroso della sua narrazione è ricco di un autentico senso di rischio e di mistero, senza nulla togliere alla precisione dei dati scientifici; le fantastiche vicende riflettono la profonda fiducia verso le meravigliose prospettive aperte dalla nascente civiltà delle macchine.

Nantes, la città natale di Verne, da cui partivano i velieri verso terre lontane, ha avuto una grande influenza sugli interessi dello scrittore. che in seguito trasferendosi a Parigi, vicne a contatto con gli ambienti letterari e scientifici dell'epoca.

Di tutti i viaggi quello al centro della Terra rimane il solo ancora lontano dalle possibilità della tecnologia moderna.



Vincenzo Buonassisi

La focaccia al formaggio fresco si prepara con la pasta di pane the si compra ilal fornaio bellu e proutu

Per preparare la focaccia al formaggio con la pasta cresciuta facciamo due sfoglie piuttosto sottili, con la prima copriamo il fondo di una teglia unta di olio d'oliva facendo in modo da foderare anche il bordo tutto intorno.

Nell'interno mettiamo della caciotta fresca (meglio se è il formaggio fresco della Liguria) tagliata a fettine sottili, perché si sciolga più facilmente, un pizzico di pepe e una spruzzata di latte.

Copriamo il tutto con la seconda sfoglia di pasta e chiudiamo bene il bordo avvolgendolo un po'.

Sopra ei va un filo d'olio, eosi da ungere tutta la sfoglia.

Mandiamo in forno bollente, serviamo in tavola questa focaccia calda quando all'interno il formaggio è ancora filante.



Sabatino Moscati

La vita di cumpagna era un idenle del passuto, rome lo è ilel presente

Le pitture egiziane di 4000 anni fa raffigurano scene di vendemmia, con la raccolia dell'uva e la spremitura dei grappoli. Queste operazioni campestri venivano accompagnate dai canti di vignaioli che ci sono pervenuti. Uno di questi canti dice: «Vieni o nostro Signore, guarda le tue vigne, rallegrati di esse; i vendemmiatori spremono l'uva dinanzi a te. C'è tanta uva per terra, ha più succo dell'anno scorso, bevi ed inebriati». Scene di particolare vivezza deserivono la trebbiatura e l'aratura dei campi. In altre pitture vediamo gli uomini che guidano gli asini e le mucche che allattano i vitelli. Anche le rappresentazioni della vita dei nomadi nel deserto sono famose per l'accuratezza.

Dell'antica Roma sono conservati anche gli strumenti agricoli: dai carri alle maeine, ai torchi per le olive e per l'uva.



Elvezio Petrozzi

La dama è sicuramente uno dei più conosciuti giochi di scacchiera praticati in Occidente

Delle sue origini si sa però poco o nulla, anche se studi approfonditi la fanno risalire intorno all'anno 1000 d.C. nella Francia meridionale. Qui il gioco si chiamava Fièrges, come risulta anche da una «Cronaca» del 1243, e le mosse erano quelle di un millenario gioco orientale chiamato «el-qirkat» (l'odierno Alquerque). Verso il 1535 venne introdotto nel gioco l'obbligo di cattura dei pezzi nemici; su questo principio è basata la dama moderna. La prima pubblicazione damistica fu opera dello spagnolo Torquemada e risale al 1547, il primo testo italiano è del Mancini nel 1830. La nostra dama registra un particolare curioso: è l'unica forma di gioco nella quale le pedine non possono mai mangiare le dame; inoltre la nostra damiera (8 x 8 caselle) è più piccola di quella utilizzata internazionalmente (10 x 10).



La rosa è il fiore di Venere che, secondo la mitologia, sorse dalle acque inghirlandata di rose. Inviare una o più rose rosse equivale a una dichiarazione d'amore appassionato. Il significato cambia se la rosa è gialla, vuol dire «gelosia e infedeltà»

fean Honoré Fragonurd: «Aileline Colombe ciuta di fiori»



Il fascino di quel vero cinema anni '30



regine, a cura di Giampiero Foglino, ha riproposto fra l'altro alcuni titoli degli anni '30 in copie bellissime e con doppiaggi accuratamente rifatti: è stata un'occasione per verificare il fascino di quello che i francesi chiamano «ce vrai cinéma la».

Sono fra coloro che per dubbio privilegio di età possono ricordare l'effetto di questi film visti al cinema nel cuore degli anni '30. Di Sui mari della Cina, mai più rivisitato da quando avevo sette od otto anni, mi erano rimasti impressi il pittoresco andirivieni sulla banchina del porto di Hong Kong, la nave con gli ufficiali in giacchetta bianca, il tifone, l'arrembaggio dei pirati. E soprattutto la scena in cui Gable viene torturato con lo «stivaletto malese» perché riveli dove si trova l'oro; ma fra gli spasimi l'eroe resiste e, sornione come sempre, la fa in barba a tutti. Per anni, dopo la sparizione dei film americani dai nostri schermi, ci portammo in cuore con nostalgia simili immagini di esotismo e di avventura. Ma a liberazione avvenuta, come è stato ripetuto tante volte, eravamo ormai tutti neorealisti e insensibili al fascino artificiale e claustrofobico della vecchia Hollywood.

Mistero di corsi e ricorsi, imprevedibile altalena del gusto: nel vedere *Sui mari della Cina* in ty mi sono sentito molto più vicino al ragazzino degli anni '30 che al giovanotto già smaliziato del dopoguerra. Fin dalle prime immagini della nave ho subito pensato a un altro transatlantico, quello di Fellini che per la crociera di E la nave va non ha voluto uscire dagli stabilimenti di Cinecittà. C'è solo da augurargli che i suoi effetti speciali siano altrettanto efficaci di quelli del film di Gable: una tempesta con il modellino della nave che impazza sui cavalloni, lampi, tuoni, gli attori che si aggrappano ai passamano investiti da cascate d'acqua. E un tocco di classe: il pianoforte bianco che scivola minaccioso su e giù lungo il salone affollato di passeggeri terrorizzati in abito da sera.

Questi film non erano belli solo perché i registi reinventavano la realtà a proprio piacimento fra le quattro mura di uno studio. Alla formula magica l'obbligo del colore sottrasse un primo fondamentale elemento di suggestione, il bianco e nero, e l'abitudine di girare sui luoghi veri fece il resto. Anche le sceneggiature, però, persero a poco a poco il taglio ellittico e i diarimbalzanti dell'epoca loghi d'oro. Basterebbe confrontare Lo schiaffo (1932) di Victor Fleming con il rifacimento di 21 anni dopo, sicuramente inferiore benché diretto da John Ford: Mogambo. Non solo la Malesia inventata di Fleming è più credibile dell'Africa vera di Ford, non solo Gable ultracinquantenUn'immagine del famoso film Sui mari della Cina, con Clark Gable. Tra i tanti ospiti dell'ufficiale in giacca bianca Jean Harlow, Wallace Beery e Rosalind Russell (nella foto, sulla sinistra)

ne non riesce a far dimenticare la propria immagine giovanile, non solo la formidabile Jean Harlow e l'ambigua Mary Astor offuscano le tanto più insipide Ava Gardner e Grace Kelly.

«Avevano delle facce allora». dice Gloria Swanson in Viale del tramonto parlando dei divi del passato; e in effetti il cinema non ha mai più esaltato la bellezza e l'espressività di un volto come negli anni '30. Per restare nel ciclo avete dato un'occhiata a Joan Crawford come figura nei primi piani di La donna è mobile o di L'isola del diavolo? Certo che nei film dei «thirties» c'erano approssimazioni, ingenuità, rime baciate. Ma c'erano anche meno chiacchiere, meno pretese di fare artistico o intellettuale: tutto lo spettacolo, incluse le seconde storie e i personaggi di contorno affidati a meravigliosi caratteristi, si consumava nel tempo massimo di un'ora e mezzo. Che lezione per certi noiosissimi cineasti del giorno d'oggi. E la cultura, tenuta fuori dalla porta, rientrava dalla finestra. Oggi è difficile vedere Lo schiaffo senza pensare a Somerset Maugham, La donna è mobile senza pensare a Scott Fitzgerald, Sui mari della Cina senza pensare a Conrad.

Steven Spielberg

regista di Duel, è impegnato nelle riprese del seguito de I predatori, Indiana Jones and the Temple of Doom

Fred Astaire

questa settimana, insieme alla solita Ginger Rogers, protagonista pomeridiano di Carioca, Seguendo la flotta, Roberta

Jacques Tati

dopo Giorno di festa diresse Le vacanze di Monsieur Hulot, Mio zio, Playtime, Monsieur Hulot nel caos del traffico







RETE 1 LUNEDÌ ORE 13,45 SEGUENDO LA FLOTTA BN - 1936

Follow the Fleet / 113' regla di Mark Sandrich

con Fred Astaire, Ginger Rogers Randolph Scott, Harriet Hilliard

Dopo aver dato vita a un affermato duo di vaudeville ed essersi lasciati per un mancato matrimonio, il marinaio Fred Astaire e la soubrette Ginger Rogers si ritrovano e... danzano ancora insieme. Inoltre rimettono in sesto un vecchio barcone, diventano ricchi, combinano un altro matrimonio e danno vita a un «big show» finale con girls (tra le altre Lucille Ball e Betty Grable) e marinai. Strano ma vero: per una volta la Rogers ha un momento tutto per sé.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30 ANNO UNO

C - 1974

durata 125'
regia di Roberto Rossellini
con Luigi Vannucchi, D. Darel,
Rita Calderoni, Carlo Bagno

Alcide De Gasperi secondo Roberto Rossellini. Dalla trepida attesa della Liberazione ('44), al ritiro politico dopo la sconfitta nel congresso democristiano di Napoli ('54). In mezzo: discorsi, incontri, letture di scritti, governi, la vittoria a maggioranza assoluta della Democrazia Cristiana contro il Fronte del Popolo, familiari, politici e, soprattutto, il proverbiale equilibrio degasperiano. Nei panni di De Gasperi lo scomparso Luigi Vannucchi.

RETE 2 LUNEDI ORE 15.15 A NOI LE INGLESINE

C - 1975

A nous les petites anglaises/106' regia di Michel Lang

con Rémi Laurent, Stéphane Hillel, Véronique Delbourg, Sophie Barjac

Gli anni Sessanta sono alle porte e due francesini, rimandati in inglese alla maturità, vengono spediti dai genitori a studiare in Inghilterra. All'inizio non se la cavano bene, ma poi, incontrati il connazionale Pierrot e la svedesina Brit, tutto si mette al bello e i due cominciano a rompere i cuori di Véronique, Claudine e Mireille (francesine anche loro). E se tra francesi non s'impara l'inglese poco male, quello che conta è divertirsi per davvero.

RETE 2 MERCOLEDI ORE 21,35

LUNA PARK C - 1964

Roustabout/101' regia di John Rich

con E. Presley, Barbara Stanwyck, Leif Erickson, Joan Freeman

Bravo ma attaccabrighe. Charlie (Presley) viene licenziato dal locale dove canta e parte in cerca di lavoro e fortuna. Capitato per caso in un decadente luna park e adocchiata la figlia del direttore, si ferma a cantare e spopola. In breve tempo le sue canzoni risollevano completamente le sorti della vecchia baracca e diventano una vera e propria attrazione. Sennonché Charlie litiga con la ragazza e con suo padre e passa alla concorrenza... L'amore ricomporrà.

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30 ARRIVANO I RUSSI

C - 1966

The Russians Are Coming.../126

regia di Norman Jewison con Carl Reiner, Alan Arkin, Eva Marie Saint, Brian Keith

Un sommergibile URSS si incaglia in acque USA e il comandante spedisce a terra un gruppo di marinai in cerca di aiuti. Una volta sul suolo americano i russi fanno amicizia, ma anche rumore, e danno il via alle voci sul «pericolo rosso». Risultato: il paese si arma fino ai denti pronto a fronteggiare un imponente attacco-sbarco russo e il sottomarino, disincagliatosi, minaccia di rispondere al fuoco. Rimedierà a tutto un bambino in pericolo.

RETE 1 MARTEDÌ ORE 13,45 ROBERTA

BN - 1935

Roberta/74

regla dı William A. Seiter

con Fred Astaire, Ginger Rogers, Irene Dunne, Randolph Scott

Roberta è la proprietaria di una famosa casa di mode che, convinta da suo nipote, aiuta il direttore di un'orchestra jazz a ottenere una scrittura. Morta la zia, il nipote diventa padrone e si associa con una principessa russa che la rivoluzione ha ridotto a fare la stilista. Fred, aiutato dalla contessa Tanka, ovvero Lizzie, sua vecchia compagna di giochi, favorirà il matrimonio dei due e sposerà Lizzie. Attenti alla Dunne, canta Smoke gets in your eyes.

RETE 1 VENERDÎ ORE 13,45 ALL'ULTIMO SECONDO

C - 1977

Outlaw blues/100'
regia di Richard T. Heffron
con P. Fonda, Susan Saint James,

John Crawford, James Callaghan

Autore di sfortunate eva-

sioni (è finito in carcere per un furto) e belle canzoni, Bobby si vede rubare il suo Blues del fuorilegge da un cantante venuto a esibirsi per i carcerati. Finalmente libero, prende a pugni il ladro, viene inseguito da uno sbirro disonesto, si trova una fan-partner-manager, registra clandestinamente altre canzoni e diventa famoso. Dal Messico venderà

alla tivù disposta a pagare

di più il filmato del suo ma-

trimonio.

RETE 1 SABATO ORE 14
FACCIAMO IL TIFO

C - 1949

Take me out to the ball game / 100' regia di Busby Berkeley
con Frank Sinatra. Gene Kelly.

con Frank Sinatra, Gene Kelly, Esther Williams

INSIEME

Ogni estate due popolari cantanti-ballerini si trasformano in giocatori di baseball e tengono alte le sorti della squadra dei Lupi. Cosí alte che uno sfortunato scommettitore (ha puntato tutto contro di loro) scrittura uno dei due per una rivista e... lo neutralizza, costringendolo a giocare di giorno e provare di notte. Buttato fuori dalla squadra e dalla rivista, il campione ballerino si riscatterà e avrà in premio la presidentessa dei Lupi.

Elvis Presley

protagonista de II cantante del luna park, lo vedremo la prossima settimana in Caffè Europa



RETE 2 MARTEDI ORE 20,30

DUEL

C - 1973

Duel/ 90

regia di Steven Spielberg

con D. Weaver, Jacqueline Scott. Eddie Firestone, Lou Frizzell

Un uomo esce di casa, prende la macchina in garage e si allontana dalla città. Imboccata una «freeway», cerca di superare un'autocisterna, non ci riesce, si ferma a una pompa di benzina, telefona alla moglie, discute, riparte. Si ritrova seguito dall'autocisterna di prima, viene superato e invitato a risuperare, rischia un incidente, si ferma, torna a combattere. Il duello durerà ancora un'ora: serrato, cieco, mortale. È il primo incantesimo dello stregoneSpielberg.

RETE 2 SABATO ORE 21.35

GIORNO DI FESTA

BN - 1948

Jour de fête/90'

regia di Jacques Tati

con Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur, Santa Relli

La pace della campagna è rotta dall'arrivo di un carrozzone da fiera che si porta appresso un gruppo di cavalli di legno. Il villaggio si anima d'improvviso, si muove, si affolla: è il giorno della festa. La sera, al cinema ambulante, il villaggio intero guarda stupito un documentario sulle velocissime poste degli Stati Uniti e l'indomani il popolare postino si ritroverà costretto a cambiare di sana pianta i suoi metodi... Un Tati d'annata.



Paperino's al fluoro. La buona abitudine che nasce per gioco.



Dentifricio Paperino's.

Ideale per i bambini perché, con la sua dose ottimale di fluoro, contribuisce a ridurre l'incidenza della carie.

Ideale perché non contiene ne zucchero, né coloranti.

Ideale con i suoi 3 deliziosi gusti: fragola, banana, chewing-gum.

Con Paperino's sarà tuo figlio a chiederti di lavarsi i denti e prenderà questa buona abitudine. Credendo di giocare.

ASSOCIAZIONE Medici Dentisti Italiani

Approvato dall'Associazione Medici Dentisti Italiani

Medici Dentisti Italiani

Fije agge pesser energiane i dishibalka escisiovamin

fiji Sacrah in Neck ha e chicarpa regisarminis albisal

L'A.M.D.l. nconosce che un dentifricio al fluoro correttamente formulato aiuta a prevenire la carie. Papenno's, sottoposto: a rigorosi controlli scientifici, soddisfa questi requisiti ed è quindi di significativa utilità se usato in un corretto e compteto programma di igiene orale.

Il primo dentifricio al fluoro studiato per i vostri bambini



I cani abbandonati d'estate hanno una sola colpa: essersi fidati per 11 mesi di un padrone che non li ama.

Tu che ami il tuo cane e lo porti sempre con te forse non ci fai caso, ma capita più spesso di quanto pensi: un cane abbandonato alla partenza per le vacanze in autostrada, in un vicolo, chiuso in una cantina. La sua colpa? Essere d'impaccio.

Se questo è amore...

E pensare che con poca spesa si può affidare un cane ad una pensione. Basta cercarla sulle Pagine Gialle alla voce: Pensione per Cani.

Un animale non è un giocattolo: ha vissuto con noi, giocato con noi, ci ha amati.

Non è sufficiente, per chi ama veramente i cani, dargli da mangiare e basta. È cosí che pensa Ciappi. Cosí è diventato il nome più importante nell'alimentazione del cane: non solo cibo buono e sano, ma anche rispetto e affetto. Solo allora c'è tutto.



Quando c'è Ciappi, c'è tutto.



di ROBERTO D'AGOSTINO



Era bella come una pantera nera. Possente e proterva. Si presentava sul palco come il più aggressivo sim-

bolo del sesso: il corpo pieno, la bocca sensuale, l'atteggiamento peccaminoso. Sembrava che l'aggettivo «provocante» l'avessero inventato guardandola. Con i pugni piantati sui fianchi, completamente nuda tranne un leggero

Le tappe della sua carriera

Inizia col suo LP di debutto nel 1976, ha registrato sei album, due dei quali, Nightclubbing e l'attuale Living My Life, hanno scalato le classifiche di tutto il mondo.

La fortuna di Grace è arrivata dalle idee di Jean-Paul Goude, fotografo e disegnatore franco-americano. Figlia di un pastore presbiteriano, nigeriano e di una giamaicana aveva cominciato come covergirl, poi Andy Warhol (l'eccentrico regista e pittore statunitense esponente della pop-art) e i radicali interventi di Goude la trasformano da semplice indossatrice e can-

tante da discoteche in una macchina completa dello spettacolo: disco-star, ballerina, attrice, show-girl a tempo pieno. Ed è sempre Jean-Paul Goude a filmare in uno straordinario «video» la musica di Grace dal titolo provocatorio di One Man Show.

Il primo disco comprato da Grace è Trains and Boats and Planes di Dionne Warwick; il suo regista favorito è Alfred Hitchcock, ma vorrebbe lavorare con Ridley Scott e Warren Beatty; ascolta Edith Piaf, Prince e musica classica; impazzirebbe a cantare con Michael Jackson.



Grace Jones, ospite d'onore delle ultime quattro puntate di Sotto le stelle con Carlo Massarini. Giamaicana, ex indossatrice, la Jones è sposata ed ha un bambino

così monumentale e perfetta che è quasi architettonica. Ha quell'aria incontenibile di creatura/ oggetto. Oggetto d'arte. Ma, sotto la fredda impassibilità nella quale ama celarsi, pulsa il sangue di una perfezionista mai veramente soddisfatta.

Nei due giorni trascorsi a Napoli per registrare le ultime quattro puntate di *Sotto le stelle* (andranno in onda a partire da sabato 27 agosto), Grace Jones non si è minimamente fatta distrarre dalle cartoline partenopee: Vesuvio, Maschio Angioino, Capri e Ischia, pizza e pommarola.

No, grazie. Preferisco la palestra, ha replicato autorevolmente la diva giamaicana. E non appena il regista Lippi metteva la parola fine alle registrazioni, lunghe ed estenuanti, l'esuberante Grace s'incamminava con passo spavaldo, sottobraccio al suo gigantesco boy-friend Hans Lundgren (maestro di karate, ex guardia del corpo e laureando in chimica), in direzione di una palestra di lusso napoletana ad allenarsi a suon di pesi, spalliera, salto alla corda e footing.

Il benessere fisico è diventato infatti per Grace un'ossessione. Lei si giustifica così: «Credo che sia una frustrazione di ritorno da tutte le droghe degli anni Settanta.

Ma anche un'ondata superficiale e narcisistica. «Diavolo no!», sbotta la pantera. «Certo, bisogna essere un po' narcisisti perché debba divenire ossessionante. È come diventare un tossicodipendente. Non ti senti bene finché non lo fai. La gente manda giù una tale quantità di droghe e cibi schifosi, e molta gente degli ultimi anni Sessanta che si faceva di tutta quella roba ha raggiunto l'età in cui o rimetteva in piedi il proprio corpo oppure sarebbe morta subito».

Educazione fisica, niente droghe e caos, un debole per le pietanze d'élite (a Napoli ha fatto traballare la flemma del producer Paolo Giaccio ingoiando

slip leopardato, cantava: La vie en rose. Sì la celebre canzone di Edith Piaf, ma rimodellata a ritmo di disco-music.

Poi, nel 1980, la svolta. Quell'oscuro oggetto del desiderio, in cui «l'erotina» si coniugava alla pelle nera, lasciava il posto a un sogno androgino di forma amazzonica, fredda e dura come l'acciaio, drappeggiata di austeri abiti maschili, alle spalle un geometrico décor futurista. È l'«Eva del futuro», la Joséphine Baker del Duemila, equipaggiata con un forte corpo guizzante di muscoli, scintillante come una macchina ben oliata.

Arrogante, eccessiva nel suo spendido corpo, Grace Jones è incrollabilmente sicura di sé e sfacciata al limite della crudeltà. Il suo volto — una costruzione di geometrici angoli piani, bocca di fuoco rossa come la ferita di una lama che incornicia luccicanti denti bianchi — è il top dell'indossatrice «haute couture», una bellezza

in due giorni quasi un milione di caviale). Brava, dunque. Anche se i manager discografici la cercano (attualmente è senza contratto), i critici la premiano (il prestigioso e autorevole quotidiano *Le Monde* ha commentato che «si tratta di un prodotto commerciale, ma così puro e perfetto da toccare la grande arte»).

Per la strada la gente la ferma per dirle quanto è bella e brava, lei non è mai contenta. Il suo personaggio non le piace, il matrimonio non lo sopporta (ma ha già un bel bambino), il suo fisico non la soddisfa: cerca sempre qualcosa in più.

Cura nei minimi dettagli e con estrema ricercatezza soprattutto il suo glamour. Il suo nome viene spesso associato a quello di David

Tempo di bilanci sotto le stelle

Volge al termine la nostra estate sotto le stelle. Il programma musicale con Carlo Massarini, Sammy Barbot e Corinne Cléry ha avuto dieci milioni di pubblico a luglio e dodici in questa prima metà d'agosto, un record estivo che gli autori di Sotto le stelle sperano di consacrare anche a settembre. La formula della gara, della sfida tra Barbot e Mister Fantasy, impegnati sul fronte musicale del «tradizionale» e del «rock», è piaciuta. Ed è piaciuta anche la Corinne, impeccabile «O» e improbabile nonna di Benedetta & C. In fondo l'italiano, sotto le stelle della sua estate, sogna ancora la straniera e l'ha avuta... Una spolvera-tina di erotismo tra la frittata di cipolle e l'anguria gelata del sabato sera vacanziero. E se proprio qualche verbo si deve sbagliare, meglio in francese, con un'erre tutta peccato.

L'Auditorium della Rai di Napoli ha ospitato mille giovani a puntata, un esercito variopinto che premeva ai cancelli fin dalle prime ore del mattino, pronto ad applaudire con entusiasmo spellamani. Delle quindicimila magliette stampate per il programma



non è rimasta l'ombra. C'è però l'Ambra, l'Orfei, che tra una prova e l'altra cattura l'attenzione raccontando storie di circo e di animali, storie accompagnate da gesti di mani grandi e da sguardi di bambina giudiziosa e seria.

Eleonora Giorgi è stata ospite d'onore delle prime quattro puntate e si è sobbarcata l'ingrato compito di restituire lacrime e sangue a miti come Marilyn Monroe, Marlene Dietrich, Rita Hayworth e Brigitte Bardot per ridarli in pasto al grosso pubblico.

Ora tocca a Grace Jones fare l'ospite d'onore, far fremere la «creatura-spettatore». A guardarla,

così scura e fonda, non c'è dubbio che ce la farà. Patrick King e Karen Ford hanno rinverdito il successo personale della precedente edizione. Son piaciuti i costumi di Bonizza e le scene di Antonio Capuano... Il producer Paolo Giaccio, gli autori Giordano, Magalli, Ventimiglia e Gustavo Verde con Giorgio Bracardi e Leo Gullotta, tutti gli attori della «giuria» settimanale sono soddisfatti. Può rilassarsi anche il regista Adolfo Lippi, che dice: «È andata bene perché da noi non c'è quell'aria di tragedia data dall'ufficialità che spesso assumono certi programmi... Ragazzi, in fondo è musica...».

Corinne Cléry con Sammy Barbot, L'attrice è stata l'«arbitro» degli scontri musicali tra Massarini e Barbot. (I vestiti sono di Versace)

Bowie quanto a presenza scenica ed eleganza. «Ma glamour non significà necessariamente diamanti e pellicce», spiega Grace. «Glamour è stile, e non importa veramente quello che indossi. Un paio di jeans tagliati a metà polpaccio possono esere glamourosi. Dipende da come vengono messi e dall'atteggiamento di chi li porta. Il fascino è misterioso e non c'è più troppa gente affascinante in giro. Sono tutti morti!»

«La gente», continua a spiegare Grace, «ha avuto paura di osare negli anni passati, ma il glamour sta ritornando. Ed è proprio la musica che adesso lo sta riportando in auge. La gente sembra accettare nuovi approcci dalla moda quando arrivano dalla scena musicale, più che dai vari stilisti e dal mondo dell'alta moda. La gente della musica può cambiare lo stile di abbigliamento molto più velocemente degli stilisti, e non significa solamente un cambiamento d'abito. Molti hanno copiato il mio look. È straordinario quanta gente ho visto a Londra che mi assomigliava. Anche tantissime ragazze! Si tagliano i capelli e si vestono da maschio».

Conquistato il mondo della musica pop, Grace Jones sta esplorando nuovi territori e la sua carriera è attualmente in un periodo che possiamo definire di transizione. Il cinema le fa una corte assidua, ma lei ha detto di no a Blade Runner, ha fatto spallucce a Flashdance. «Il mio istinto diceva di no! Ho fiutato qualcosa che non calzava», afferma Grace. «Però devo dire che in questo momento mi eccita di più il cinema che registrare dischi, perché un film è un modo di oltrepassare certi confini. Visualmente nessuno nel business musicale può raggiungermi. Ciò che faccio è unico. lo farò sempre della musica, ma non è più una sfida come lavorare in un film».

ROBERTO D'AGOSTINO

Foto CRISTINA GHERGO







Estate romana «Bahia de todos os sambas»

Gilberto Gil, Dorival Caymmi e João Gilberto sono tra gli artisti più attesi della rassegna di musica brasiliana che si terrà al Circo Massimo

TELEVISIONE

SAR BAR DI MEZZANOTTE

di MARIO GAMBA



Pochi mesi fa, a Roma, negli ambienti dei musicofili giovani passava di mano in mano un nastro proveniente

da Bahia. Erano brani di un gruppo punk locale. Sì, proprio punk modello inglese fine anni Settanta. Un po' in ritardo, quella band brasiliana. Però – assicurano – in qualche modo rappresentativa della pop music che si produce in uno dei luoghi «di sogno» più celebrati del pianeta. Cosa c'entra tutto questo con la grande kermesse a base di samba che l'Estate romana ha in cartellone dal 23 al 31 agosto? C'entra. Perché la rassegna intitolata «Bahia de todos os sambas» rischia di essere gustosa ma anch'essa in ritardo. Magari più degli anonimi punk di Bahia.

Il fatto è che la musica brasiliana di Bahia, quella dei night-clubs ma anche quella degli angoli di strada, è così variamente contaminata che è molto difficile presentarne uno spaccato reale rimanendo dentro alle coordinate delle «radici» del samba con l'aggiunta dei più popolari volgarizzatori moderni, un po' elettrici ma non troppo, un po' rock ma non troppo, un po' autenticamente samba ma non troppo. E c'è anche da dire che l'Estate romana, nata all'insegna delle scorpacciate di taglio metropolitano — serialità, supermarket, consumo ma anche nuovi linguaggi — farà probabilmente, in questa occasione, una virata all'indietro su una rotta piuttosto folclorica.

«Mi aspetto delle serate goderecce», dice Teresa De Santis, critico musicale del *Manifesto*, «ma non credo che mi sarà presentato un quadro del pop brasiliano più completo di quello che conosco già. Spero solo che nessuno, ma proprio nessuno, venga a cercare il samba "doc" dell'incontaminata Bahia. In questo campo più il vino è tagliato, meglio è».

Insomma, per quanto se ne sa, ci sono oggi a Bahia forme di musica di consumo molto più lontane dal samba originario, molto più contaminate, di quanto lo siano le canzoni di Gilberto Gil, il più moderno, il più pop, il più «urbano» tra i campioni del samba contemporaneo che ascolteremo al Circo Massimo di Roma.

I biografi di Gilberto Gil dicono che il suo soggiorno a Londra sul finire degli anni Sessanta

... E Gilberto la canta così

di LINA AGOSTINI

n fondo quanto Brasile conosciamo: quello del dio pallone con, Falcao suo profeta; quello finto ricco delle telenovelas; o quello povero vero dei cineasti alla Rocha. C'è poi quello patinato e formato cartolina «da Rio con amore» che imperversa illudendo su un eterno carnevale e, infine, c'è quello musicale, filo conduttore di ogni desiderio esotico e sotterraneo. La musica dei Toquinho. per intenderci, di Vinicius de Moraes, di Jorge Ben, di Caetano Veloso, di Chico Buarque, oracoli di una felicità in canzoni che il Brasile esporta, ridisegnando una propria sognata geografia, il ritratto di un Paese fantasy, colorato e seduttore, facile e frivolo.

Poi c'è Gilberto Gil, nato a Bahia 40 anni fa, sposato due volte, quattro figli e quasi venti anni di successi in musica, ma alla sua maniera. Prendendo molto dalla musica della sua terra e buttandoci tutto dentro il pop possibile. Ne è venuta fuori un'apocalisse dolcissima di suoni e parole sul Brasile e sulla sua gente, canzoni come Cara cara, Cores vivas, Axé Ba-



SAMBA/segue

Potremo «ballare» anche in tv

Questo è il programma completo della rassegna «Bahia de todos os sambas» organizzata per l'Estate romana 1983 dalla cooperativa «Sambal» e dagli Assessorati alla cultura e al turismo del Comune di Roma. Il 23 agosto la nottata sarà dedicata al regista brasiliano Glauber Rocha. Oltre alla proiezione di suoi film ci saranno esibizioni di gruppi folclorici di Bahia con la partecipazione di Maria Bethania. 24 agosto: concerti di Gal Costa e Caetano Veloso. 25: concerto di Gilberto Gil. 26: gruppi folclorici da Bahia. 27: Dorival Caymmi e Gal Costa in concerto. 28: concerto di Maria Bethania (ospite Batatinha). 29: concerto di Moraes Moreira. 30: concerto di João Gilberto. Fin qui tutto al Circo Massimo. Il 31 agosto gran finale in piazza Navona con il Ballo di Carnevale, il Trio Elettrico e Caetano Veloso. La Rete 2 tv della Raidedicherà alla rassegna lunghe trasmissioni nelle sere dal 25 agosto con Bahia a Roma, una settimana di musica brasiliana ai Fori Romani.

è stato decisivo. Non c'era andato spontaneamente: era stato energicamente sospinto dalla giunta militare che aveva preso il potere nel 1964. Allora frequentava l'università ed era intimo del suo coetaneo Caetano Veloso, anche lui in programma a «Bahia de todos os sambas». Tutti e due erano spiriti creativi e liberi. Ai «gorilla» non piacevano. Così finirono in esilio. Non che questi avvenimenti autorizzino a divulgare dei due musicisti un'immagine di perseguitati politici, di coraggiosi antifascisti, come solitamente la intendiamo da queste parti. Studiavano filosofia e discutevano sui caratteri che avrebbe dovuto avere il «tropicalismo», un movimento tutto musicale e niente politico.

Forse l'idea del «tropicalismo» era sovversiva per i governanti brasiliani dell'epoca. Si trattava,



Gilberto Gil, 40 anni, di Bahia, il maggiore esponente della musica brasiliana, vent'anni di successi in tutto il mondo

ba, Flora, A gente precisa vero luar. Fino a diventare il meno brasiliano degli artisti di laggiù, ma anche il più brasiliano fra quelli a livello internazionale.

«La mia musica è per chi riconosce al Brasile il diritto di avere anche una faccia moderna, giovane, rinnovata. Io ho soltanto preso questa voglia che nella mia gente esiste di vedere "fuori" anche come cultura musicale e l'ho sovrapposta alla nostra musica di sempre. Certo, qualcuno ha parlato di tradimento, ma la musica ha una vita autonoma, è viva, va per la sua strada dietro alla gente, cambia con loro. Io ho indicato a questa musica una strada diversa».

Lei ha vissuto a lungo anche in Inghilterra: che cosa le ha lasciato addosso l'Europa?

«La capacità di sentire la musica in un modo più universale, forse mi ha suggerito il "tradimento", ma vivere negli altri Paesi dove nasce la musica è avere nuove possibilità espressive».

È anche come essersi guadagnato la patente di colonizzatore culturale: finita la fittizia minorità della musica brasiliana degli anni '50 e '60, oggi è l'unica fra le espressioni musicali non in lingua inglese a farla da padrona.

«Sì, questa colonizzazione spesso la sento. In Europa siamo arrivati noi indios e abbiamo portato le nostre "perline" sotto forma di canzoni. La storia ci rende giustizia alla fine. Per secoli abbiamo subito la colonizzazione dei bianchi, e ora che gran parte delle culture europee sono ferme o si stanno esaurendo la cultura brasiliana diventa una delle poche forze dinamiche in grado di penetrare in altre culture. Portiamo vitalità, freschezza, novità; tutto quello che i colonizzatori portoghesi e gli altri hanno lasciato sulle nostre radici africane, ora lo restituiamo in forma d'arte».

Gil famoso, gentile, artista: in quale Paese che non sia il Brasile lei si è sentito come a casa?

«Il pubblico francese è quello che mi ha capito di più, forse perché la mia musica là è più diffusa che altrove, o forse perché c'è una maggiore attenzione ai problemi del Terzo Mondo. Una comprensione ideologica oltre che artistica».

Si sente capito anche in Italia? «Il mio Paese e l'Italia hanno lo stesso genere di espressività, per questo l'amo in modo particolare. Ma musicalmente avete perso ogni identità. Fino agli anni Sessanta le canzoni di Modugno, di Endrigo, di Morandi e di tutti gli altri erano conosciutissime in

Brasile. Poi c'è stato il silenzio, perché il discorso musicale popolare dell'Italia e di altri Paesi europei si è esaurito, ha perso i connotati di nazionalità, si è imbastardito. La musica brasiliana è arrivata alla bossa nova ed è andata oltre, noi siamo la continuazione dei Vinicius, di João Gilberto, di Tom Jobim, ma dove sono gli eredi di Modugno, di Endrigo e di tutti gli altri?».

La musica, il Brasile e cos'altro? «Sono soltanto un musicista e l'unico aiuto che posso dare al mio Paese sono le canzoni. Se fossi un politico, un filosofo o un economista affronterei i problemi della mia gente in modo diverso. Ma posso farlo soltanto da poeta e in musica».

Anche se da queste canzoni di Gil viene fuori un Brasile «carino», senza violenza, attraverso parole di grande felicità, con molto amore...

«La musica brasiliana è così, dolce, solare, colorita. È il rifugio della gente, è la rivincita sul suo malessere e viene sempre fuori dal cuore, con allegria. Cantiamo la felicità che è il priviligio di essere nati. E l'amore, quello che rubiamo nel rapporto con gli altri attraverso i sentimenti, le emozioni, i pensieri. E la musica è la felicità, l'amore e la vita tutto insieme».

E Gilberto Gil chi è?

«Un tranquillo, un semplice che vive a Rio, fa vita di casa e sogna di suonare per tutti, per il mondo intero, per far vedere agli altri chi sono».



infatti, per quei ventenni che sembravano nati con i tamburi, le maracas e le chitarre in mano, di svecchiare la tradizione del samba, di uscire dal recinto del folclore.

Un'idea semplice, alla buona, per niente radicale, da non confondere con le sofisticate operazioni (un po' perverse) che si fanno oggi in zona «new wave», sempre all'insegna di un nuovo tropicalismo. Basta ricordare il «gangsterismo tropicale», molto metropolitano per la verità, di August Darnell, alias Kid Creole. Oppure quell'altro bandito di Coati Mundi. Oppure le inflessioni tropicali, più inquietanti e stranite che folcloriche, di gruppi come gli americani Was (not Was). O ancora, con minor piglio intellettuale, i gruppi pop inglesi Haircut 100 e Blue Rondò à la Turk.

La rassegna romana cercherà qui, nelle somiglianze e nelle differenze tra il vecchio «manifesto tropicalista» ingenuo di Gilberto Gil e il «nuovo tropicalismo» di Kid Creole e compagnia, le proprie ragioni di appuntamento non

folcloristico. Non sappiamo se le troverà. In ogni caso le performances abbastanza furbe di Gil rimangono il piatto più appetitoso. Anche se è il meno nuovo per le platee italiane.

Non sono, però, gli incontri che arrivano dopo lunghe assenze o quelli addirittura inediti che mancano nell'agenda del festival samba di Roma. Sensazionale è la prima apparizione in Italia di Dorival Caymmi, il quasi settantenne papà (o nonno) del samba brasiliano più popolare. Eun ex venditore di bibite, poeta e pittore oltre che suonatore, oggi personaggio molto schivo. Fula giovane Carmen Miranda a far conoscere le sue canzoni nei locali e nei teatri di mezzo mondo. Al Circo Massimo ci sarà anche un altro senatore, soprattutto un vero inventore: João Gilberto, l'uomo senza il quale la bossa nova non sarebbe mai esistita. Un tipo che, quanto a «fusion», non è secondo a nessuno. L'ultimo suo concerto in Italia risale a vent'anni fa.

MARIO GAMBA

Foto GRAZIA NERI

Successo in USA di due film

«Flashdance» e «Staying Alive» (questo interpretato da Travolta) rinnovano un momento felice per il ballo e per i sogni

CINEMA

Torna la febbre del sabato sera

di ROBERTO D'AGOSTINO

ei si chiama Alex, fa l'operaia saldatrice cinque giorni su sette, ma il sabato sera si sente una protagonista: con un camicione immacolato, i calzoni color panna tenuti su da una cintura rivoltata due o tre volte intorno alla vita, fa l'entrata con passo spavaldo al Mawby's Bar di Pittsburgh. Tutti ammirano le sue incredibili piroette, avvitamenti, salti che sembrano sfidare la forza di gravità, il suo corpo flessuoso che, danzando, sprizza vitalità da tutti i pori. Ma il suo sogno è naturalmente quello di diventare una ballerina classico-moderna e tenta di entrare in un'esclusiva scuola di danza. Si esibisce davanti alla commissione, ma il risultato dell'audizione è ovviamente negativo. Tutto si risolve nel secondo tempo, come nel più classico copione hollywoodiano: aiutata nelle sue ambizioni dal datore di lavoro innamorato cotto. Alex stringe i denti, si concentra ancor di più sui propri movimenti e alla fine sfonda, entra a vele spiegate nella difficile scuola di danza classica, abbandona la fabbrica e le scintille del saldatore, trova l'amore. Sarà famosa.

Lui si chiama Tony Manero, fa il

Jennifer Beals, interpreta Alex in Flashdance. Nella pagina accanto Stallone e John Travolta di nuovo insieme in Staying Alive



Successo anche per le musiche

Sarà una febbre alta come quella di sel anni fa? Robin Gibb, il «bruttino» dei Bee Gees, non ha dubbi: «Si, perché ha la stessa peculiarità di Saturday Night Fever: l'estrema attualità. Film e musiche di Staying Alive parlano degli anni Ottanta, come Saturday Night Fever parlava degli anni Settanta». Però sicuramente la colonna sonora di Staying Alive non riuscirà a toccare il record di 25 milioni di copie vendute (album doppio!) della Febbre, anche perché il lato due ospita, guarda caso, le non eccelse prestazioni vocali e di composizione del fratello di Sylvester Stallone, Frank. Senza dubbio più divertente è invece la «colonna» di Flashdance, allestita e prodotta da Giorgio Moroder e

barista in una discoteca di Brooklyn, ma non appena termina il suo turno di lavoro si sente un protagonista: con una canottiera nera, i calzoni così attillati che sembrano una seconda pelle, fascetta asciugasudore intorno alla fronte, fa l'entrata con passo spavaldo sulla pista da ballo. Tutti ammirano da almeno sei anni le sue incredibili piroette, avvitamenti, salti acrobatici che sembrano sfidare la forza di gravità: una certa gloria se l'era assicurata recitando le proprie frustrazioni di borgataro newyorkese nel film La febbre del sabato sera, ma il successo, anche se dilagante, non è destinato a fargli superare il ponte di Brooklyn l'agognata verso Broadway con i suoi teatri, i ristoranti d'élite, le discoteche esclusive di Manhattan ripiene di VIP dello show-business. Occorre una nuova «febbre» per per ravvivare la propria immagine di proletario



povero ma bello, pieno di talento ma sfortunato.La nuova mania si chiama «physical fittness», come dire l'educazione fisica: Tony Manero si scatena in palestra, settiniane di sollevamento pesi, mesi di danza moderna e i sogni diventano realtà.

Viene assunto a Broadway, affronta come ballerino di fila un musical intitolato Satan's Alley, ma ovviamente alla fine, nella mlgliore tradizione hollywoodiana, ne diventa la star assoluta. Sarà famoso.

Ecco le trame dei due film più «caldi» dell'estate '83: da settimane Flashdance e Staying Alive riempiono le sale degli Stati Uniti, procedendo a colpi di miliardi alla scalata del «box-office».

Le storie sono così identiche, così sfacciatamente innaffiate di «sogno americano», così progettate a tavolino che la critica le ha fatte a pezzi, ma che importa?

Hanno già incassato cifre sbalorditive, le rispettive colonne sonore sono saldamente in testa alle classifiche dei 33 giri più venduti, le copertine dei giornali strillano in prima pagina che è esplosa la nuova «disco-dance». Tra un passo di danza e una saldatura, lennifer Beals, seducente interprete dell'Alex di *Flashdance* (ma per le sequenze più scatenate di ballo c'è davanti alla macchina da presa una ballerina professionista), è stata immediatamente incoronata star dai rotocalchi e dai produttori di Hollywood a colpi di copertine e di contratti con una fila interminabile di zeri.

Soffia un vento euforico anche per il «bullo» John Travolta. Condotto per mano da Sylvester Stallone, regista di *Staying Alive*, Travolta ha rilucidato i muscoli come un «mister muscolo» e ha dato vita a una rimonta spettacolosa, smentendo clamorosamente chi lo dava per spacciato dopo alcuni insuccessi cinematografici che minacciavano di chiudergli per sempre le porte della celebrità. Ma, evidentemente, i ragazzini che vanno a vedere Travolta sullo schermo adorano specchiarsi nelle pose eroiche-aerobiche di Tony Manero.

«Staying Alive è la pellicola dell'ottimismo e cambierà l'America. Con La febbre del sabato sera – dice Travolta –, riuscii a conquistare milioni di americani e a portarli nelle discoteche, al ritmo dei Bee Gees. Con Urban Cowboy riportai la musica country in città. Con quest'ultimo film convincerò milioni di spettatori ad avvicinarsi al balletto moderno, ad imparare ad apprezzare il proprio corpo ed i suoi movimenti. Questa pellicola è dedicata a tutti gli uomini che raggiungono la completezza e vanno alla ricerca del successo».

Saranno belli

Otto nuovi «divi»

La moda viene dagli Stati Uniti: gli attori devono possedere tante qualità fisiche. Anche il nostro cinema si adegua: ecco alcune scoperte, con muscoli e mascella che raccontano se stessi e i loro film

CINEMA

di STEFANIA BARILE

egli anni Cinquanta erano «poveri ma belli» e tanto bulli. Li aveva battezzati Dino Risi in un paio di film che mostravano la rinascita anche muscolare dell'Italia. Maurizio Arena e Renato Salvatori in pantaloncini facevano sognare le ragazzine dalla coda di cavallo.

Poi sono venuti gli anni Sessanta e i belli sono diventati contorti, introversi, disadattati, vedi ancora Dino Risi con il Sorpasso fatale per Jean-Louis Trintignant. Dopo, nel nostro cinema non ci sono stati molti fenomeni estetici: Gassman, Tognazzi, Mastroianni andavano avanti aldilà di questioni fisiche, e degli altri «vitelloni», tipo Interlenghi, poche le tracce.

Solo più recentemente, dopo che il «bullo» ha toccato il fondo trasformandosi in «accattone», anche in Italia sono arrivate le mode d'oltreoceano. Prima i «brutti» ma tanto teneri; ora, i

belli tutto muscolo. Gli americani, si sa, sono sempre i primi. Anche questa volta: hanno spogliato i divi e fanno mostra del bello che possiede tanto di muscoli, altezza, mascella, occhi. Un uomo-oggetto da consumare (proprio come gli uomini hanno consumato le dive). Hanno perciò «prodotto» Richard Gere (Ufficiale e gentiluomo), Christopher Atkins (Laguna blu), Tom Selleck, Treat Williams, Mel Gibson, Lorenzo Lamas: tutti del tipo campione d'atletica o nuoto, con volto «macho». Hanno spazzato via le tenere debolezze e bruttezze di Dustin Hoffman e le ironiche nevrosi di Woody Al-

Anche in Italia sta arrivando l'ondata. I nostri bruttini sono stati tanto comici; decisamente «sfasciati» come Moretti o Nichetti, anche senza capelli come Carlo Verdone, o racchietti come Beni-

gni o Nuti.

Ora invece tornano a fiorire. I registi li cercano e li trascinano sul set. Anna Maria Tatò ha trovato Leonardo Treviglio, un giovane bello che somiglia agli americani, con tanto di mistero, per il suo Desiderio, Salvatore Samperi ne ha raccolti addirittura due per il suo Vai alla grande, Massimo Ciavarro e Angelo Cannavacciuolo. Giacomo Battiato, nei suoi Paladini, è riuscito persino ad affiancare un superbello tutto italiano, Giovanni Visentin, a quelli «made in USA». Anche dalla televisione è nato un bello dallo sguardo torbido, Andrea Occhipinti, ed è stato allevato un ragazzino biondo, Renato Cestiè. Tutti provocanti con tante promesse nel loro corpo muscoloso.

«Il mito del maschio provocante», ha detto Giulio Cesare Castello, «nasce da Rodolfo Valentino... comunque è logico che nell'evoluzione generale del costume l'uomo finisca per giocare il ruolo che fino a ieri era della

donna».



«Sento di avere settemila difetti fisici. Ho una cicatrice, segno di uno sci, un'altra di un incidente d'auto». Eppure Massimo Ciavarro, venticinque anni, romano, è già un divo nonostante abbia girato un solo film che deve uscire, Vai alla grande di Samperi. Da nove anni è un divo dei fotoromanzi. «Avevo quindici anni e sulla spiaggia fui adocchiato da uno di questi fotografi-registi. Credevo avesse tendenze particolari e scappai. Poi...». Tante ammiratrici che scrivono decine e decinc di lettere al giorno. Diplomato allo scientifico, pochi esami di legge, attività commerciali (ha due macellerie), Ciavarro è approdato a Samperi che senza provino lo ha scelto per il suo film. «È la storia di un gruppo di giovani sulla spiaggia di Riccione. Spero andrà bene, per cercare qualcos'altro e non esser solo attore di fotoromanzi. Spero che esca fuori una certa mia bravura». Anche per lui una seconda prova come vitellone-povero ma bello: Sapore di mare n. 2.

Foto MARINETTA SAGLIO Per gentile concessione di Ragazza in

e famosi. O no?



SAVERIO VALLONE

«Esser bello è una carta in più, difficile da amministrare. Importante veramente è il fascino». Lui, Saverio Vallone, è bello per eredità visto che è il figlio di Raf Vallone e Elena Varzi. È nato il 29 aprile del '55, segno Toro. Ha iniziato con il teatro in modo serio a 15 anni: tante prove con una compagnia «Nuovi giovani attori». Poi ha fatto di tutto, dall'operatore all'aiuto regista. Infine i film da attore: Un centesimo di secondo di Duccio Tessari, Passione d'amore di Scola. E ora una serie di telefilm per le private, polizieschi un po' all'americana. «Ma ho ancora un'altra cosa a cui tengo, un film di Maurizio Bonegli in Brasile con Max Von Sidow, Il mistero dell'aquila d'oro». Sempre meritodella bellezza? «lo vorrei fareil caratterista. Oggi poi, secondo me, quelli che vanno sono i brutti... inoltre bello equivale a cretino da noi, perciò credo che dovrò con fatica dimostrare di essere anche bravo. Un po' come ha fatto Franco Nero. Vantaggi certo ce ne sono. È importante piacere». Il futuro? «Stopreparando con un mio amico un film autobiografico».

Foto P. HABANS-SYGMA/GRAZIA NERI



CANNAVACCIUOLO ANGELO

«Secondo me è bello vedere un nudo di uomo. È da circa due anni che finalmente è arrivata questa moda. Essendo io un attore giovane, di aspetto non repellente, mi ci ritrovo bene». Napoletano, nato il 17 luglio del '56, ventisette anni, segno Cancro, Cannavacciuolo è «nato» nei piccoli teatri di Napoli con un repertorio di Eduardo e Scarpetta. Poi l'occasione gliel'ha offerta Piscicelli con Le occasioni di Rosa, quindi Sapore di mare dei Vanzina (premio Ovazione al cinema di Rimini per il film in testa agli incassi dell'anno). «Ora sto per iniziare Sapore di mare n. 2, dopo aver terminato Vai alla grande di Samperi. Aspetto il film d'autore. Ma ancora non ho nulla di definito». Quanto serve ad un attore la bellezza? «Serve perché ti fa "passare" lo schermo. È importante saper recitare, ma è più importante al cinema filtrare, arrivare, imporsi come personaggio. Mi va benissimo esser sfruttato da bello. Vorrà dire che con piacere mi darò in pasto alle donne».

Foto PINA DI COLA



ANDREA OCCHIPINTI

Rischiava di rimanere a vita il bello romantico. Mauro Bolognini lo ha scelto per la sua Certosa di Parma per il ruolo di Fabrizio Del Dongo. Dopo una serie di provini, dei candidati rimanevano lui e Renato Cestiè: Bolognini non sapeva decidersi. Li lanciò in pedana. Andrea stese la mano e disse: «Sono Fabrizio Del Dongo». Era fatta. Così Occhipinti, 25 anni, padre dottore, madre insegnante, amante dell'equitazione, è diventato un divo. «lo ho faticato per arrivare: la solita gavetta. A 16 anni seguivo Giancarlo Palermo che faceva le farse napoletane. Ho vissuto nelle comuni, ho fatto lavoretti d'ogni tipo. Tutto recitando». È arrivato così da Maurizio Scaparro per il suo Giulio Cesare. Poi la tv: Quaderno proibito, Gramsci. «Ora ho fatto due film, Conquest di Lucio Fulci e La casa dalle scale buie di Lamberto Bava e sto girando Bolero di John Derek con Bo Derek. Uscirà poi in tv L'appello, la storia di Re Cecconi». E la bellezza? «Finora non mi aveva favorito. Poi da noi quando uno è bello non è mai bravo...». Foto ELISABETTA CATALANO

Saranno belli e famosi.



Trentadue anni, romano, Bonetti è passato da un principe shakespeariano allo stracciarolo di Franco Rossi in Storie d'amore e d'amicizia. «Non mi sono mai guardato allo specchio». E forse per lui non ce n'è stato bisogno. La sua carriera è iniziata all'insegna di Strehler e continua sotto quest'insegna di prestigio (sarà infatti fra i protagonisti di La tempesta di Shakespeare che apre il Teatro europeo a Parigi). Poi, fra le tante tappe importanti. La notte di San Lorenzo dei fratelli Paolo ed Emilio Taviani, Cyrano di Bergerac in teatro, regia di Maurizio Scaparro. Ora ha appena terminato La piovra di Damiano Damiani e sta per iniziare il nuovo film dei Taviani Xaos. «Non è che mi specchio e mi dico: toh! guarda?! Ho gli occhi celesti; perciò vado bene per questo o quel personaggio. Amo davvero recitare e cerco sempre il "naturale" come fanno gli americani. Certo un attore dipende anche molto dal suo aspetto fisico. Forse anch'io. Se ho meritato qualcos'altro è venuto "dopo"».

Foto GUADRINI



Da sempre è un bello. Ha iniziato con la pubblicità e ha una lunga carriera alle spalle sebbene sia solo ventenne. Cestiè è nato l'11 gennaio del '63 a Roma. «Da bambino ero biondo, tutto boccoli, e perciò visto che mio zio stava nel cinema mi sono trovato nella pubblicità». Poi continuando, continuando è arrivato in televisione con Benedetta & C, teleromanzo recente, e apparirà in *La vita continua*, serial firmato da Dino Risi, accanto a Virna Lisi, Sylva Koscina, Tino Scotti. «Il mio aspetto fisico certo ha influito parecchio. Anche se sono un ragazzo normale. Non mi definisco bello». Cerca invece di esser bravo, anche nella vita, visto che ha terminato il liceo scientifico coscienziosamente. Come attore punta soprattutto sulla spontaneità: «L'ho sempre fatto questo lavoro. Ecco perché mi viene naturale». E da attore continuerà la sua carriera «con i piedi per terra». Le ammiratrici «mi fanno molto piacere». Il bello per eccellenza? «Ma chi può esser se non Paul Newman?».

Foto GUADRINI



GIOVANNI VISENTIN

Friulano, trent'anni, segno dei Gemelli, pendolare fra Roma e Udine dove sta la sua famiglia, due fratelli, i genitori e la sua donna, è esploso in 1v con Un anno di scuola di Franco Giraldi. Ma già prima aveva fatto esperienze teatrali particolari tra cui per ben due anni con il Teatro dell'Elfo di cui è uno dei fondatori. Ancora in tv è stato in Le mani sporche di Sartre, regia di Elio Petri, Vita di Gramsci, Lulu di Wedekind, regia di Missiroli, e La Certosa di Parma. Ora per Giacomo Battiato è uno dei Paladini. «Il fatto estetico è molto importante. Un attore deve magnetizzare. lo vorrei fare cose inquietanti, provocare. Fare cose alla Klaus Kinski». Intanto ha pure fatto il fotomodello per Uomo Vogue. E per *I paladini* Battiato lo ha messo accanto, unico italiano, a belloni made in USA, veri professionisti. «Abbiamo fatto di tutto, anche i veri duelli. Comunque credo che questa moda dell'uomo bello sia utile anche perché il cinema è ormai sui modelli europei». Per il futuro «ho un momento di confusione. So che voglio far cinema».

Foto AGI

O no?



TREVIGLIO

«Un bravo attore di teatro con una grande esperienza. Bello, molto moderno, senza essere uguale a tutti. Ha un'aria di mistero. Non è banale». Così ne parla Anna Maria Tatò che l'ha scelto e diretto in Desiderio. Trentatré anni, milanese, Leonardo Treviglio non si sente bello. «Sono un brutto che piace. Mi metto fuori categoria. Secondo me occorre avere personalità». E lui fa di tutto per mostrartela. Racconta che ha lavorato con Paolo Bologna (Fuori dal giorno) e Daniele Costantini (Una settimana come un'altra), due giovani registi che hanno molto da dire. Che il suo inizio è dovuto a Derik Jarman, lo scenografo di Ken Russell, che ha lavorato in India e a Londra. E che oltre a quattro film da protagonista ha fatto due spettacoli come commediografo, Cruciverba cinematografico e Ogni uomo e ogni donna è una stella. Per il futuro, Leonardo Treviglio spera di «continuare a lavorare per ottenere una maggiore riconoscibilità e poter scegliere di più».

Foto CLAUDIO MASENZA

IN AININO DI APPUNTAMENT MUSICALI Legithern Laminatio Topicone of polyano Flipp Cherthards
Su un'hirenenne di
Jehann Sahaman hach Massimo Mila Ciudo Burchi Una cadenza incelita per di aspentis india Stabat Garei di Rassoni fear tunnet earliett det et et Bourgalife a ELANALD HARRISTON Trimestrale di cultura e informazioni per i musicisti e gli appassionati di musica Abbonamento annuo ERI EDITICATI RATRADIOTELEVISIONE TIAITANA (compreso un libro in omaggio a scelta tra i seguenti: Massimo Mila «La giovinezza di Verdi» Liana Pannella - Giuseppina Consolo «Musica allo specchio») ERI-EDIZIONI RAI - Via Arsenale, 41 **10121 TORINO** Cedola d'abbonamento Desidero abbonarmi alla "Nuova rivista musicale italiana" Nome Cognome Via Cap...... Città..... Firma Il versamento dell'importo di lire 20.000 è stato effettuato con rimessa anticipata contrassegno sul c/c/p 26960104 scelgo quale dono riservato agli abbonati il libro:



M. Mila, "La giovinezza di Verdi"

L. Pannella e G. Consolo, "Musica allo specchio".

lire 20.000

oppure



di GIANFRANCO DE LAURENTIIS

'anno buono è stato il 1958, decisamente. Quella volta, in una delle mille piscine di Budapest, venne anche la medaglia d'oro, nella gara più prestigiosa — i 100 stile libero — accompagnata dal record europeo dell'epoca: 56"1. Artefice un lungo romano, studente di farmacia, Paolo Pucci.

Prima e dopo quella edizione — era la nona — mai un altro nuotatore italiano è salito sul gradino più alto del podio di un campionato d'Europa: neppure Novella Calligaris, troppo giovane nel '70 a Barcellona (vinse un bronzo), ormai sulla via del ritiro a Vienna nel '74 (e vinse comunque un bronzo e un argento), do-

po le splendide stagioni olimpica di Monaco '72 e mondiale di Belgrado '73.

Altre vittorie sono venute nella pallanuoto e nei tuffi, ma nel nuoto vero e proprio di successi pieni possiamo contare solo quello magiaro di Pucci.

Ora, il campionato d'Europa riapproda in Italia a Roma — dal 20 al 27 agosto, sede principale la piscina del nuoto al Foro Italico, sedi accessorie la piscina delle Rose all'Eur e quella della polizia a Tor di Quinto —, ed è la terza volta che la nostra Federazione ottiene l'onore e l'onere di ospitare la massima rassegna continentale: un piccolo record su 16 edizioni disputate. E ora, forse, si può sperare di nuovo di portare un atleta in tuta azzurra al vertice della graduatoria euro-

pea. Mai come quest'anno di grazia 1983, le classifiche della vigilia sono ricche di presenze italiane. Ma, senza voler togliere nulla a tanti validissimi nuotatori e alle competitive staffette è chiaro che i personaggi di maggior rilievo sono soprattutto tre: Cinzia Savi Scarponi, Giovanni Franceschi e Paolo Revelli.

La Savi Scarponi, nel marzo scorso, era una ex nuotatrice: saturazione da piscina, dissapori con l'allenatore di società l'avevano indotta al gran rifiuto. Poi è tornata e, a quanto pare, ha fatto veramente bene, dato che nell'ultimo test importante prima degli europei di Roma (assoluti nazionali, pochi giorni fa) ha scombussolato tutto il quadro delle migliori prestazioni italiane e continen-



tali nelle sue specialità favorite: 400 e 200 misti, 100 delfino.

Certo, tedesche orientali e sovietiche sono presenze massicce ed ingombranti, ma non è detto che qualcuna delle ragazze dell'Est non debba tremare (e cedere magari qualche gradino di podio) nei confronti della rinata ventenne nuotatrice romana.

Paolo Revelli, dal canto suo, non ha avversari tedeschi orientali o targati URSS, ma nella sua specialità preferita (i 200 delfino, nei quali si è portato al quinto posto nella classifica mondiale di ogni tempo) troverà sulla sua strada una delle stelle del nuoto europeo e mondiale: il diciannovenne tedesco Ovest Michael Gross, detto l'albatros, che monopolizza i pronostici per la meda-

Giovanni Franceschi, campione dei 200 e 400 misti in piena azione. Nel ventenne nuotatore milanese sono riposte le nostre speranze per entrare in zona medaglie ai campionati europei

glia d'oro. Cedere a Gross che. con il sovietico Alexander Salnikov nei 400 e 1500, è uno dei pochi «sicuri» della vittoria prima ancora di scendere in acqua; cedere a Gross non sarebbe una grave colpa, ma Revelli non abbandona le speranze del colpo a sorpresa, pronto magari a rifarsi anche nei 200 stile libero nei quali c'è sempre Gross in prima fila, e magari anche il tedesco Est Lodziewski, ma che lasciano aperti spiragli interessanti per il podio.

Ultimo, ma probabilmente il più quotato, Giovanni FranceVentiquattro televisioni, collegamenti e diciotto ore di immagini in diretta trasmesse dalla Rai dal 20 al 27 agosto, rappresentano l'impegno televisi-

Le prime trasmissioni iniziano sabato 20, alle 18 sulla Rete 1 con l'incontro di pallanuoto, Italia-Jugoslavia. Domenica, sulla Rete 2 alle 15, sempre per la pallanuoto, Italia-Romania. Lunedì (alle 18), martedì e mercoledì (due collegamenti, uno alle 16, l'altro alle 18) si torna sulla Rete 1 con le finali dei tuffi e delle specialità del nuoto. Infine, giovedì, venerdì e sabato appuntamento con la Rete 2 alle 18 per le restanti finali.

schi. Il lungo milanese ventenne - una passione accantonata (almeno temporaneamente) per la moto - può veramente vincere 200 e/o 400 misti. Sarebbe il completamento di una marcia personale che ha avuto come tappe la medaglia di bronzo (400) e d'argento (200) nei campionati europei 1981, e ancora la medaglia di bronzo (200) e il quarto posto (400) nei mondiali 1982. Paolo Pucci, forse, non dovrà attendere più il suo successore d'oro.

Foto OLYMPIA/AGF

Sport in concerto

L'ex campione e Francesca Marciano presentano un programma estivo

TELEVISIONE

Benvenuti musica e sport

di STEFANIA BARILE



SABATO (16,15)

Estate e vacanze: aria e musica. Sport e canzoni sono protagonisti assoluti nei mesi della grande calura: fiori-

scono manifestazioni di atletica o di nuoto e i cantanti impazzano dal vivo nelle serate in balera o in discoteca.

Non poteva mancare anche in tv un appuntamento con questi due protagonisti dell'estate. Ecco puntuale arrivare *Sport in concerto*, quest'anno giunto alla sua seconda edizione. Dal 16 agosto al 12 settembre ogni giorno esclusa la domenica, dalle 18,50 per circa un'ora sulla Rete 2 sono in scena uno sport (tre servizi filmati realizzati dal CONI), e tre canzoni «leitmotiv» dell'estate '83.

Cantanti e sportivi sono «assegnati» a due presentatori, Nino Benvenuti e Francesca Marciano. Il popolare campione di pugilato torna per la seconda volta nelle vesti di presentatore: dopo tanti combattimenti e corone di campione per Benvenuti è arrivato il tempo di fare il conduttore televisivo. A lui spetta il compito di padrone di casa per lo sport. E chi meglio di un campione del mondo potrebbe farlo? Di volta in volta illustrerà con i suoi ospiti il nuoto (con Buby Dennerlein), la ginnastica, la lotta, la canoa, pattinaggio, vela, tiro al volo, motociclismo (ospite fra gli altri Mario



Nino Benvenuti conduce anche quest'anno il programma di varietà incentrato sullo sport e su tante canzoni

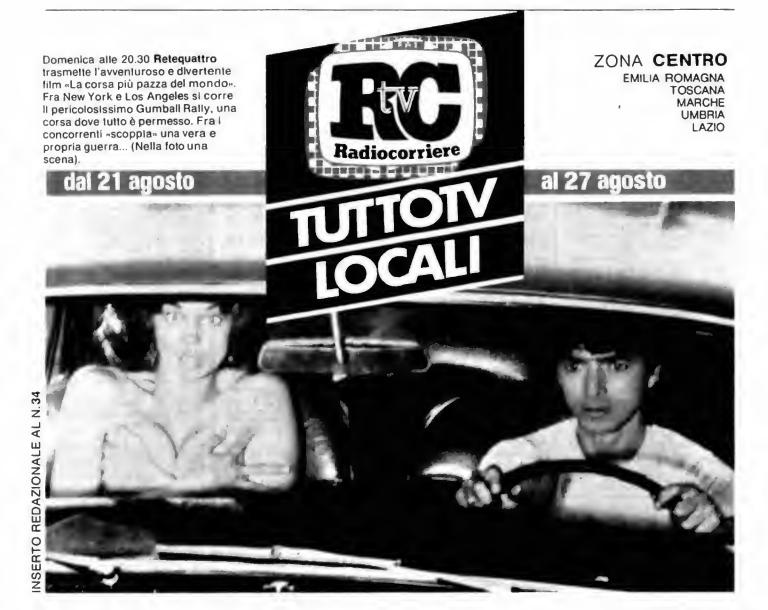
Lucchinelli), hockey, tennis, pugilato, automobilismo, sport invernali e tanti altri. Si alterneranno quindi insieme con Benvenuti campioni, dirigenti, allenatori pronti a raccontare ogni aspetto dello sport in primo piano per stimolare l'interesse dei giovani non solo dal punto di vista del tifo ma anche da quello della pratica.

A Francesca Marciano il compito di fare da padrona di casa nello spazio musica. «È la prima volta che faccio la presentatrice. Non ho mai lavorato in studio né credo che sarà il mio mestiere. Sono un po' confusa, soprattutto in questo momento. E credo che tutto sommato creerò confusione anche nella gente. Infatti a Venezia, alla Mostra del Cinema, uscirà il film che ho diretto con Stefania Casini, Lontano da dove. Ebbene forse il pubblico non riuscirà a distinguere o non si spiegherà che cosa sono io». Al di là di tutto la Marciano, pur avendo fatto prevalentemente l'attrice (con Lina Wertmüller, Pasquale Festa Campanile, Pupi Avati), ha lavorato anche in tv con Renzo Arbore ne L'altra domenica. «Molti dei cantanti che ho presentato in Sport in concerto li conosco bene da allora. Ma la mia scelta, sarà la macchina da presa. La presentatrice è stata una parentesi».

In questa parentesi offrirà intanto al pubblico molti cantanti, da Ombretta Colli a Giuni Russo, Ivan Cattaneo, Nada, Eugenio Bennato, i Matia Bazar, Ivano Fossati, Toto Cutugno, Gianni Bella, Mia Martini, Eugenio Finardi, Dori Ghezzi, Garbo e tanti altri.

A un campione di pugilato, «pieno di grazia e di garbo» come dice la sua partner televisiva, e a una giornalista-attrice-regista quindi il compito di far da guide nel mondo musicale e sportivo, per ventiquattro appuntamenti. Un'occasione per un excursus tra le novità canore e le curiosità sportive, tra i personaggi conosciuti e sconosciuti della canzone e quelli che stanno dietro i supercampioni, tra i segreti del nuoto o del motociclismo e i pensieri di un divo musicale: il tutto con la regia di Roberto Capanna e Pino Leoni (quest'ultimo per lo sport).

Foto REPORTER PRESS



Domenica 21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Heldi (Italia 1)
- 13.00 Time Machine (Teleromagna)
- 18.30 Bim Bum Bam (ttalla 1)
- 17.30 King Arthur (Teieromagna)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.00 Gordian (Telesanterno -Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Gll orsacchiotti dl Chigago (Retequattro)
- Codice R (Retequattro)
- 15.00 Barnaby Jones (R.T. Emi-
- liana Rete A) 16.00 Anche I ricchi piangono
- (R.T. Emiliana Rete A)
- 16.00 Sesto senso (Teleaanterno - Euro TV)
- 17.00 Attenti a quel due (Canate
- 17.00 Giovani avvocati (Telesanterno - Euro TV)
- 17.15 Furia (R.T. Emiliana Rete A)
- Bamaby Jones (R.T. Emillana - Rete A)
- La casa nella prateria (Italia 1)

- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- Sulte strade della California 18 45 (R.T. Emiliana - Rete A)
- 19.00 in casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Poldark (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)
- Bonanza (Telesanterno Euro TV) 19.30
- 19.45 Furia (R.T. Emiliana Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1) Il cacciatore (Nuova TV)
- 20.25 Love Boat (Canale 5) 20.30 Codice 3 (Telesanterno -
- Euro TV) 21.30 Dick Van Dyke (Telecentro)
- 21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)
- Simon Templar (R.T. Emillana - Rete A) 22.10 Operazione ladro (Italia 1)

22.15 Anche I ricchi piangono (Teleromagna)

FILM

- 14 00 I sette del gruppo selvaggio (Telesanterno - Euro TV)
- 14.00 America, America, dove vai? (Teleromagna)
- 14.30 L'uomo e il diavolo (Italia 1)
- 15.15 Alta infedeltà (Canale 5) 16.00 La lotte dei sesso 6 milioni
- di anni la (Teleromagna) 17.45 La lunga linea grigia (Teleromagna)
- Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5) 18.00
- Buster Keaton (Nuova TV)
- Omicidio al 17º plano (Te-18.30 lecentro)
- 20.15 La corruzione (R.T. Emiliana - Rete A)

20.15 L'affittacamere magne)

20.30 Due supercolt a Brooklyn (Italie 1)

20.30 La corsa più pazza del mondo (Relequatiro)

20.45 Morgan matto da legare (Nuove TV)

21.30 Giovannino (Telesanterno Euro TV)

22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sultivan, M. Bengelt - Nella stera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio...

• (Retequattro)

22.25 li segno di Venere (Comm. '55) dl D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta. ◆ (Canale 5)

23.00 La cognatina (comm. '75) di Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Collegiale dislnibita fa l'occhietto al cognato. ◆ (R.T. Emiliana - Rete A)

23.10 Il labrinto (Italia 1)

23.20 II quadrato della violenza (Teleromagne)

23.30 Black Killer (Nuova TV) 23.30 Ballata macabra (Telesanterno Euro TV)

SPORT E VARIETA

12.15 Football Americano (Cana-

13.00 Superclassifica show (Canale 5)

14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale

15.30 Calcio mondiale (Nuove TV)

18.30 Superclassifica show (Telesanterno - Euro TV)

19.15 Boxe superstar (Teleromagna)

19.30 Superclassifica show (Telecentro) 20.30 Speciale Brasile (Telecen-

tro) 20.30 Sport Flash (Nuova TV)

22.45 Campionati di Catch (Nuo-

Lunedi 22 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Zaborgar (Telesanterno -

Euro TV)
Gordian (Telesanterno -17.30 Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Calvin (Telesanterno - Eu-

ro TV) 18.30 Vickie II vichingo (Telesanterno - Euro TV) Time Machine (Telero-

18.30 Time magna)

19.00 Capitan Jet (Teleromegna) 19.45 Time Machine (Teleromagne)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Ispettore Regan (Telesenterno - Euro TV)

16.30 The Beverly Hillbillies (Teleromagne)

17.00 Search (Canale 5) 18.00 La piccola grande Nell (Ca-

nale 5)

18.00 La grande vallata (Italie 1) 18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

18.30 Chips (Retequattro)
18.35 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliena - Rete A) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Barnaby Jones (R.T. Emi-Hene - Rete A)

19.00 Il re del quartiere (Telesanterno - Euro TV)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequatiro) 19.30 Affari di cuore (Telesanter-

no - Euro TV) 19.45 Il caccialore (Nuova TV)

19.45 Anche I ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

Strega per amore (Italia 1) 22.00 Carga Pesada (Telecen-

tro) 22.00 Simon Templar (R.T. Emi-

liana - Rete A) 22.15 Sesto senso (Telesanter-no - Euro TV)

22.25 Baretta (Canale 5) 22.30 Attenti ai ragazzi (Telera-

diocittà)

22.50 F.B.I. (Retequettro) 23.05 Samural (Italie 1)

FILM

14.45 L'abisso: storia di una madre e di una figlia (Retequattro)

15.30 lo la conoscevo bene (Canale 5)

15.30 La ragazza in vetrina (R.T. Emiliana - Rete A)

17.00 Ritorno dall'etemità (Teleromagna)

Come quando perché (dramm. '69) di A. Pietran-20.15 Come geli, con P. Laroy, H. Buchoiz. - Trascurata dal marito, accetta la corte di un

 ◆ (R.T. Emilians - Rete A) 20.25 Pane, amore e... (Canele

20.30 Intrigo a Parigi (Telecen-

20.30 Il riposo del guerriero Italia

20.30 Tatort (Nuova TV)

20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin. con H. Fonda, R. Shaw -Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva del tedeschi

 (Relequattro) 20.30 I jucilieri del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo...

◆ (Telesanterno - Euro

21.00 La furia dei barbari (Teleradiocittà)

23.00 Reportage di giovani modelle in un atelier svedese (Telecentro)

23.00 La motorizzate (R.T. Emiliane - Rete A)

23.00 Malia, vergine e di nome Maria (Telesanterno Euro

23.00 Il buco nella parete (Teleradiocittà)

23.15 li castigo (Nuove TV) 23.35 Fascino del palcoscenico

(Teleromagne)

23.55 Panico nalla città (Italie 1) 00.25 GII ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.00 Tennis Week (Nuova TV) 18.30 Speciale Brasile (Telecentro)

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Video Music (Nuova TV) 20.15 A che gioco giochiamo (Te-

leromagna) 22.20 Bandiera glalla, le canzoni e I protagonisti degli anni sessanta (Italia 1)

22.30 Campionall di Catch (Nuova TV)

23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 23 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Birn Burn Barn (Italia 1) 17.00 Zaborgar (Telesanterno -

Euro TV) 18.00 Star Blazers (Retequettro) 18.00 Calvin (Telesanterno - Eu-

ro TV) 18.30 Vickie II vichingo (Telesan-terno - Euro TV)

18.30 Time Machine (Teleromagna)

19.00 Capitan Jet (Teleromagna)

19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM **E SCENEGGIATI**

18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

18.30 Chips (Retequattro) 18.30 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.00 Sulle strade della California

(R.T. Emiliane - Rete A) 19.00 Il re del quartiere (Telesanterno - Euro TV)

19.30 Carga Pesada (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro) 19.30 Affari di cuore (Telesanterno - Euro TV)

19.45 It cacciatore (Nuova TV)

19.45 Anche I ricchi piangono (R.T. Emiliane - Rete A)

Strega per amore (Italie 1) 20.10 Skag (Teleradiocittà)

20.25 Poldark (Canale 5)

21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)

22.00 Dick Van Dyka (Telecentro)

Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)

22.15 Toma (Telesanterno - Euro TV)

22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagne)

22.25 Kojak (Italie 1)

22.30 Shannon (Retequattro) 22.30 Attenti al ragazzi (Teleradiocittà)

23.30 F.B.I. (Retequattro) 00.30 Codice 3 (Telesenterno - Euro TV)

FILM

14.45 S.S. Fitzgerald - L'ultimo dalle belle (Retequettro)

15.30 La cuccagna (Canale 5) 15.30 I bassilondi di San Francisco (R.T. Emiliane - Re-

te A) 17.00 ! bassifondi di San Fran-

cisco (Teleromagne) 20.15 Estasi (mus. '60), dl G. Cu-

kor, con D. Bogarde, G. Page, Capucine - Biografia del grande compositore Franz Liszt: amore e lede. ◆ (R.T. Emiliena - Rete A)

20.15 Compagni di viaggio (Teleromagne)

20.30 Autocolonna rossa (Telecentro)

20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perler con C. Spaak e J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.

20.30 Il bidone (Nuova TV)

20.30 Terrore dallo spazio profondo (lant. '78) di P. Kaufman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani...

◆ (Retequattro)

20.30 Il falco e la colomba (Tele-

santerno - Euro TV) 21.00 Testa di sbarco per otto Implacabili (Teleradiocittà)

21.25 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A Sordi, L.Salce -Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacan-

◆ (Canale 5) 23.00 Calibro 38 (Talecentro) 23.00 Quell'età maliziosa (R.T. E-

miliana - Rete A) 23.00 II letto in piazza (Telesan-

terno - Euro TV) 23.00 Zorro alla corte di Spagna (Teleradiocittà)

23.20 Una pistola tranquilla (Italia

23.35 Nozze infrante (Teleromagna)

00.25 Falchl in picchiata (Canale

SPORT E VARIETA

18.00 Catch (Nuova TV) 18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Video Music (Nuova TV) 22.30 Catch (Nuova TV)

Campionato 23.25 Boxe: Mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

Mercoledi 24 agosto

CARTONI ANIMATI

13.20 Calvin (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 17.00 Zaborgar (Telesanterno -

Euro TV) 17.30 Gordian (Telesantarno -Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Calvin (Telesanterno - Euro TV)

18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

18.30 Time Machine (Teleromagna)

19.00 Capitan Jet (Teleromagna) 19.45 Time Machine (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Furia (R.T. Emiliana - Rete A)

18.30 Chips (Retequattro)

18.30 Anche I ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rate A)

Tutti a casa (Canale 5) 19.00 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.00 Barnaby Jones (R.T. Emillana - Rete A) 19.00 Il re del quartiere (Telesan-

terno - Euro TV) 19.30 Dick Van Dyke (Telecentro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 Affan di cuore (Telesanterno - Euro TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A) 20.00 Strega per amore (Italia 1)

20.10 Skag (Teleradiocittà) 20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 Falcon Crest (Retequattro) 22.00 Carga Pesada (Telecentro)

22.00 Simon Templar (R.T. Emiliana - Rete A)

22.15 Toma (Telesanterno - Euro TV)

22 15 Ancha i ricchi piangono (Teleromagna) 22.30 Attenti ai ragazzi (Telera-

diocittà) 23 00 F.B.I. (Retequattro)

23.10 I racconti del brivido (Italia

Codice 3 (Telesantarno -Euro TV)

FILM

14.00 La storia di Wanda (Telaromagna)

14.30 Katherine (Italia 1)

14.45 Un natale da ricordare (Retequattro)

15.30 I nostri mariti (Canale 5)

15.30 Passeggiata sotto la pioggia di primavera (R.T. Emillana

- Rete A)
17.00 Picnic (Teleromagna)
20.15 Sull'orlo dell'abisso (R.T. E-

miliana - Rete A) 20.15 Il segno del pericolo (Tele-

romagna)

20.30 Le diavolesse (Telecentro) 20.30 I peccatori di Peyton Place (dramm. '57) di M. Robson, con L. Turner, H. Lange Piccoli e grandi drammi di una cittadina di provincia americana.

+ (Italia 1) 20.30 La belta preda (West. '49) di F. De Cordova, con Y. De Carlo, S. Brady - Lee e Grant, cugini, s'innamorano entrambi della stessa ragazza...

• (Telesanterno - Euro

21.00 Petrollo rosso (Teleradiocittà) 21.25 La pillole di Ercole (Canale

5) 21.30 Quella strana ragazza che abita in londo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Fosler, M. Sheen -Horror a volontà per figlia di

◆ (Retequattro)

23.00 E non liberarci dal mala (Telecentro)

suicida.

23.00 L'ammazzatina (R.T. Emillana - Rete A)

23.00 Horror Express (Telesanterno - Euro TV) Segreti che scottano (Tele-

radiocittà) 23.35 Amicl per la pelle (Telero00.25 tl tampo si è lermato (Canale 5)

SPORT E VARIETA

17 00 Calcio mondiale (Nuova TV

18.30 Motori non stop (Telecentro)

18 30 Popcorn (Canale 5)

Video Music (Nuova TV) 19 00

Miss Teen Agers '83 (Teleromagna)

Catch (Nuova TV) Tennis (Canale 5)

00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palcious/Larry Davis-Travis Martin/Roul Nava-T. Colo-Davis-Travis me (Italia 1)

Giovedi 25 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine (Teleromaona)

13 20 Dalvin (Telesanterno - Euro TV)

16.25 Birn Burn Barn (Italia 1) 17.00 Zaborgar (Telesantarno -

Euro TV) 17.30 Gordian (Telesanterno -Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Calvin (Telesanterno - Eu-

ro TV) 18.30 Vickie if vichingo (Telesanterno - Euro TV)

18.30 Time Machine (Teleroma-

19.00 Capitan Jet (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Kiss Kiss (Nuova TV) 16.00 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)

17.00 Search (Canale 5)

17.00 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A) Il mio amico Arnold (Cana-18.00

le 5) La grande vallata (Italia 1) 18.00

18.00 Furia (R.T. Emillana - Rete A)

18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche I ricchi piangono (R.T. Emillana - Rete A)

Tutti a casa (Canale 5) Wonder Woman (Italia 1) 19.00

19.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Reta A) Il ra del quartiere (Telesan-19.00

terno - Euro TV) Carga Pesada (Telecen-19.30

tro)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesanterno - Euro TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.10 Skag (Teleradiocittà)

21.45 The Beverly Hillbillies (Teleromagna)

22.00 Ryan (Telecentro) 22.00 Simon Templar (R.T. Emi-

liana - Rete A) 22.15 Giovani avvocati (Telesan-

terno - Euro TV) 22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

22.30 Attenti ai ragazzi (Teleradiocittà)

22.35 Mangum P.I. (Italia 1)

00.30 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)

FILM

14.00 Texas (Teleromagna)

14.30 Uno straniero tra noi (Italia

14.45 I migranti (Retequattro)

15.30 Menage all'italiana (Canale

15.30 Il silenzio si paga con la vita (R.T. Emiliana - Rate A)

17.00 il gufo e la gattina (Teleromagna)

20.15 Il dovere di uccidere (dramm. '75) dl J. Taylor, con R. Foxwarth, J. Howard Uccide il fratello, ma per pietà.

 ◆ (R.T. Emiliana - Rete A) 20.15 L'avventuriero di Re Artu (Teleromagna)

20.30 S.S. Sezione Sequestri (Telecentro)

20.30 Ritorno a Peyton Place (Italia 1)

20.30 Colpo su colpo (spion. '67) di S.J. Fuerie, con F. Sinatra. N Gray - Ex agente della C.I.A. alle prese con «caso» delicato.

◆ (Retequattro) 20.30 Questa volta ti laccio ricco! (Telesanterno - Euro TV)

21.00 L'intrigo (Teleradiocittà) 22.00 Arrangiatevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di lamiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire!

◆ (Canale 5) 23.00 Il chiodo nel cervello (Telecentro)

23.00 Il pomicione (R.T. Emiliana - Rete A)

23.00 La donna invisibila (Telesanterno - Euro TV)

23.00 Due svedesi a Parigi (Teleradiocittà)

23.15 Bordella (Nuova TV)

23.25 Detective G. sezione criminale (Italia 1)

01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.00 Catch (Nuova TV) 18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Video Music (Nuova TV)

20.25 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)

Stasera amore, programa condotta da M. Costanzo (Retequattro)

22.30 Il grande catch (Nuova TV) 23.20 La boxe di mezzanotte (Re-

tequattro) 23.25 Basket NBA (Canale 5)

23.35 Boxe Superstar (Teleromagna) 00.30 Baseball (Teleromagna)

Venerdi 26 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine (Teleromagna) 13.20 Calvin (Telesanterno - Eu-

ro TV)

16.25 Birn Burn Barn (Italia 1) 17.00 Zaborgar (Telesanterno -Euro TV)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Calvin (Telesanterno - Euro TV)

18.30 Vickie il vichingo (Telesanterno - Euro TV)

19.00 Capitan Jet (Teleromagna) 19.45 Time Machine (Teleroma-

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search (Canale 5) 17.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana -Rete A)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.00 Furia (R.T. Emiliana - Re-

te A) 18.30 Chips (Retequattro)

18.30 Anche I ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.00 Barnaby Jones (R.T. Emi-

liana - Rete A) 19.00 Il re del quartiere (Telesanterno - Euro TV)

19.30 Ryan (Telecentro) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 Affari di cuore (Telesanier-

no - Euro TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (R.T. Emiliana - Rete A) 20.00 Strega per amore (Italia 1)

20.10 Skag (Teleradiocittà)

20.25 Arabesque (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (Retequattro) 22.00 Sulle strade della Catilornia

(R.T. Emiliana - Rete A) 22.15 Anche i ricchi piangono

(Teleromagna)
22.20 Agenzia Rockford (Italia 1) 22.30 Attenti ai ragazzi (Telera-

dlocittà)

23.00 Giovani avvocati (Telesanterno - Euro TV) 23.15 F.B.i. (Retequattro)

FILM

13.00 Bordella (Nuova TV) 14.00 Processo alla paura (Tele-

romagna)

14 30 Una storia aliucinante (Italia

14 45 Ancora una volta con amore (Retequattro)

15.30 Unadomenica d'estate (Canale 5)

15.30 Alle donne piace ladro (R.T. Emiliana - Rete A)

17.00 Il crepuscolo della scienza (Teleromagna)

20.15 Dollari in fumo (R.T. Emillana - Rete A)

20.15 Il dovere di uccidere (Teleromagna)

20 30 La dolce pelle di Yvonne (Telecentro)

20.30 La rossa ombra di Riata (Italia 1)

20.30 Gangsiers per un massacro (Avv. '68) di G. Parolini, con T. Kendall, .B. Harris - Per impossessarsi del frutto di una rapina, uccide il fratello e ne prende il posto...

◆ (Telesanterno - Euro

21.00 lo so chi ha ucciso (Teleradiocittà)

21.25 Guardia, guardia scella, brie maresciallo gadiere e maresciallo (Comm. '56) di M. Bolognini, con A. Fabrizi, A. Sordi -I diversi modi di vivere di quattro graduati.

◆ (Canale 5) 21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm, '73) di S. Poitier, con S. Poitier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabi-

◆ (Retequattro) 23.00 La nipote (R.T. Emiliana -Rete A)

23.00 Rapporto a tre (Teleradiocittà)

23.10 Il cadavere dagli artigli d'acciaio (Italia 1)

23.15 Vizi privati, pubbliché virtu (Nuova TV)

La ballata di Andy Crocker 23.35 (Teleromagna)

Cerasella (Canale 5) 00.25

01.00 II medico... la studentessa (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

13.00 Superclassifica show (Teleradiocittà)

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

18.00 Catch (Nuova TV) 18.30 Superclassilica show (Telecentro)

18.30 Popcorn (Canale 5) 19.00 Video Music (Nuova TV) 21.45 Miss Teen Agers '83 (Tele-

romagna)

22.15 Campionati di Calch (Telesanterno - Euro TV)

22.30 Catch (Nuova TV) 23.25 Goll-Vela (Canale 5)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Time Machine (Teleromagna)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1) 16.30 I superamici (Retequattro)

18.00 Star Blazers (Retequattro) 18.00 Gordian (Telesanterno -

Euro TV) 19.00 Capitan Jet (Teleromagna)

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.30 Derby Thrilling (Teleromaana)

16.00 Kiss Kiss (Nuova TV)

16 00 I bambini dei dottor Jamison (Retequattro)

16.00 Ispettore Regan (Telesanterno - Euro TV)

17.00 Search (Canale 5)

17.15 Furia (R.T. Emillana - Rete A)

17.30 Giovani cowboys (Retequattro)

17.45 Barnaby Jones (R.T. Emiliana - Rete A)

La casa nella prateria (Italia

18.30 Chips (Retequattro)

18.30 Il re del quartiere (Telesanterno - Euro TV)

18.45 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)

19.00 In casa Lawrence (Italia 1) 19.30 Dick Van Dyke (Telecentro)

19.30 Poldark (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro) 19.45 Furia (R.T. Emillana - Re-

20.00 Strega per amore (Italia 1) 21.45 The Beverly Hillbillies (Tele-

romagna) 22.00 Ryan (Telecentro)

22.00 Freebie e Bean (Retequat-

22.00 Sulle strade della California (R.T. Emiliana - Rete A)

22.15 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)

22.20 Operazione ladro (Italia 1) 22.30 Attenti ai ragazzi (Telera-

diocittà) 23.00 F.B.I. (Retequattro)

FILM

14.30 L'isola misteriosa e li capitano Nemo (Italia 1) 14.45 Superstunt li (Retequattro)

15.15 Cinque marines per cento ragazze (Canale 5)

16.00 Il cerchio di sangue (R.T. Emiliana - Rete A)

17.00 Il romanzo di Telma Jordon (Teleromagna)

20.15 L'avamposto dell'inferno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria

◆ (R.T. Emillana - Rete A)

20.15 Ancora e sempre (Teleromagna)

20.30 Colpo grosso a Manila (Telecentro)

20.30 Ouella nostra estate (comm. '63) di D. Daves, con H Fonda, M. O'Hara - Padre di nove figli in crisi finanziaria spera in un miracolo.

• (Italia 1)

20.30 Ti-Kojo e il suo pescecane (Nuova TV)

20.30 La statua (Comm '71) di R. Amateau, con D Niven, V Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attributi viriti non corrispondono ai suoi

◆ (Retequattro)

20.30 E venne il giorno dei limoni neri (dramm. '70) di C. Bazzoni, con A. Sabàto, F. Boikan - Malioso tenta invano di cambiare vita

◆ (Telesanterno -Euro TV

21.00 La luria dei barbari (Tele radiocittà)

21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)

22.15 La madama (Telesanterno - Euro TV)

23.00 Primi turbamenti (Telecentro)

23.00 La camerlera (R.T. Emiliana - Rete A)

23.00 La commessa (Teleradiocittà)

23.15 La paura dietro la porta (Italia 1)

23.25 Vilia Borghese (Canale 5) 23.35 Anonima cuon solitan (Te-

leromagna) Berlinguer ti voglio bene (Telesanterno - Euro TV)

SPORT E VARIETA

13.00 Boxe (Italia 1)

14.00 Campionati mondiali Catch (Telesanterno - Euro TVI

16.30 Miss Teen Agers '83 (Teleromagna)

17.00 Calcio mondiale (Nuova TV)

18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)

19.00 Video Music (Nuova TV) 19.30 Musica e... (Telesanterno

- Euro TV) 19.45 Sport Flash (Teleromagna)

20.10 Superclassifica show (Teleradiocittà)

20.25 Five Album, antologia di programmi '82 - '83 (Canale 5)

22.30 Il grande Calch (Nuova TV)

TOSCANA

Domenica 21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)
- 18.00 Astroganga (Elelania) 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.30 Astroganga (Elefanie) 20.00 Super Seven (Telecentro

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Anche i ricchi piangono (Reta A)
- 17.00 Attenti a quei due (Canale
- 17 15 Funa (Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (Rete A)
- 18.00 La casa nella pratena (Canaia 48 lt. 1)
- 18.30 La casa nella prateria (Retequattro)
- 18.45 Sulle strade della California (Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Canale 48 lt. 1)
- 19.00 Mickey Roonay (Telacentro TP)
- 19.30 Blue Moon (Telecentro
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (RTV 38 Euro TV)
- 19.30 Lancer (Tale 37)
- 19.45 Furia (Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Canale 48 lt. 1)
- 20.25 Love Boat (Canale 5) 20.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro
- TV 22.00 Mickey Rooney (Telecen-
- tro TP)
- 22.00 Simon Tamplar (Rete A) 22.10 Operaziona ladro (Canale
- 48 It. 1)
- 22.15 The Collaborators (Tele 37) 22.30 Blue Moon (Telecentro

FILM

- 20.15 La corruzione (Reta A)
- 20.25 A prova di errore (Tele 37) 20.30 Due supercoll a Brooklyn
- (Canale 48 lt. 1) 20.30 Arrivederci Roma (Tele-
- cantro TP) 20.30 Gli amori di una bionda
- (Elefante) 20.30 La bella avventura (Telere-
- gione Toscana) 20.30 La corsa più pazza del
- mondo (Retequattro) 20.30 Dracula (Teleonda)
- 21.30 L'amora è una cosa meravigliosa (RTV 38 - Euro TV)

- 22.00 Doppio gioco (Teleregione Toscana)
- 22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella sfera di un pianeta, scompaiono mistariosamente le astronavi di passaggio...
- ◆ (Retequattro) 22.25 Il segno di Venere (Comm '55) di D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta ♦ (Canale 5)
- 23.00 La cognatina (Rete A) 23.10 Il labirinto (Canale 48 lt. 1) 23.30 II 7º giurato (Teleregione
- Toscana) 24.00 La vergine di cera (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
- 12 15 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale
- 14 00 Echomondo sport (Elefan-
- 16.00 Catch (RTV 38 Euro TV) 22.30 Ciclismo: Giro dell'Umbria (Solo: Lombardia, Toscana, Emilia, Tre Venezie) (Elefante)

Lunedi 22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Super Seven (Telecentro
- 17.00 Rosso e blu (Talecentro TP)
- 18.00 Astroganga (Elefanta) 18.00 Star Blazers (Retequativo)
- 18.30 Bellezza nera (RTV 38 -Euro TV)
- 20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Codice 3 (RTV 38 Euro TV)
- 16.00 | bucanieri (Telecentro TP) 16.00 I bambini del dottor Jami-
- son (Ratequattro)
- 16.00 The Collaborators (Tele 37) 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Sulla strade della California (Rete A)
 18.00 La grande vallata (Canale
- 48 lt. 1)
- 18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)
- 18.00 Furia (Rate A)
- 18.30 Chips (Retequattro)
- 18.35 I tre moschettieri (Elefante) 18.35 Ancha i ricchi piangono (Rete A)

- 19.00 Wonder Woman (Canale
- 48 lt. 1) 19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Barnaby Jones (Rete A) 19.30 Blue Moon (Telecentro
- TP)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequation)
 19.30 Kronos (RTV 38 Euro TV)
- 1930 The Beverly Hillbillies (Tele 37)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (Rete A)
- 20 00 Strega per amora (Canale 48 It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)
- 20.35 Affan di cuore (Elefante) 22.00 Mickey Rooney (Telecen-
- tro TP)
- 22.00 Simon Templar (Rete A) 22.15 Lancer (Tele 37)
- 22.25 Baretta (Canale 5)
- 22.30 Blue Moon (Telecentro TP) 22.30 Sesto senso (RTV 38 - Eu-
- ro TV) 22.50 F.B.I. (Retequattro)
- 23.05 Samurai (Canale 48 lt. 1)

FILM

- 1730 Il segno di Zorro (Teleregione Toscana)
- 19 00 Signorine, non guardata i marinai (Teleregione Toscana)
- 20.15 Come. quando, perché
- (Rete A) 20.25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loran, V. De Sica - Carabiniere in congedo torna a paese natro. Dovrà vedersela con bella vedova.
- ◆ (Canale 5) 20.25 Ponte di comando (Tele
- 20.30 Il riposo del guerriero (Canale 48 lt. 1)
- 20.30 La battaglia dei giganti (Retequattro)
- 20.30 I lucilieri del Bengala (Avv. '54) di L. Benedek, con R. Hudson, A. Dahl - In India. un capitano inglese viene accusato di congiura contro il governo..
- ♦ (RTV 38 Euro TV) 20.30 Quebec (Teleonda)
- 23.00 La motorizzata (Rete A) 23.30 I racconti del terrore (Tele-
- regione Toscana) 23.55 Panico nalla città (Canale 48 It. 1)
- 24.00 Tripla eco (Tele 37) 00.25 Gli ultimi giorni di Pompei
- (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5) 20.00 Sport e brivido (Elefante)
- 20.30 Calcio Coppa Italia: Empoli-Avellino (Telecentro TP)
- 22.20 Bandiera gialla, le canzoni a i protagonisti degli anni Sessania (Canale 48 lt. 1)

- 23.15 L'incredibile Catch (Tele
- 23 25 American Ball (Canale 5)

Martedi 23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Canale 48 lt. 1)
- 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 It. 1)
- 16.30 Super Seven (Telecentro
- TP) 17 00 Rosso e blu (Telecentro TP)
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)
- 18.30 Il conte di Montecristo (RTV 38 - Euro TV)
- 20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Collaborators (Tele 37)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.00 Barnaby Jones (Rele A)
- 18.00 La granda vallata (Canale 48 It. 1)
- 18.00 II mio amico Amold (Canale 5)
- 18.00 Furia (Rete A)
- 18.30 Chips (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Rete A)
- I tre moschettieri (Elefante) 19.00 Wonder Woman (Canale
- 48 lt. 1) 19.00 Mickey Rooney (Telecen-
- tro TP) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Sulle strade della California (Reta A)
- 19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)
- 19.30 The Magician (RTV 38 -Euro TV) 19.30 The Beverly Hillbillies (Tele
- 37) 19.45 Anche I ricchi piangono
- (Rete A) 20.00 Strega per amore (Canale
- 48 ft. 1) 20.00 Anche i ricchi piangono
- (Tele 37) 20.25 Poldark (Canale 5)
- 22.00 Mickay Rooney (Telecentro TP)
- 22.00 Simon Templar (Rete A) 22.15 The Collaborators (Tele 37)
- 22.25 Kojak (Canale 48 lt. 1) 22.30 Blue Moon (Telecentro
- 22.30 Shannon (Retequattro)
- 22.30 Toma (RTV 38 Euro TV) 23.30 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 16.00 L'agguato delle cento frec-
- ce (Teleonda) 17.30 Romeo e Bancis (Telecentro TP)

TOSCANA

17.30 La carica del 600 (Teleregione Toscana)

19.00 L'intraprendente signor Dick (Teleregione Toscana)

20.15 Estasi (Rete A)

20.25 Rappresaglia (Tele 37)
20.30 La sedia a rotelle (giallo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.

◆ (Canale 48 lt. 1) 20.30 La dama e il cowboy (Telecentro TP)

20.30 Terrore dallo spazio prolondo (Retequatiro)

20.30 It lalco e la colomba (dramm. '75) di F. Lori, con F. Testi, L. Wendel - Eroinomane fa perdere la lesta a uomo sposato.

♦ (RTV 38 - Euro TV)
20.30 Le ore dell'amora (Teleonde)

20.35 Soldato sotto la pioggia (Elafante)

21.00 La strega rossa (Teleregione Toscana)

21.25 Dove vai in vacanza? (comm. '78) dl M. Bolognini, con A. Sordi, L.Salce -Tre distinti episodi che focalizzano il 'problema' vacanze...

◆ (Canala 5) 23.00 Quell'età maliziosa (Rete A) 23.20 Una pistola tranquilla (Ca-

nale 48 lt. 1) 24.00 Ballata macabra (Tele 37)

00.25 Falchi in picchiata (Canala 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)
23.15 Calclo Internazionale (Tele
37)

23.25 Boxa: Campionato del Mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

ATTUALITA E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Mercoledi 24 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Emergency plus four (RTV 38 - Euro TV)

16.25 Birn Burn Barn (Canale 48 It. 1)

16.30 Super Seven (Telecentro TP)

17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)

18.00 Star Blazers (Retequatiro) 18.30 Cyrano di Bergerac (RTV 38 - Euro TV)

20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Simon Templar (Rete A)

16.00 I bambini del dottor Jamison (Retequattro)

16.00 Lancer (Tele 37) 17.00 Search (Canale 5)

17.00 Sulle strade della California (Rete A)

18.00 La grande vallata (Canale 48 It. 1)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 Furia (Reta A)

18.30 Chips (Retequattro)

18.30 Anche I ricchi piangono (Rete A)

18.35 Î tre moschettieri (Elefante) 19.00 Wonder Woman (Canale 48 lt. 1)

19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Barnaby Jones (Rete A)

19.30 Blue Moon (Telecentro TP)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Retequattro)

19.30 The Magician (RTV 38 -Euro TV)

19.30 The Beverly Hillbillies (Tale 37)

19.45 Anche I riccht plangono (Reta A)

20.00 Strega per amore (Canale 48 lt. 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)

20.25 Poldark (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (Retequation)

20.35 Aflari di cuore (Elafante) 22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)

22.00 Simon Templar (Rete A) 22.15 Lancer (Tele 37)

22.30 Blue Moon (Telecentro TP)

22.30 Toma (RTV 38 - Euro TV) 23.00 F.B.I. (Retequatiro)

23.10 I racconti del brivido (Canale 48 lt. 1)

FILM

18.00 La tua pelle brucia (Teleon-da)

19.00 II delitto del faro (Teteregione Toscana) 20.15 Sull'orlo dell'abisso (Rete

A)

20.25 Un'avventura di Nick Carter (Tele 37)

20.30 I peccatori di Peyton Place (dramm. '57) dl M. Robson, con L. Turner, H. Lange -Piccoli e grandi drammi di una cittadina di provincia americana.

• (Canale 48 lt. 1) 20.30 La schiava di Bagdad (Telecentro TP) 20.30 Trinidad (Teleregione Toscana)

20.30 La bella preda (RTV 38 -Euro TV)

20.30 La banda degli onesti (Teleonda)

21.25 Le pillole dl Ercole (comm. 60), dl L. Salce, con N. Manfredi, S. Koscina, V. De Sica - Un liquido afrodisla-co mette nei guai un medico...

Quella strana ragazza che abita in fondo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen - Horror a volontà per figlia di suicida.

(Retequattro)
22.00 La ragazza della 5" strada
(Teleregione Toscana)

23.00 L'ammazzatina (Rete A)
23.30 Il 7º giurato (Teleregione
Toscana)

24.00 Qualcosa che vale (Tela 37)

00.25 Il tempo si è termato (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5) 20.00 Sport e brivido (Elefanta)

23.15 Sport 37: Calcio Internazionale (Tele 37)

23.25 Tennis (Canale 5)

23.25 Boxe: Rickie Kates-Jat Lampkin/trvin Hiens-Fred Hutchings (Canale 48 lt. 1)

00.10 Boxe: J.t. Walker - D Palacious / Larry Davis - Travis
Martin / Roul Nava - T,
Colome (Canale 48 lt. 1)

ATTUALITA E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Giovedi 25 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Birn Burn Barn (Canale 48

16.30 Super Seven (Telecentro TP)

17.00 Rosso e blu (Telecentro TP)

17.00 Emergency plus lour (RTV 38 - Euro TV) 18.00 Star Blazers (Retequattro)

18.00 Star Blazers (Netequative)
18.30 Ventimila leghe sotto i mari
(RTV 38 - Euro TV)

20.00 Super Seven (Telecentro TP)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.00 Search (Canale 5) 17.00 Barnaby Jones (Reta A) 18 00 La grande vallata (Canale

48 It. 1) 18.00 II mio amico Arnold (Cansla 5)

18.00 Furia (Rete A)

18.30 Chips (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono

18.30 Anche I ricchi piangono (Rete A)

18.35 t tre moschettieri (Elefante) 19.00 Wonder Woman (Canala 48 lt. 1)

19.30 Blue Moon (Telecentro TP)

19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Retequattro)
19.30 The Magician (RTV 38 -

Euro TV)
19.30 The Beverly Hillbillies (Tele

37) 19.45 Anche i ricchi piangono

(Rete A) 20.00 Strega per amore (Canale 48 lt. 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Tele 37)

22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)

22.00 Simon Templar (Rete A)

22.15 The Collaborators (Tele 37) 22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -

Euro TV)
22.35 Magnum P.I. (Canale 48 lt.

FILM

17.30 Segnali di fumo (Telecentro TP)

17.30 Rivolta Indiana net West (Teleregione Toscana)

19 00 | sabotatori (Teleregione Toscana)

20.15 Il dovere di uccidere (Rete

20.25 Donne di frontiera (Tele 37) 20.30 Ritorno a Peyton Place (dramm. '61) di J. Ferrer

con C. Lynley, E. Chandler - Scrittrice nei guai per aver pubblicato un libro su Peyton Place.

(Canale 48 lt. 1)
20.30 La tonte meravigliosa (Teleregione Toscana)

20.30 Colpo su colpo (spion. '67) di S.J. Fuerie, con F. Sinatra, N. Gray - Ex agente della C.I.A. alle prese con "caso" delicato.

(Retequatio)

20.30 Questa volta ti faccio ricco! (Comm. '74), di G. Parolini, con K. Schubert, A. Sabàto - Due amici vivono alla giornala sognando i milioni...

♦ (RTV 38 - Euro TV)

20.30 Dino (Teleonda)
20.35 Il segreto di Cristoloro Colombo (Elefante)

22.00 Arrangiatevi! (Canale 5)
22.00 Sette mogli per un marito

22.00 Sette mogli per un marito (Teleregione Toscana)

23.00 Il pornicione (Rete A)
23.25 Detective G. sezione criminale (Canale 48 lt. 1)

23.30 Doppio gloco (Teleregione Toscana)

24.00 Violenza in campo (Tele 37)

TOSCANA

01.00 1 conquistatori dell'Oregon (Canala 5)

SPORT E VARIETA

- 20.00 Per mare a vela (Elefante) 20.25 Jukeboxstar, spettacolo
- musicale (Canale 5) italia: Coppa 20.30 Calcio (Telecentro Inter-Empoli
- TP) 22.20 Stasera amore, programma condotto da M Costanzo
- (Retequattro) 23.15 Sport 37: Calcio Internazio-
- nale (Tele 37) 23.20 La boxe di mezzanotte (Re-(equattro)
- 23.25 Basket NBA (Canale 5)

ATTUALITA E INCHIESTE

- 16.30 Anteprima cinema (RTV 38
- Euro TV) 23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Venerdi 26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Calvin (RTV 38 Euro TV) 13.00 Bim Burn Bam (Canale 48 11. 1)
- 16.25 Bim Bum Bam (Canale 48 R. 1)
- 16.30 Super Seven (Telecentro TP)
- 17.00 Rosso e blu (Telecentro
- 18.00 Star Blazers (Retequattro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 The Collaborators (Tels 37)
- 17.00 Search (Canale 5) 17.00 Sulle strade della California
- (Rete A) 18.00 La grande vallata (Canale
- 48 It. 1)
- 18.00 La piccola grande Neii (Canala 5)
- 18.00 Furia (Rete A)
- 18.30 Chips (Retequatiro)
- 18.30 Anche I ricchi piangono (Reta A)
- 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
- 19.00 Wonder Woman (Canale 48 H. 1)
- 19.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
- 19.00 Barnaby Jones (Rete A)
- 19.30 Blue Moon (Telecentro TP)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro)

- 19.30 The Magician (RTV 38 -Euro TV)
- 19.30 The Beverly Hillbillies (Tele 37)
- 19.45 Anche I ricchi piangono (Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Canale 48 IL 1)
- 20.00 Anche I ricchi piangono (Tels 37)
- 20.25 Arabesque (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (Retequattro)
- 20.35 Aflari di cuore (Elefanta)
- 22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
- 22.00 Sulle strade della California (Rets A)
- 22.15 Lancer (Tele 37)
- 22.20 Agenzia Rockford (Canala 48 H. 1)
- 22.30 Blue Moon (Telecentro TP)
- 22.30 Giovani avvocati (RTV 38 -Euro TV)
- 23.15 F.B.I. (Retequattro)

FILM

- 15.30 Una domenica d'estate (Canala 5)
- 15.30 Alle donne piace ladro (Rete A)
- 16.00 1 magnifici quattro di Hong Kong (Elefanta)
- 16.00 Là dove scende il sole (Teleregione Toscana)
- 16.00 Le tre spie (Teleonda) 17.30 Tarzan e la fontana magica
- (Teleregione Toscana) 19.00 Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata, (Teleregione cercasi
- Toscana) 20.15 Dollari In fumo (Rete A)
- 20.25 Subterfuge (Tele 37) 20.30 La rossa ombra di Riata
- (Canale 48 It. 1)
- 20.30 Una domenica a New York (Telecentro TP)
- (Teleregions 20.30 Cagliostro Toscans)
- 20.30 Gangsters per un massacro (Avv. '68) di G. Parolini, con T. Kendali, B. Harris - Per impossessarsi del frutto di una rapina, uccide il fratello e ne prende il posto...
- + (RTV 38 Euro TV) 20.30 li manto rosso (Teleonda) 21.25 Guardia guardia scelta, brigadiere e maresclallo (Ca-
- nale 5) 21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poitier, con S. Poitier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabi-
- ◆ (Retequattro) 22.00 Processo alla città (Teleregione Toscana)
- 23.00 La nipote (Rete A) 23.10 Il cadavere dagli artigli d'ac-
- claio (Canale 48 ft. 1) 23.30 I vivi e I morti (Taleregione
- Toscana) 24.00 Furia infernale (Tale 37)
- 00.25 Cerasella Canale 5)

SPORT E VARIETA

- Italia: 13.30 Calcio: Coppa Inter-Empoli (Telecentro TP)
- Popcom (Canale 5) Incontri di Catch (RTV 38 -Euro TV)
- 20.00 Sport e brivido (Elefanta)
- 23.15 Sport 37: Calcio Internazionale (Tela 37)
- 23.25 Golf-Vela (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

23.30 Anteorima cinema (RTV 38 - Euro TV)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Calvin (RTV 38 Euro TV) 14.00 Rosso e blu (Telecentro
- 16.25 Bim Bum Barn (Canale 48
- R. 1) 16.30 Super Seven (Telecentro
- TP) 16.30 t superamici (Retequattro)
- 17.00 Rosso e blu (Telecentro
- 18.00 Star Blazers (Retequattro) 20.00 Super Seven (Telecentro

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Lancer (Tele 37)
- 17.00 Search (Canale 5)
- 17.15 Furia (Reta A)
- 17.30 Giovani cowboys (Retequattro)
- 17.45 Barnaby Jones (Rete A) 18.00 La casa nella prateria (Ca-
- nale 48 ft. 1)
- 18.30 Chips (Retequattro) 18.30 Sesto senso (RTV 38 - Eu-
- ro TV) 18.35 I tre moschettieri (Elefante)
- 18.45 Sulle strade della California (Rete A) In casa Lawrence (Canale
- 48 IL 1) 19.00 Mickey Rooney (Telecen-
- tro TP) 19.30 Blue Moon (Telecentro
- TP)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.30 Quincy (Retequattro) 19.45 Furia (Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Canale
- 48 ft. 1) 20.00 The Beverty Hillbillies (Tele 37)
- 22.00 Mickey Rooney (Telecentro TP)
- 22.00 Freebie e Bean (Retequattro)
- 22.00 Sulle strade della California (Rete A)

- 22.15 Lancer (Tele 37)
- 22.20 Operazione ladro (Canale
- 48 R. 1) 22.30 Blue Moon (Telecentro TPI
- 23.00 F.B.t. (Retequattro)

FILM

- 17.30 C'era una volta un piccolo naviglio (Telecentro TP)
- 17.30 Sulle orme di Tarzan (Teleregione Toscana)
- 20.15 L'avamposto dell'inlemo (Rete A)
- L'affittacamere (Tele 37)
- 20.30 Quella nostra estate (comm. '63) di D. Daves, con H. Fonda, M. O'Hara - Padre di nove figli in crisi finanziaria spera in un miracolo.
- ◆ (Canale 48 lt. 1) 20.30 I desperados della frontiera
- (Telecentro TP) 20.30 Agente Ted Ross - rapporto segreto (dramm. '68), di J.B. Garcia, con A. Fernand, F. Bayon - Poliziotto traviato da donna falale, si riabilita nel finale...
- ◆ (Elefante) 20.30 Casablanca (Teleregione
- Toscana) 20.30 La statua (Comm. '71) di R. Amateau, con D. Niven, V. Moglie scultrice Lisi plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attributi virili non corrispondono ai SUO!...
- ◆ (Retequattro) 20.30 E venne il giorno dei limoni
- neri (RTV 38 Euro TV) 20.30 il porto del vizio (Teleonda)
- 21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
- 22.00 Duello al sole (Teleregiona Toscana)
- 23.00 La cameriera (Rate A) 23.15 La paura dietro la porta
- (Canale 48 it. 1) 23.25 Villa Borghese (Canale 5)
- 23.30 Non contate su di noi (Teleregione Toscana)
- 24.00 Il dovere di uccidere (Tele 37)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Boxe (Canale 48 H. 1) 18.00 Jukeboxslar, spettacoio musicale (Canale 5)
- 19.00 Sport e brivido (Elefanta)
- 19.30 Musica e... (RTV 38 Euro TV)
- 20.00 Rotociclo (Elefante) 20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale
- 22.30 Catch (RTV 38 Euro TV)

ATTUALITA E INCHIESTE

23.30 Anteprima cinema (RTV 38 - Euro TV)

MARCHE

Domenica 21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Flipper (TV Centro Marche)
- 13.00 Heidi (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4) 16.30 Birn Burn Barn (Italia 1)
- 17.00 Starzinger (Talecolor TVP R4)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.40 Anche I ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 17.00 Attenti a quai due (Canale
- 17.15 Furla (RTMarchigiana -Rete A)
- 17.45 Barnaby Jones (RTMarchiglana - Rete A)
- 18.00 La casa nella prateria (Italia
- 18.30 La casa nalla prateria (Talecolor TVP R4)
- 18.45 Sulle strada della Calilornia (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.00 in casa Lawrence (Italia 1) 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.45 Furia (RTMarchigiana -Rete A) 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 Love Boal (Canale 5)
- 20.35 Grizzly Adams (TV Centro Marche) 22.00 Simon Templar (RTMarchi-
- glana Rele A)
 22.10 Operazione ladro (Italia 1)

FILM

- 18.00 Tuppe, Juppe, Marescià
- (Canale 5) 20.15 La corruzione (RTMarchigiana - Rate A)
- 20.30 La corsa più pazza del mondo (Telecolor TVP R4)
- 20.30 Due supercoll a Brooklyn (Italia 1)
- 21.30 La stella del Sud (avv. '68). di S. Hayers, con G. Segal, U Andress - Lotta senza quartiere per il possesso di un preziosissimo diamante.
- ◆ (TV Centro Marcha) 22.00 Terrore nello spazio (Telecolor TVP R4)
- 22,25 Il segno di Venere (Canale
- 22.30 Quando le donne si chiamavano madonne (ITV -Euro TV)

- 23.00 Ponte di comando (TV Centro Marche)
- 23.00 La cognalina (comm. '75) di S. Bergonzelli, con R. Wood, P. De Luca - Collegiale disinibita fa l'occhietto al cognato.
 - ♦ (RTMarchigiana Rela
- 23.10 Il labirinio (Italia 1) 00.20 La storia di Sally Stanlord (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 12.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale 5)

Lunedi 22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 16.25 Birn Burn Barn (Italia 1) 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche) 17.30 Don Chuck (Telecolor
- TVP R4) 17.40 Flipper (TV Centro Mar-
- che) 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.35 Anche I ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchi-
- glana Rete A)
 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1) 22.00 Simon Tempiar (RTMarchi-
- giana Rete A) Sesto senso (ITV Euro 22.00 TV)
- 22.25 Baretta (Canale 5) 22.50 F.B.I. (Telecolor TVP R4)
- 23.05 Samurai (Italia 1) 01.15 Ispettore Dante (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.25 Pane, amore e... (Canale
- 20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin, con H. Fonda, R. Shaw -Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva del ledeschi.
 - ◆ (Telecolor TVP R4)

- 20.30 Il riposo del guerriero (Italia
- 20.30 I fuciliari del Bengala (ITV -Euro TV)
- 23.00 Le motorizzate (RTMarchi-
- glana Rete A)
 23.10 Stanotte sorgerà il sole (TV Centro Marche)
- 23.50 Onora il padre (Telecolor TVP R4)
- 23.55 Panico nella città (Italia 1)
- 00.20 Tuoni sul Timberland (TV Centro Marche)
- 00.25 Gli ultimi giorni di Pompei (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5) 22.20 Bandiera gialla, le canzoni a i prolagonisti degli anni Sessanta (Italia 1)

Martedi 23 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4) 17.00 Starzinger (Telecolor TVP
- R4) 17.10 Gundam (TV Centro Mar-
- che) Chuck (Telecolor Don
- TVP R4) 17.40 Flipper (TV Centro Mar-
- che) 18.00 Slar Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- Quincy (Telecolor TVP 19.30 R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.45 Anche I ricchl piangono
- (RTMarchigiana Rete A) 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 The Jeffarsons (TV Centro Marche)
- 20.25 Poldark (Canale 5) 22.00 Simon Templar (RTMarchi-
- giana Rate A)
- 22.00 Toma (ITV Euro TV)-22.25 Kojak (Italia 1)
- 22.30 The Rookles (TV Centro Marche)
- 22.30 Shannon (Telecolor TVP
- 23.30 F.B.I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 Terrore dallo spazio prolondo (Telecolor TVP R4)
- La sedia a rotelle (giallo 72), di E. Perler con C. Spaak e J.C. Brialy Rima-

- sto incidentalmente vedovo, deve fare i conti con la sua coscienza.
- ◆ (Italia 1) 20.30 Il lalco e la colomba (ITV -
- Euro TV) 20.55 Non siate tristi per me (TV Centro Marche)
- 21.25 Dove vai In vacanza? (Canale 5)
- 23.00 Quell'età maliziosa (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.00 Prolessione: killer (ITV -Euro TV)
- 23.20 Una pistola tranquilla (Italia
- 23:30 Super Kong (TV Centro Marche)
- 00.25 Falchi in picchiata (Canale

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5) 23.25 Boxe: Campionato
- mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

Mercoledi 24 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Slarzinger (Telecolor TVP
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche)
- 17.30 Don Chuck (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- 18.05 Asiroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchi-
- glana Rele A) 19.30 Quincy (Telecolor TVP
- R4) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana Rete A)
- Strega per amore (Italia 1)
- 20.25 The Jaffersons (TV Centro Marcha)
- 20.25 Poldark (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (Telecolor TVP R4)
- 22.00 Simon Templar (RTMarchiglana - Rate A)
 22.15 The Rookies (TV Centro
- Marcha)
- 23.00 F.B.t. (Telecolor TVP R4) 23.10 1 racconti, del brivido (Italia
- 01.10 Dan Augusi (Italia 1)
- 01.30 Ispettore Bluey (Telecolor TVP R4)

MARCHE

FILM

- 15.30 t nostri manti (Canale 5) 20.15 Sull'orlo dell'abisso (RTMarchigiana - Rete A) 20.30 I peccatori di Peyton (Italie
- 20 30 La bella preda (ITV Euro TV
- 20.55 America, America, dove vai? (TV Centro Merche) 21.25 Le pillole di Ercole (comm.
- '60), di L. Salce, con N. Manfredi, S. Koscina, V. De Sica - Un liquido afrodisiaco mette nei quai un medi-CO...
- ◆ (Cenale 5) 21.30 Quella strana ragazza che abite in londo al viale (Telecolor TVP R4)
- 23.00 L'ammazzatina (RTMarchiglana - Rete A) 24.00 Possession (TV Centro
- Marche)
- 24.00 Dove sono gli attri? (Telecolor TVP R4)
- 00.25 Il tempo si è lermato (Cenale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5) 23.10 Music Circus (TV Centro Marche)
- 23.25 Tennis (Canale 5) 00.10 Boxe: J.I. Walker-D. Pelacious / Larry Davis-Travis Martin / Roul Nava- T. Co-

lome (Italie 1)

Giovedi 25 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.20 Gundam (TV Centro Marche)
- Bim Bum Bam (Italia 1) 16.30 Paul (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Starzinger (Telecolor TVP R4)
- 17 10 Gundam (TV Centro Merche)
- 17.30 Chuck (Telecolor Don TVP R4)
- 17.40 Flipper (TV Centro Marche)
- Blazers (Telecolor 18.00 Star TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Merche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
- 19.00 The Beverly Hillbillies (TV Centro Marche)

- 19.00 Tutti e casa (Cenale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.00 Sulle strade della Catilornia
- (RTMarchigiana Rete A) Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.35 Anche i nochi piangono
- (RTMarchiglana Rete A)
- Strega per emore (Italia 1) 20.25 The Jeffersons (TV Centro
- Merche) Simon Templar (RTMerchi-
- glana Rete A) Gunsmoke (TV Centro Marche)
- 22.35 Magnum P.I. (Italia 1)

FILM

- 20.30 Colpo su colpo (Telecolor TVP R4)
- Ritorno a Peyton Place (Italia 1)
- Queste volta ti laccio ricco! 20.30 (Comm. '74), di G. Perolini, con K. Schubert, A. Sabâto - Due amici vivono alla giornata sognando i milioni
- (ITV Euro TV) 20 55 Sole col suo rimorso (TV Centro Marche)
- 22.00 Arrangiatevi! (Cenale 5)
- 23.00 II pomicione (RTMarchi-
- glana Rete A) 23.00 Matt Helm... non perdona
- (ITV Euro TV) 23.25 Detective G. sezione crimi-
- nale (Italia 1) 00 10 Le memorie di un Don Giovanni (TV Centro Merche)
- 0100 I conquistatori dell'Oregon (west. '59) di G. Fowler, con F. MacMurray, J. Carradine Carovane viaggia verso l'Oregon attraverso mille dilficoltà
 - ◆ (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 20.25 Jukeboxstar, spettecolo musicale (Canale 5)
- 22.20 Slasera emore, programma condotto da M. Costanzo (Telecolor TVP R4)
- 23.15 Music Circus (TV Centro Marche)
- 23.20 Boxe di mezzanotte (Tele-color TVP R4)
- 23.25 Baskel NBA (Canale 5)

Venerdi 26 agosto

CARTONI ANIMATI

TVP R4)

- Bim Bum Bam (Italia 1) 13.20 Gundam (TV Centro Mer-
- che) Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Paul (Telecolor TVP R4) Starzinger (Telecolor TVP 17.00 R4)
- 17.10 Gundam (TV Centro Marche) 17.30 Don Chuck (Telecolor

- 17.40 Flipper (TV Centro Merche)
- Blazers (Telecolor 18.00 Star TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Italia 1)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMerchiglana - Rete A)
- Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.45 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- Strega per amore (Italia 1) 20.25 The Jeffersons (TV Centro Merche)
- 20.25 Arabesque (Canale 5)
- 20.30 Falcon Crest (Telecolor TVP R4)
- 22.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- Agenzia Rockford (Italia 1)
- 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)
- 23.15 F.B I. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.30 La rossa ombra di Riala (Italia 1)
- 20.30 Gengsler per un massacro (ITV - Euro TV)
- 20.55 Una laccia piena di pugni (TV Centro Merche)
- 21.25 Guardia, guardia scella, brigadiere e maresciallo (Canale 5)
- 21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Telecolor TVP R4)
- 23.00 La nipole (RTMerchigiana - Rete A)
- Joe Kidd (ITV Euro TV) 23.10 Il cadavere dagli ertigli d'ec-
- cleio (Italia 1) 23.25 San Pasquale Baylonne, protettore delle donne (TV
- Centro Merche) 00.15 Bagliori ad Oriente (Telecolor TVP R4)
- 00.25 Ceresella (comm. '59) di R. Metarazzo, con C. Mori, M. Girotti - Commediola sentimentale ispirela e canzone molto in voga in quel periodo...
 - ◆ (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcom (Canale 5) 22.25 Golf-Vela (Canale 5)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Astroganga (TV Centro Marche)

- 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 I superamici (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Star Blazers (Telecolor TVP R4)
- 18.05 Astroganga (TV Centro Merche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La casa nella prateria (Italia
- 18.30 La casa nella prateria (Telecolor TVP R4)
- 18.35 Una signora in gamba (TV Centro Marche)
- 18.45 Sulle strade della Calitornia (RTMarchiglana - Rete A)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Quincy (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Poldark (Canale 5)
- 19.45 Furia (RTMarchigiana Rete A)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.25 The Jeffersons (TV Centro
- Marche)
- 22.00 Freebie e Bean (Telecolor TVP R4)
- 22.00 Sulle strade della California
- (RTMarchigiana Rete A) 22.20 Operazione ladro (Italie 1)
- 23.00 F.B.t. (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.15 L'avamposto dell'inferno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria.
 - ◆ (RTMerchiglane Rete
- 20.30 Le statua (Telecolor TVP
- 20.30 Quelle nostra estale (comm. '63) di D. Daves, con H. Fonde, M. O'Hara - Padre di nove figli in crisi finanziaria spera in un miracolo.
- ♦ (Italie 1) 20.30 E venne il giorno dei Ilmoni neri (ITV - Euro TV)
- 20.55 L'uomo del miel sogni (TV Centro Merche)
- 21.45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)
- 22.15 I pirati della croce del Sud (TV Centro Marche)
- 23.00 Le cameriere (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.00 lo non scappo... luggo (ITV - Euro TV)
- 23.15 La paura dietro la porta (Italia 1)
- Villa Borghese (Canale 5) 23.35 Il miracolo del villaggio (TV Centro Marche)

SPORT E VARIETA

- 13.00 Boxe (Italia 1)
- spettacolo 18.00 Jukeboxstar,
- musicale (Canale 5) Five Album, entologia di programmi '82-'83 (Canale

UMBRIA

Domenica 21 agosto

CARTONI ANIMATI

18.30 Birn Burn Barn (Italia 1) 16.30 1 primi eroi (Tele Centritalia R4)

Star Blazers (Tela Centritalia R4)

18.30 Gli Erculoidi (Radio Tela Europa)

19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.00 Operazione ladro (Italia 1) 12.00 Operazione sottoveste (Tele Centritalia R4)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14,30 Gli orsacchiotti di Chicago (Tele Centritalia R4)

Codice R (Telecentritalia 15.00 R4)

17.00 Attenti a quei due (Canale

17.30 Lancillotto 008 (Tele Centritalia R4)

18.00 La casa nella prateria (Italia

18.30 La casa nella prateria (Tele Centritalia R4) 19.00 in casa Lawrence (Italia 1)

19.30 Poldark (Canale 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)

20.00 Strega per amora (Italia 1) 20.25 Love Boat (Canale 5)

22.10 Operazione ladro (Italia 1) 22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

01.25 Attenti a quel due (Canale

FILM

13.00 L'albergo più pazzo del (Telecentritalia mondo R4)

14.30 L'uomo a il diavolo (Italia 1)

15.15 Alta Infedeltà (Canale 5) 15.45 Compagni di viaggio (Redio Tele Europa)

17.15 il segno del pericolo (Radio Tele Europa)

18.00 Tuppe, tuppe, Marescià (Canale 5) 20.30 Due supercolt a Brooklyn

(Italia 1) 20.30 Il grande capitano (Radio Tale Europe)

20.30 La corsa più pazza del mondo (Tele Centritella

R4) 22.20 Terrora nello spazio (Fani. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella stera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio...

◆ (Tele Centritalia R4)

22.25 Il segno di Venera (Canale

23.10 Il labirinto (Italia 1)

SPORT E VARIETA

12.15 Football Americano (Canale 5)

13.00 Superclassifica show (Canale 5)

14.00 Five Album, anlologia del programmi '82 - '83 (Canale 5)

Lunedi 22 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Birn Burn Barn (Italia 1) 16.25 Birn Burn Barn (Italia 1)

16.30 Mr. Wheeler (Tale Centritalia R4)

18.00 Star Blazers (Tele Centritafla R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

12.30 Il ritorno di Simon Templar (Canale 5)

12.30 Vita da strega (Italia 1) 12.30 I bambini del dottor Jami-

son (Tela Centritalia R4) 13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)

Sentleri (Canale 5)

13.30 The Beverly Hillbillies (Redio Tele Europa)

14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Aqua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale

15.55 Al banco della difesa (Teleumbria) 16.00 I bambini del dottor Jami-

son (Tele Centritalia R4) 17.00 Search (Canale 5) 17.30 Boys and Girls (Tele Cen-

tritalia R4) 17.50 Dick Van Dyka (Teleumbria)

18.00 La piccola granda Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallatá (Italia 1) 18.30 Chips (Tele Cantritalia

R4) Tutti a casa (Canale 5)

Wonder Woman (Italia 1)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa) 20.45 Grizziy Adams (Teleumbria)

22.25 Baretta (Canale 5)
22.30 Anche i ricchi piangono

(Radio Tele Europa)
22.50 F.B.I. (Telecentritalia)
23.05 Samural (Italia 1)

FILM

18.20 Sciuscià (Teleumbria)

20.25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loren, V. De Sica - Carabiniera in congedo torna a paese natio. Dovrà vedersela con bella vedova.

+ (Canale 5) 20.30 Il riposo del guerriero (Italia

20.30 A prova di errore (Radio Tele Europa)

20.30 La battaglia del giganti (Tele Centritalia R4)

22.00 Massacro a Condor Pass (Umbria TV)

L'ultima carrozzella (Teleumbria)

23.55 Panico nella città (Italia 1) 00.25 Gli ultimi giorni di Pompel (Canale 5)

SPORT E VARIETA

20.30 Calcio Coppa Italia: Perugia - Juventus (Umbria TV)

21.35 Music Star (Teleumbria) 22.20 Bandiera gialla, le canzoni a 1 protagonisti deglia anni

Sessanta (Italia 1) 23.25 American Ball (Canale 5)

Martedi 23 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Birn Burn Barn (Italia 1) 16.30 I primi eroi (Tele Centritalia R4)

18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4) 18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele

Europa) 19.00 i gatti di Chattanooga (Radio Tale Europe)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)

13.30 Sentierl (Canale 5) 13.30 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa) 14.00 Adolescenza inquieta (Italia

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R4)

14.30 General Hospital (Canale

17.00 Search (Cenale 5) 17.30 Boys and Girls (Tele Cen-

tritalia R4) 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 La grande valiata (Italia 1)

18.30 Chips (Tale Centritalia R4) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)

19.00 Wonder Woman (Italia 1) 19.10 Grizzly Adams (Teleumbria)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalia

R4) 19.30 La gang degli orsi (Umbria 20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Berverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

20.25 Poldark (Canale 5)

20.30 Perry Mason (Umbria TV) 21.30 Love American Style (Um-

bria TV)

22.25 Kojak (Italia 1) 22.30 Shannon (Tele Centritalia

23.15 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

20.30 La sedia a rotelle (giallo 72), di E. Perier con C. Spaak a J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo, dave fare i conti con la sua coscienza.

◆ (Italia 1) 20.30 Mondo senza sole (Radio Tele Europa)

20.30 Terrore dallo spazio profondo (Tele Cantritalia R4)

20.45 Natale al campo 119 (Teleumbria)

21.25 Dove vai in vacanza? (Canale 5)

22.00 Giochi di fuoco (Umbria TV)

22.15 Incensurato, provata disonestà, carriera assicurata, cercasi (Teleumbria)

23.20 Una pistola tranquilla (Italia

00.25 Falchi in picchiata (Canale

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5) 18.40 Music Star (Teleumbria)

23.25 Boxe: Campionato del Mondo pesi gallo WBC: McCrory - Jones (Canale

Mercoledi 24 agosto

CARTONI ANIMATI

The Monkey (Teleumbria) 16,25 Birn Burn Barn (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

18.30 Gli Erculoidi (Radio Tala Europa)

19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 The invaders (Tale Centritalia R4)

R4)

17.00 Search (Canale 5) 17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 La piccola grande Neil (Canale 5)

18.00 La granda vallata (Italia 1) 18.30 Chips (Tale Centritalia

La gang degli orsi (Umbria TV)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

UMBRIA

19.30 Kung-Fu (Canele 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalie **B4**)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa)
20 25 Poldark (Canale 5)
20 30 Falcon Crest (Tele Centritalia R4)

20.30 Perry Mason (Umbria TV) 21.30 Love American Style (Um-

bria TV) 22 30 Anche i ricchi piangono (Radio Teie Europa)

23.00 F.B.I. (Tele Centritalia R4)

FILM

20.30 1 peccatori di Peyton (Italia

20.30 L'etrusco uccide ancora (Radio Tele Europa)

20.45 Il suo nome era Pot... ma lo chiamavano Allegria! (Teieumbrie)

21 25 Le pillole di Ercole (Canale

21.30 Quella strana ragazza che abita in londo al viale (dramm. '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen -Horror a volontà per figlia di surcida.

• (Tele Centritalia R4) 22.00 Il sergente Klerns (Umbria TVI

22.10 Il boss (Teleumbria) 00.25 Il tempo si è fermato (Canale 5)

SPORT E VARIETA

16.10 Pop Mix (Teleumbria) 18.00 Music Star (Teleumbrie)

18.30 Popcorn (Canele 5)

23.25 Tennis (Canele 5) 00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palaclous / Larry Davis - Travis Martin / Roul Nava - T. Colorne (Italia 1)

Giovedi 25 agosto

CARTONI ANIMATI

13.00 Birn Burn Barn (Italia 1) 16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

18.00 Star Blazers (Tele Centritalia R4)

18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)

19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

13.00 Joe Forrester (Tele Centritalia R4)

13.30 Sentieri (Canale 5)

13.30 The Beverly Hillbillies (Radio Tele Europa)

14 00 Adolescenza inquieta (Italie

14 00 Agua viva (Tele Centritalia R41 14 30 General Hospital (Canale

16.30 The Monkey (Teleumbria) 16.30 The Invaders (Tele Centritalia R4)

17 00 Search (Canale 5)

17.30 Boys and Girls (Tele Centritalia R4)

18.00 Ii mio amico Arnold (Canaie 5)

18.00 La grande vallata (Italia 1) 18.30 Chips (Tele Centritalia

R4) 19:00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Italia 1)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (Tele Centritalia

R4) 19.30 La gang degli orsi (Umbrie

TV)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Teie Europa) 20.45 Al banco della difesa (Teleumbrie)

21.35 Dick Van Dyke (Teleumbrie)

22.30 Anche I ricchi piangono (Radio Tele Europa)

FILM

20.30 Ritomo a Peyton Place (Italie 1)

20.30 Il collezionista (Radio Tele Europa)

20.30 Colpo su colpo (Tele Centritalie R4)

22.00 Arrangiatevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di famiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire!

◆ (Canale 5) 22.00 Gli amici del drago (Umbria TV)

22.05 Non sei mai stala così bella (Teleumbria)

23.25 Detective G. sezione criminale (Italia 1)

01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5) 20.25 Jukeboxstar, spettacolo

musicale (Canele 5) 20.30 Calcio Coppa Italia: Lazio -Perugia (Umbrie TV)

22.20 Slasera arnore, programma con M. Coslanzo (Tele Centritalia R4)

23.20 Boxe di mezzanotte (Tele Centritaile R4)

23.25 Basket NBA (Canale 5)

Venerdi 26 agosto

CARTONI ANIMATI

15.45 The Monkey (Teleumbria) 16.10 Pop Mix (Teleumbria)

16.25 Bim Bum Bam (Italia 1)

16.30 Mr. Wheeler (Tele Centritalia R4)

18.00 Star Blazers (Territalie R4)

19.00 I gatti di Chattanpoga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17 00 Search (Canale 5)

17.00 Lancillotto 008 (Tele Centritalia R4)

17.30 Boys and Girls (Tele Centritaila R4)

18 00 La piccola grande Neli (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Italie 1) 18.30 Chips (Tele Centritalia R4)

18 40 Dick Van Dyke (Teleumbria)

19.00 Tutti a casa (Canele 5)

19 00 Wonder Woman (Italie 1) 19 10 Al banco della dilesa (Te-

ieumbria) 19.30 Kung-Fu (Canale 5)

19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)

19.30 La gang degli orsi (Umbrie TV)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Ra-

dlo Teie Europa) 20.25 Arabesque (Canele 5) 20.30 Falcon Crest (Tele Centri-

talie R4) 20.30 Perry Mason (Umbria TV)

20.45 Maya (Teleumbrie) 21.30 Love American Style (Umbria TV)
22.20 Agenzia Rockford (Italia 1)

FILM

20.30 La rossa ombra di Riata (Italia 1)

20.30 i bassifondi di San Francisco (Radio Tele Europa) 21.25 Guardia, guardia scelta, brigadiere e maresciallo (Canale 5)

21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poilier, con S. Poilier, E. Anderson - Si conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabi-

+ (Tele Centritalia R4) 21.35 Capitani coraggiosi (Teleumbrie)

22.00 L'isola del pirali (Umbria TV)

23.10 Il cadavere dagli artigli d'acciaio (Canale 5)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcom (Canale 5) 23.25 Gotl-Vela (Canele 5)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

16.25 Birn Burn Barn (Italia 1)

16.30 I superamici (Tele Centritalle R4)

18.00 Star Blazers (Tele Centritaile R4)

18.30 Gli Erculoidi (Radio Tele Europa)

19.00 I gatti di Chattanooga (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.00 Agua viva (Tele Centritalia R41

14.30 Arabesque (Canale 5) 16.00 I bambini del dottor Jamison (Tele Centritalle)

17.00 Search (Canale 5)

17.30 I giovani cowboys (Tele Centritalia R4)

18.00 La casa nella prateria (Italia

18.30 Chips (Tele Centritalie R4)

19.00 In casa Lawrence (Italia 1)

19.10 Maya (Teleumbria) 19.30 Poldark (Canale 5)

19.30 Quincy (Tele Centritalia R4)

19.30 La gang degli orsi (Umbria TV)

20.00 Strega per amore (Italia 1) 20.00 The Beverly Hillbillies (Ra-

dio Tele Europa) 20.30 Perry Mason (Umbria TV)

21.30 Love American Style (Umbria TV)

22.00 Freebie e Bean (Tele Centritalie R4)

22.20 Operazione ladro (italie 1) 22.30 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)

FILM

20.30 Quella nostra estate (Italia

20.30 Soffio al cuore (Radio Tèle

Europa) 20.30 La statua (Comm. '71) di R. Amaleau, con D. Niven, V. Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante il marito, ma gli attribuli virili non corrispondono ai suoi...

◆ (Tele Centritalia R4) 20.55 Pancho il messicano (Te-

leumbria) 21.45 Ci troviamo in galleria (Ca-

nate 5) 22.00 Dracula cerca sangue di vergine... e morì di sete (Umbrie TV)

23.10 Il diavolo in corpo (Teleumbria)

23.15 La paura dietro la porta (Italie 1)

23.25 Villa Borghese (Canale 5)

SPORT E VARIETA

13.00 Boxe (Italie 1)

17.15 Pop Mix (Teleumbria)

18.00 Jukeboxstar, spettacolo musicale (Canale 5)

20.00 Music Star (Teleumbria) 20.25 Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale

Domenica 21 agosto

CARTONI ANIMATI

- 11.00 Batman (Tele Monte Gio-
- 13.00 Heldi (Quinta Rete IT. 1) 13.10 Bomber (TVR Voxson -
- Euro TV)
- 13.35 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV) 14.00 Superdog Black (TVR Vo-
- xson Euro TV) 16.00 Baldios (TR Punto Zero)
- 16.00 Pat, ragazza basebati (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Glove)
- 16.30 Birn Burn Barn (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Ninia (TVR Voxson Euro TV)
- 17.00 Koseidon (TVR Voxson Euro TV)
- 17.15 Good Think (Teleroma)
- 18.00 Astroganga (Elefante) 18.00 Star Blazers (RTI R4)
- 18.00 Borniree (TVR Voxson -Euro TV)
- 18.30 Astroganga (Elefante) 20.00 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.00 Codice R (RTI R4) 15.00 I cavalieri del cielo (TR
- Punto Zero) 15.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 15.45 Scacco matto (T.R.E.) 16.00 Anche i ricchi piangono (Vi-
- deo Roma Rete A) 16.45 The Beverly Hillbillies (Tele-
- roma) 17.00 Attenti a quei due (Canale
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Gio-
- ve) 17.15 Furia (Video Roma Rete
- 17.30 Skippy it canguro (TVR Voxson - Euro TV) 17.45 Barnaby Jones- (Video Ro-
- ma Rete A) 18.00 La casa nella prateria
- (Quinta Rete IT. 1) 18.00 Skippy It canguro (TR Pun-
- to Zero) 18.30 La casa nella praleria (RTI
- R4) 18,30 The Beverly Hillbillies (Vi-
- deouno) 18.30 Bonanza (TVR Voxson -Euro TV)
- 18.45 Sulle strede della California (Video Roma Rete A)
- 19.00 In casa Lawrenca (Quinta Rete IT. 1)

- 19.00 Al banco della dilesa (TR Punto Zero)
- 19.00 Gunsmoke (Videouno) 19.10 Selvaggio West (Teleroma)
- 19.30 Poldark (Canale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 Salto mortale (Teleuniver-50)
- 19.30 L'ultimo indizio (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.40 Padre e figlio investigatori associati (Tele Monte Gio-
- 19.45 Funa (Video Roma Rete
- 20 00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)
- 20.00 I mostri (T.R.E.)
- 20.00 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 20.05 Il mondo di Shirley (Telerome)
- 20.25 Love Boat (Canele 5) 20.30 Scacco matto (T.R.E.)
- 20.30 Codice 3 (TVR Voxson -Euro TV)
- 22.00 Skippy it canguro (TR Punto Zero)
- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
 22.10 Operazione ladro (Quinta
- Rete IT. 1)
- 22.30 Cash e Tandarra (Teleroma)
- 22.30 t cavalieri del cielo (TR Punto Zero) 23.00 Skippy II canguro (TR Pun-
- to Zero) 23.30 Al banco della difesa (Tele-

roma)

FILM

- 14.30 La baia del tuono (TVR Voxson - Euro TV)
- 15.00 Sola col suo rimorso (Telerome)
- 15.00 4 supermattl in viaggio (Teleuniverso)
- 15.15 Alta intedeltà (Canale 5)
- 16.30 | 5 draghi d'oro (Etefante) 16.30 Il cappello a tre punte (TR Punto Zero)
- 18.30 La «cosa» da un altro mondo (Teleuniverso)
- 16.45 Torna a casa Salty (Vi-
- deouno) 17.30 Il resto è silenzio (Teleteve-
- re) 17.50 Donne e magia con Sata-
- nasso in compagnia (Tele Monte Giove)
- 18.00 Tuppe, tuppe, Marescia (Canale 5)
- L'incredibile affare Kopcenko (Teleuniverso)
- 20.15 La corruzione (Video Roma Rete A)
- 20,30 GLI amorl di una bionde (Elefante) Due supercott a Brooklyn
- (Quinta Rete IT. 1) La corsa più pazza del mondo (RTI R4)
- 20.30 Sangue sul tiume (Teleroma)
- Frutti amari (TR Punto Ze-20.30
- ro) ... E la donna creò l'uomo 20.30 (Teleuniverso)

- 20.30 Bianco, rosso, giallo, rosa (Videouno)
- 21.20 5 matti al servizio di leva (T.R.E.)
- 21.30 Una raffica di piombo (Teletevere)
- 21.30 O mla bella matrigna (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.00 Lady Lucitera (Tele Monte Giove)
- 22.10 Extraconiugale (Teleuniverso)
- 22.20 Terrore nello spazio (Fant. '65) di M. Bava, con B. Sullivan, M. Bengell - Nella sfera di un pianeta, scompaiono misteriosamente le astronavi di passaggio... ◆ (RTI R4)
- 22 25 Il segno di Venere (Comm. '55) di D. Risi, con F. Valeri, S. Loren - Le diverse esperienze di due cugine conviventi: una bella, l'altra brutta ◆ (Canale 5)
- 22.30 Quando c'era lui... caro lel! (Videouno)
- 23.00 La cognatina (comm. 75) di S. Bergonzelli, con R Wood, P. De Luca - Collegrale disinibita fa l'occhietto al cognato.
 - ◆ (Video Roma Rete A)
- 23.00 L'estate del nostro amore (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.10 Il labirinto (Quinta Rete IT.
- 23.30 Ku-lung, lo sterminatore cinese (TR Punto Zero)
- 23.50 L'eretica (Teluniverso) 24.00 La banda Bonnot (TVR Vo-
- xson Euro TV) 01.00 IL fornaretto di Venezia (Tele Monte Glove)
- 02.30 Delitto allo specchio (Tele Monte Glove)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football Americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassita show (Cana-
- le 5) 13.00 Boxe (Tele Monte Giove)
- 14.00 Five Album, antologia dei programmi '82-'83 (Canale
- 14.00 Echomondo sport (Elefante)
- 16.45 Superclassitica (T.R.E.)
- 18.15 Calcio mondiale (Teleroma)
- Ciclismo: Giro dell'Umbria (Solo: Lombardia, Toscana, Emilia, Tre Venezie (Elefante)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

22.15 Echomondo settimana (Elefante)

Lunedi 22 agosto

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Bornfree (Tele Monte Glo-
- 13 00 Birn Burn Barn (Quinte Rete IT. 1)
- 13.10 Bomber (TVR Voxson -Euro TV)
- 14 15 Goober (Videouno)
- 14 40 Good Think (Videouno)
- 15.55 Supercartoons (Teleuniverso)
- 16.00 Vickie it vichingo (Tete Monte Glove)
- 16.00 Ninja (TVR Voxson Euro TV)
- 16.15 Good Think (Teleroma)
- 16.20 Top Cat (Teleuniverso) 16.25 Birn Burn Barn (Quinta Re-
- te IT. 1) 16.30 Hanna e Barbera (Tele
- Monte Glove) 16.30 Ciao Ciao, programma per
- ragazzi (RTI R4) 16.30 Yoghi (TR Punto Zero)
- Pat, ragazze baseball (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.45 Supercartoons (Teleuniverso)
- 17.00 Skippy il canguro (TVR Vo-xson Euro TV)
- 17.10 Top Cat (Teleuniverso)
- 17.15 Baldios (TR Punto Zero) 17.30 Batman (Tele Monte Glo-
- ve) 17.30 Koseidon (TVR Voxson -
- Euro TV) 17.35 Peneiope (Teleroma)
- 18.00 Astroganga (Elefente)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Calvin (TVR Voxson Euro TV)
- 18.30 Borntree (TVR Voxson -
- Euro TV) 20.05 Goober (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 General Hospital (Canale
- 14.30 Simon Templar (Video Ro-
- ma Rete A) 15.30 I cavalieri del cielo (TR Punto Zero)
- 15.45 Scacco matto (T.R.E.)
- 16.00 I bambini det dottor Jamison (RTI R4) 16.45 The Beverly Hillbillies (Tele-
- roma)
- Search (Canale 5) 17.00 Star Trek (Tele Monte Gio-
- 17.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
- 17.10 Gunsmoke (Videouno) 18.00 La piccola grande Nell (Ca-
- nale 5) 18.00 La grande vallata (Quinta
- Rete IT. 1) 18.00 Addio cicogna addio (Vi-
- deouno) 18.00 Furla (Video Roma Rete
- 18.05 Al banco della difesa (Teleroma)

18.30 Chips (RTI R4)

18.35 I tre moschettien (Elefante)

18 35 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

1900 Tutti a casa (Canale 5) 19 00 Wonder Woman (Quinta

Rete IT. 1) 19 00 Barnaby Jones (Video Ro-

ma Rete A) 19 00 La grande barnera (TVR

Voxson - Euro TV) 19 to Selvaggio West (Teleroma)

19 10 Soko 5113 (TR Punto Ze-

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)

1930 Le spie (TVR Voxson Euro TV)

19 40 Salto mortale (TR Punto Zero)

19 45 Anche i ricchi piangono (Vi-

deo Roma Rete A) 20.00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)

20 00 | mostri (T.R.E.) 20 05 Il mondo di Shirley (Telero-

ma)

20 30 L'uomo e la città (T.R.E.) 20.35 Affari di cuore (Elelante)

20.50 L'enigma che viene da lon-Iano (Tele Monte Giove)

22 00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

22.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)

22.25 Baretta (Canale 5)

22.50 FB.t. (RTI R4)

23.00 Cash e Tandarra (Teleroma)

23.05 Samurai (Quinta Rete IT.

23.20 Police Surgeon (Teleuniverso)

23.50 Selvaggio West (Teleroma) 00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Glove)

00.45 Police Surgeon (Teleroma) 00.50 Monjiro (TVR Voxson - Euro TV)

01.15 Al banco della dilesa (Telroma)

FILM

15.15 Bianco, rosso, giallo, rosa (Videouno)

15.30 lo la conoscevo bene (Canale 5)

15.30 La ragazza in vetrina (Video Roma Rete A)

16.30 Attila (Elefante)

17.00 Allegri prigionieri (Teletevere)

17.30 Il signore delle mosche (Teleuniverso)

17 40 Frutti amari (TR Punto Zero)

17.50 Amore e sangue a Esfahan (Tele Monte Giove)

18.00 to e Dio (Teletuscolo) 18.30 Torna a casa Salty (Vi-

deouno) 19.00 Il lesoro del Bengala (Te-

leuniverso)

20 00 Un ospite gradito per mia moglie (Teletuscolo)

20 15 Come, quando, perché (VIdeo Roma Rete A)

20 25 Pane amore e... (comm. '55), di D. Risi, con S. Loren, V De Sica - Carabiniere in congedo torna a paese natio. Dovrá vedersela con bella vedova

◆ (Canale 5) 20 30 II riposo del guerriero (Quinta Rete IT, 1)

20.30 La battaglia dei giganti (guerra, '65) di K. Annakin, con H. Fonda, R Shaw -Americani in difficoltà nel '44 dopo una offensiva dei

◆ (RTI R4) 20.30 Non siate tristi per me (Teleroma)

20.30 Immagini d'amore (Teleuniverso)

20 30 1 lucilieri del Bengala (Avv 54) di L. Benedek, con R Hudson, A Dahl - In India, un capitano inglese viene accusato di congiura contro il aoverno...

◆ (TVR Voxson - Euro TV) 20.45 I due magnifici fresconi (TR Punto Zero)

21.05 Girolimoni il mostro di Roma (Videouno)

21.20 Natale in casa d'appuntamenlo (T.R.E.)

21.30 08/15 Kaputt (Teletevere) 22.30 L'assassino è alla porta (Teletuscolo)

22.40 Il quadrato della violenza (Videouno)

23.00 Le motorizzate (Video Roma Rete A)
23.15 La gang dell'arancia mec-

canica (TR Punto Zero)

Chi l'ha vista morire? (TVR Voxson - Euro TV) Panico nella città (Quinta

Rete IT. 1) 23.55 Sparate a vista (Teleuni-

verso) 00.25 Gli ultimi giorni di Pompet

(Canale 5) Maigrel e la spilungona (Te-

le Monte Glove) 02.30 Uragano su Yalù (Tele Monte Glove)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

20.00 Sport e brivido (Elefante) 22.15 Calcio spagnolo (TR Punto

22.20 Bandiera gialla, le canzoni e i protagonisti degli anni Sessania (Quinta rete IT. 1)

23.25 American Ball (Canale 5) 24.00 Calch (Tele Monte Glove)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

13.35 Commento politico (Telero-

14.00 I fatti del giomo (Teleteve-I latti del giomo (Teleteve19.30 t fatti del giorno (Teleteve-

20 00 1 cittadini e la legge (Teletevere)

Martedi 23 agosto

CARTONI ANIMATI

t3 35 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV)

Goober (Videouno) 14 40

Good Think (Videouno) 15.50 Supercartoons (Teleuniverso)

Vickie il vichingo (Tele Monte Giove) Yoghi (TR Punto Zero)

16 00 Pat, ragazza baseball (TVR

Voxson - Euro TV) Good Think (Teleroma)

16.15 Top Cat (Teleuniverso) 16.25 Bim Bum Bam (Quinta Re-

te IT. 1) 16 30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)

Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro TV

16.40 Supercanoons (Teleuniverso)

17 00 Koseidon (TVR Voxson -Euro TV)

17.05 Top Cat (Teleuniverso) 17 30 Batman (Tele Monte Gio-

17 35 Penelope (Teleroma)

18.00 Star Blazers (RTI R4) 18 00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)

19.00 Supercartoons (Teleuniverso)

19.00 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV)

20.05 Goober (Videouno) 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

17.30 Skippy il canguro (TVR Voxson - Euro TV) 18.00 Il mio amico Arnold (Cana-

le 5) 18.00 La grande vallata (Quinta

Rete IT. 1) 18.00 Addio cicogna addio (Vi-

deouno) 18.00 Furia (Video Roma Rete

18.05 Al banco della difesa (Teleroma)

18.30 Chips (RTI R4)

18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)

18.30 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV) 18.35 I tre moschettieri (Elefante)

19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Quinta

Rete IT. 1) 19.00 Sulle strade della California

(Video Roma Rete A) 19.10 Selvaggio West (Teleroma)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)

19 30 Police Surgeon (Teleuniverso)

19.30 L'ultimo indizio (TVR Voxson - Euro TV)

19.45 Anche i ricchi piangono (Video Roma - Rete A)

20 00 Ispettore Dante (Tele Monte Glove)

20 00 Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)

20.00 | mostri (T.R.E.)

20 00 I cavalieri del cielo (Teleuniverso)

20 05 Il mondo di Shirley (Telero-

20 25 Poldark (Canale 5)

20 30 Ironside (T.R.E.)

22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

22.15 Toma (TVR Voxson - Euro TV)

22.25 Kojak (Quinta Rete IT, 1)

22.30 Shannon (RTI R4)

Cash e Tandarra (Telero-23 00 ma)

23.30 F.B.I. (RTI R4)

23.45 Police Surgeon (Teleuniverso)

00.45 Police Surgeon (Teleroma) Ot.00 Monjiro (TVR Voxson - Edro TV)

01.15 Al banco della dilesa (Tele-

FILM

17.35 La parata dell'impossibile (Teleuniverso)

17 45 La gang dell'arancia meccanica (TR Punto Zero)

17.50 Caltiki, il mostro immortale (Tele Monte Giove)

18.30 La moschea nel deserlo (Videouno)

19.30 L'assassino è alla porta (Teletuscolo)

20.15 Estasi Video Roma Rete

20.30 La sedia a rotelle (giatlo '72), di E. Perier con C. Spaak e J.C. Brialy - Rimasto incidentalmente vedovo. deve lare i conti con la sua coscienza

◆ (Quinta Rete IT. 1) 20.30 Terrore dallo spazio prolondo (fant. '78) di P. Kautman con D. Sutherland e B. Adams - Extraterrestri tentano di appropriarsi dei corpi di esseri umani...

◆ (RTI R4)

20.30 La steppa (Teteroma) 20.30 Posa l'osso Morales! Arriva

Alleluja (TR Punto Zero) 20.30 Les Mignonnes (Teleuniverso)

Il falco e la colomba (dramm. '75) dl F. Lori, con F. Testi, L. Wendel - Eroinomane la perdere la testa a uomo sposato.

♦ (TVR Voxson - Euro TV) Soldato sotto la pioggia (E-

lefante) 21.00 Rommel chiama Cairo (Teletevere)

21.00 Capilan Apache (Teletuscolo)

Passeggiata sotto la pioggia di primavera (Videouno)

21.20 I cinque della squadra speciale (T.R.E.)

21.25 Dove vai in vacanze? (Canale 5) 22.00 La vergine di cera (Tele

Monte Giove)

22.10 Suggestionala (Teleuniverso)

22.30 Duello infemale (Teletuscolo) 22.40 Mack - Il marciapiede della

violenza (Videouno) 23.00 Quell'età maliziosa (Video

Roma Rete A) 23.15 II medico... la studentessa (TVR Voxson - Euro TV)

pistola tranquilla 23.20 Una (Quinta Rete IT. 1)

23.30 La ballata del piacere (TR Punto Zero)

00.10 L'erelica (Teleuniverso) 00.25 Falchi in picchiela (Canale

01.00 Fantasmi a Roma (Tele Monte Glove)

02.30 Il giuramento di Zorro (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

12.30 Nel mondo della musica (Teletevere)

Popcorn (Canale 5)

19.15 Calcio inglese (TR Punto Zero) Campionati di Catch (Tele

Monte Giove) 22.30 Calcio brasiliano (TR Punto

Zero) Campionalo 23.25 Boxe: Mondo pesi gallo WBC McCrory-Jones (Canale 5)

23.50 Calcio mondiale (Teleroma)

24.00 Calcio mondiele (Tele Monte Giove)

ATTUALITA E INCHIESTE

14.00 I fatti del giorno (Teleteve-

14.00 Movie (Teletuscolo)

16.00 I tatti del giorno (Teleteve-

Mercoledi 24 agosto

CARTONI ANIMATI

12.30 Bornfree (Tele Monte Gio-

13.00 Birn Burn Barn (Quinta Rete IT. 1)

13.10 Bomber (TVR Voxson -Euro TV)

14.15 Goober (Videouno) 14.40 Good Think (Videouno) 15.30 Supercartoons (Teleuniverso)

15.55 Top Cat (Teleuniverso) 16.00 Vickie il vichingo (Tele Monte Giove)

16.00 Yoghi (TR Punto Zero) 16.00 Ninja (TVR Voxson - Euro

16.15 Good Think (Teleroma) 16.20 Supercartoons (Teleuni-

verso) 16.25 Birn Burn Barn (Quinta Rete IT. 1)

16.30 Hanne e Barbera (Tele Monte Giove)

16.30 Clao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.30 Pal, ragazza baseball (TVR Voxson - Euro TV)

16.45 Top Cat (Teleuniverso) 17.15 Baldios (TR Punto Zero)

17.30 Batmen (Tele Monte Gio-

17.30 Koseidon (TVR Voxson -Euro TV)

17.35 Penelope (Teleroma)

18.00 Star Blazers (RTI R4) 18.00 Calvin (TVR Voxson - Euro TV)

18.30 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV)

20.05 Goober (Videouno) 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

16.45 The Beverly Hillbillies (Teleroma)

Search (Canale 5)

17.00 Star Trek (Tele Monte Glo-

17.00 Gunsmoke (Videouno) Sulle strade della California (Video Roma Rete A)

17.00 Skippy II canguro (TVR Vo-xson - Euro TV)

18.00 La piccola grande Nell (Canale 5)

18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)

Addlo cicogna addio (Videouno) 18.00 Furia (Video Roma Rete

18.05 Al banco della difesa (Tele-

roma) Chips (RTI R4) 18.30

18.30 Anche I ricchl piangono (VIdeo Roma Rete A)

18.35 I fre moschettieri (Elefante) 19.00 Tutti a casa (Canele 5)

19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)

19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)

19.00 Le grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)

19.10 Selvaggio West (Teleroma) 19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)

19.30 Kung-Fu (Canale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)

19.30 Sallo mortale (TR Punto Zero)

19.30 Le spie (TVR Voxson -Euro TV)

19.45 Anche I ricchi piangono (Video Roma Rete A)

Strega per amore (Quinta Rete IT. 1)

20.00 | mostri (T.R.E.)

20.00 Police Surgeon (Teleuniverso)

20.05 Il mondo di Shirley (Teleromal

20.25 Poldark (Canale 5) 20.30 Falcon Crest (RTI R4)

20.30 The man Iron U.N.C.L.E. T.R.E.)

20.35 Affari di cuore (Elefante) 20.50 L'enigma che viene da lon-

tano (Tele Monte Giove) I cavalieri del cieio (TR

Punto Zero) 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)

22.15 Toma (TVR Voxson - Euro

23.00 F.B.I. (RTI R4)

23.00 Cash e Tandarra (Telero-

23.10 I racconti del brivido (Quinta Rete IT. 1)

23.30 Cash e Tandarra (Teleuniverso)

00.30 Ispettore Dante (Tele Monte Glove)

00.45 Police Surgeon (Teleroma)

FILM

15.15 L'uomo dei miei sogni (Videouno)

15.30 I nostri mariti (Canale 5) 15.30 Passeggiata sotto la pioggia

di primavera (Video Roma Rete A)

16.00 Una mano piena di vendetta (Elefente)

17.10 Il signore delle mosche (Teleuniverso)

17.40 Posa l'osso Morales! Arriva Alleluja (TR Punto Zero)

17.50 Il West ti va stretto emico... è errivato Alleluja (Tele Monte Giove) 18.00 La tigre dei sette mari (Tele-

tuscolo) 18.30 Il richiamo della loresta (Vi-

deouno) 18.40 4 supermatti In viaggio (Teleuniverso)

20.00 Il segreto di Budda (Teletuscolo)

20.15 Sull'orio dell'abisso Video Roma Rete A)

20.30 I peccatori di Peyton Place (dramm. '57) di M. Robson, con L. Turner, H. Lenge -Piccoli e grandi drammi di una cittadina di provincia americana. ◆ (Quinta Rete IT. 1)

20.30 l' pirati della Croce del Sud (Teleroma)

Quel nostro grende amore (TR Punto Zero)

20.30 Sparale a vista (Teleuniverso)

La bella preda (West. '49) di F. De Cordova, con Y. De Carlo, S. Brady - Lee e Grant, cugini, s'innamorano entrambi della stessa ragaz-

♦ (TVR Voxson - Euro TV) 21.00 L'uomo di Casablanca (Teletevere)

21.05 Ponte di comando (VIdeouno) 21.20 Italiani, brava gente (T.R.E.) 21.25 Le pitlole di Ercole (Canale

21.30 Quella strana ragazza che abita in londo el viale (dramm '75) di N. Gessner, con J. Foster, M. Sheen -Horror a volontà per liglia di sucida

◆ (RTI R4)

21.30 O ti spogli o ti denuncio (Teletuscolo)

Il coraggio di Lassie (Tele Monte Giove) 22.30 II diavolo nero (TR Punto

Zero) 22.40 Dracula cerca sangue di vergine... e morl di sete

(Videouno) 23.00 L'ammazzatina (Video Roma Rete A)

23 15 Gli orrori del liceo temminile (TVR Voxson - Euro TV)

24 00 Extraconiugale (Teleuniverso)

Il tempo si è fermato (Canale 5)

01.00 All'ultimo sangue (Tele Monte Glove)

Relazione intima (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

18.30 Popcom (Canale 5) mondiale (Tele 19.30 Calcio

Monte Giove) Sport e brivido (Elefante) 22.10 Caccia al campione (Te-

leuniverso) 23.25 Tennis (Canale 5)

23.50 Calcio mondiale (Teleroma)

24.00 Catch (Tele Monte Glove) 00.10 Boxe: J.I. Walker - D. Palacious / Larry Davis - Travis Martin / Roul Nava - T Colome (Quinta Rete IT.

ATTUALITA **E INCHIESTE**

12.30 Movie (Teletuscolo)

13.35 Commento politico (Telero-

16.00 I letti del giorno (Teleteve-

19.30 I latti del giorno (Teleteve-

22.30 Commento politico (Teleroma)

Giovedi

25 agosto

CARTONI ANIMATI

13.35 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV)

14.15 Goober (Videouno) 14.40 Good Think (Videouno)

15.30 Supercartoons (Teleuniverso) Top Cal (Teleuniverso)

16.00 Vickie II vichingo (Tele Monte Giove)

16.00 Yoghi (TR Punto Zero)

- 16.00 Calvin (TVR Voxson Euro TV)
- 16.15 Good Think (Teleroma)
- 16.20 Supercarloons (Teleuniverso)
- 16.25 Birn Burn Barn (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Ninja (TVR Voxson Euro TV)
- 16.45 Top Cal (Teleuniverso) 17.00 Koseidon (TVR Voxson -
- Euro TV) 17.05 Supercartoons (Teleuni-
- versol 17.30 Balman (Tele Monte Glo-
- ve) 17.35 Penelope (Teleroma)
- 18.00 Star Blazers (RTI R4) 18 00 Calvin (TVR Voxson - Eu-
- ro TV) 19.00 Bornfree (TVR Voxson -
- Euro TV)
- 20.05 Goober (Videouno) 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 La grande vallala (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
- 18.00 Furia (Video Roma Rete
- 18.05 Al banco della dilesa (Teleroma)
- 18.30 Chips (RTI R4)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 18.30 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.35 I tre moschettieri (Elefante) 19.00 Tutti a casa (Canale 5)
- 19.00 Wonder Woman (Quinta Rete IT. 1)
- 19.00 Sulle strade della California (Video Roma Rete A)
- 19.10 Selvaggio Wesi (Teleroma)
- 19.30 Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4) 19.30 Al banco della dilesa (TR
- Punto Zero) 19.30 Police Surgeon (Teleuni-
- verso) 19.30 L'ultimo indizio (TVR Vo-
- xson Euro TV) 19.45 Anche i ricchi piangono (VI-
- deo Roma Rete A) 20.00 Ispettore Dante (Tele Monte Glove)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Refe IT. 1)
- 20.00 I mostri (T.R.E.) 20.00 Timm Thaler (Teleuniver-
- 80) 20.05 Il mondo di Shirley (Telero-
- ma) 20.30 L'uomo e la città (T.R.E.)

- 22.00 Simon Templar (Video Roma Rete A)
- 22.15 Salto mortale (Teleuniver-
- 23.30 Giovani avvocati (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.35 Magnum P.I. (Quinta Rete IT. 1)
- 23 00 Cash e Tandarra (Teleroma)

FILM

- 16.30 L'incendio di Roma (Elefante)
- 17.40 II diavolo nero (TR Punto Zero)
- 17.50 L'ammazzatina (Tele Monte Giove)
- 18.00 Mircalla l'amante immortale (Teletuscolo)
- 18.00 I ribelli della Tortuga (Teleuniverso)
- 18.30 Il settimo viaggio di Simbad (Videouno)
- 20.15 Il dovere di uccidere (Video Roma Rete A)
- 20.30 Ritorno a Peyton Place (dramm. '61) di J. Ferrer con C. Lynley, E. Chandler - Scrittrice nei guai per aver pubblicato un libro su Peyton Place.
- ◆ (Quinta Rete IT. 1) 20.30 Colpo su colpo (spion. '67) di S.J. Fuerie, con F. Sinatra, N. Gray - Ex agente della C.I.A. alle prese con «caso» delicato.
- ◆ (RTI R4) 20.30 La mia vita per tuo figlio
- (Teleroma) 20.30 Guntar II ternerario (TR Punto Zero)
- 20.30 Occhl nella notte (Teleuniverso)
- 20.30 Questa volta ti laccio ricco! (Comm. '74), di G. Parolini, con K. Schubert, A. Sabalo - Due amici vivono alla giornata sognando i milioni...
- ♦ (TVR Voxson Euro TV) 20.35 Il segreto di Cristoloro Co-
- lombo (Elefante) 21.00 La giostra della lantasia (Teletevere)
- 21.00 Quando la verità scotta (Teletuscolo)
- 21.05 La stella del Sud (Videounoì
- 21.20 Il figlio di Zorro (T.R.E.) 22.00 Arrangialevi! (Comico '59) di M. Bolognini, con Totò, P. De Filippo - Padre di famiglia trova finalmente casa. Sorprese a non finire!
- ◆ (Canale 5) 22.00 II boss (Tele Monte Giove)
- 22.30 Fontana di Trevi (Teletuscolo)
- 22.40 Il mostro è in tavola, barone... Frankestein (Videouno)
- 23.00 Il pomicione (Video Roma Rete A)
- Detective G. sezione criminale (Quinta Rete IT. 1)
- Il vizio e la notte (TVR Voxson - Euro TV)

- 23.45 La vedova del trullo (Teleuniverso)
- 01.00 I conquistatori dell'Oregon (Canale 5)
- 01.00 La città sconvolta: caccia spietata ai rapitori (Tele Monte Giove)
- 02.30 La signora ha dormito nuda col suo assassino (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.30 Catch (Tele Monte Glove) 20.00 Per mare a vela (Elefante) 20.00 Nel mondo della musica
- (Telefevere) 20.25 Jukeboxslar. spettacolo
- musicale (Canale 5) 22 20 Stasera amore, programma condotto da M. Costanzo (RTI 84)
- 23.20 La boxe di mezzanotte (RTI R4)
- 23.25 Basket NBA (Canale 5)
- 23.50 Catch (Teleroma)
- 24.00 Calcio mondiale (Tele Monte Giove)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

- 13.35 Commento politico (Teleroma)
- Trailers (Teletuscolo)
- 16.00 I latti del giorno (Teleteve-
- 19.30 I latti del giorno (Teleteve-
- 22.30 Commento politico (Teleroma)

Venerdi 26 agosto

CARTONI ANIMATI

- 13.30 La grande pallina blu (Teleuniverso)
- 14.15 Goober (Videouno)14.40 Good Think (Videouno)15.30 Supercarloons (Teleuni-
- 15.55 Yoghi (TR Punto Zero) 15.55
- Top Cat (Teleuniverso) Vickie il vichingo (Tele 16.00
- Monte Giove) 16.00 Ninja (TVR Voxson - Euro
- TV) 16.15 Good Think (Teleroma)
- 16.20 Supercartoons (Teleuniverso)
- 16.25 Birn Burn Barn (Quinta Rete IT. 1)
- 16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Glove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.30 Calvin (TVR Voxson Euro TV)
- 16.45 Baldios (TR Punto Zero) 16.45 Top Cat (Teleuniverso)
- 17.00 Star Trek (Tele Monte Glo-

- 17.30 Batman (Tele Monte Giove)
- 17.30 Koseidon (TVR Voxson -
- Euro TV) 17.35 Penelope (Teleroma)
- 18 00 Slar Blazers (RTI R4) 18.00 Calvin (TVR Voxson - Eu-
- ro TV) 18.30 Bornfree (TVR Voxson -Euro TV)
- 20 05 Goober (Videouno)
- 20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 La grande vallata (Quinta Rete IT. 1)
- 18.00 Addio cicogna addio (Videouno)
- 18.00 Furia (Video Roma Rete
- 18.05 Al banco della dilesa (Teleroma)
- Chips (RTI R4)
- Anche i ricchi piangono (Video Roma Rete A)
- 18.35 | Ire moschettierl (Elefante)
- 19.00 Tutti a casa (Canale 5) 19.00 Wonder Woman (Quinta
- Rete IT. 1) 19.00 Soko 5113 (TR Punto Ze-
- 19.00 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)
- 19.00 La grande barriera (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.10 Selvaggio West (Teleroma) 19.20 Salto mortale (Teleuniver-
- 50) Kung-Fu (Canale 5)
- 19.30 Quincy (RTI R4)
- 19.30 Salto mortale (TR Punto Zero)
- 19.30 Le spie (TVR Voxson -
- Euro TV) 19.45 Anche I ricchi piangono (Vi-
- deo Roma Rete A) 20.00 Strega per amore (Quinta
- Rete IT. 1) 20.00 1 mostri (T.R.E.)
- 20.05 Il mondo di Shirley (Telero-
- ma) 20.25 Arabesque (Canale 5)
- 20.30 Falcon Cresi (RTI R4)
- 20.30 Ironside (T.R.E.) 20.35 Altari di cuore (Elefante)
- 20.50 L'enigma che viene da lontano (Tele Monte Giove) 22.00 Sulle strade della California
- (Video Roma Rete A) 22.15 Salto mortale (Teleuniver-
- 22.15 Giovani avvocati (TVR Vo-
- xson Euro TV) Agenzia Rockford (Quinta
- Rete IT. 1) 23.00 Selvaggio West (Teleroma)

FILM

- 15.30 Alle donne piace ladro (Vi-
- deo Roma Rete A) I magnifici quattro di Hong
- Kong (Elefante) 17.05 Batwoman (Teleuniverso)
- 17.35 Guntar il ternerario (TR Punto Zero)

17.50 Carosello spagnolo (Tele Monte Glove)

18.00 Il trionlo di Ercote (Teletevere)

18.00 Duello Inlemate (Teletuscolo)

18.30 Il quadrato della violenza (Videouno)

20.15 Dollari in lumo (Video Rome Rete A)

20.30 Le rossa ombra di Riata (Quinte Rete IT. 1) 20.30 il grande agguato (Telero-

20.30 Il magro e il grasso (TR Punto Zero)

20.30 Autopsia (Teleuniverso) 20.30 Gangsters per un massacro

(Aw. '68) di G. Parolini, con T. Kendall, B. Harris - Per impossessarsi del frutto di una rapina, uccide il fratello e ne prende il posto...

◆ (TVR Voxson - Euro TV) 21.00 Le tigre del sette mari (Teletuscolo)

21.05 Come quando perché (Videouno) 21.20 Allo, biondo e... con 6 matti

Intorno (T.R.E.)

21.25 Guardia, guardia sceita, brigediero e maresciailo (Comm. '56) di M. Bolognini, con A. Fabrizt, A. Sordl -I diversi modi di vivere di quattro graduati.

◆ (Cenale 5) 21.30 Grazie per quel caldo dicembre (Dramm. '73) di S. Poitier, con S. Poitier, E. Anderson - SI conoscono, s'innamorano, ma lei è minata da un male incurabi-

◆ (RTI R4) 21.30 Piccoll amici (Telelevere) 22.00 It testimone deve tacere (Tele Monte Glove)

Annibale (TR Punto Zero) 22.30 It trionlo della casta Susanna (Teletuscolo)

22.40 Glochi di luoco (Videouno) 23.00 La nipote (Video Roma

Rete A) 23.10 Il cadavere dagli ertigli d'acciaio (Quinta Rete IT. 1)

23.15 Les Mignonnes (Teleuniverso)

23.15 Sette scialil di seta gialla (TVR Voxson - Euro TV)

00.25 Cerasella (Canale 5) 00.45 Suggestionata (Teleuni-

verso) Un ettaro di ctelo (Tele 01.00

Monte Glove) 02.30 La signora ha dormilo nuda coi suo assassino (Tele Monte Glove)

SPORT E VARIETA

13.00 Calcio mondiale (TR Punto Zeroì

18.30 Popcorn (Cenale 5) 18.30 Superclassilica

show (T.R.E.) 18.30 Superclassifica show (Te-

leuniverso) Superclassitica Show (Tele 19.30

Monte Glove) Sport e brivido (Elefante) 20.00

23.25 Goll-Vela (Cenale 5) 23.50 Catch (Teleroma)

24.00 Calclo mondiale (Tele Monte Glove)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

12.30 Trailers (Teletuscolo)

13.35 Commento politico (Teletevere)

16.00 I tetti del giorno (Teleteve-

19.30 I latti dei giorno (Teleteve-

20 00 Movie (Teletuscolo)

22.30 Commento politico (Telerome)

Sabato 27 agosto

CARTONI ANIMATI

14.15 Goober (Videouno) 14.40 Good Think (Videouno)

16.00 Vickte il vichingo (Tele Monte Glove)

16.00 Yoghl (TR Punto Zero) 16.00 Calvin (TVR Voxson - Eu-

ro TV) 16.15 Supercartoons (Teleuniverso)

16.25 Bim Bum Bam (Quinta Rete IT. 1)

16.30 Hanna e Barbera (Tele Monte Giove)

1 superamici (RTI R4) 16.30 Ninja (TVR Voxson - Euro

16.40 Top Cat (Teleuniverso) 17.00 Star Trek (Tele Monte Glo-

17.00 Koseidon (TVR Voxson -

Euro TV) 17.05 Supercartoons (Teleuniverso)

17.15 Good Think (Teleroma)

Top Cat (Teleuniverso) 17.30 Batman (Tele Monte Gio-

ve) 17.45 Penelope (Teleroma)

18.00 Star Blazers (RTI R4) 20.00 La grende pallina biu (Teleuniverso)

20.05 Goober (Videouno)

20.30 Good Think (Videouno)

TELEFILM **E SCENEGGIATI**

14.30 Arabesque (Canale 5) 15.00 Barnaby Jones (Video Rome Rete A)

15.45 Ironside (T.R.E.) 18.00 I bambini del dottor Jamison (RTI R4)

16.45 Police Surgeon (Teleroma) 16.50 Skippy il canguro (TR Punto Zero)

17 00 Search (Canale 5)

17.00 Gunsmoke (Videouno) 17 15 t cavalier det cielo (TR

Punto Zero) 17 15 Furia (Video Roma Rete

17:30 I giovant cowboys (RTI R4) 17.30 Skippy II canguro (TVR Voxson - Euro TV)

17 45 Barnaby Jones (Video Roma Rete A)

17.50 Le grande barriera (Teleuniverso)

t8.00 La casa nella prateria (Quinta Rete IT. 1)

18 00 Addio cicogna addio (VIdeouno)

18.00 La grende barriera (TVR Voxson - Euro TV) 1830 Chips (RTI R4)

18.30 Sesto senso (TVR Voxson Euro TV)

18.35 t tre moschettieri (Elefante) 18.45 Sutle strade della Calitornia

(Video Rome Rete A) 19.00 In casa Lewrence (Quinta

Rete IT. 1) 19.10 Selveggio West (Teleroma)

19.10 Soko 5113 (TR Punto Zero)

19.30 Poldark (Cenale 5) 19.30 Quincy (RTI R4)

19:30 Al banco della dilesa (TR Punto Zero) 19.45 Furia (Video Roma Rete

20.00 Strega per emore (Quinta Rete IT. 1)

I mostri (T.R.E.) 20 05 It mondo di Shirley (Telero-

ma) 20:30 Scacco matto (T.R.E.) 22.00 Freebie e Been (RTI R4)

Sulte strede della Catilornia 22.00 (Video Roma Rete A) 22.15 Cash e Tandarra (Teleuni-

verso) 22.20 Operazione ledro (Quinta

Rete IT. 1) Salto mortale (TR Punto Zero)

23.00 F.B.I. (RTI R4)

23.00 Selvaggio West (Teleroma) 23.15 Police Surgeon (Teleuni-

verso)

FILM

18.30 Blanco, rosso, giallo, rosa (Videouno)

L'evamposlo dell'interno (avv. '53) di J. Kane, con R. Cameron, J. Russel - Reduce dalla Corea intraprende attività mineraria.

◆ (Video Roma Rete A) 20.30 Agente Ted Ross - repporto segreto (Elefante)

La paura dietro la porta (dramm. '75), di Y. Andrel, con M. Bouquet e M. Costantin - Pover'uomo ricattato per aver «fiutato» una rapina.

+ (Quinta Rete IT. 1) La statua (Comm. '71) di R. Amateau, con D. Niven, V. Lisi - Moglie scultrice plasma una statua raffigurante it marito, ma gli attributi virili non corrispondono ai suoi

◆ (RTI R4) 20.30 L'amore è bello (Teleroma) 20 30 Operazione su vasta scala

(Teleuniverso) 20.30 E venne il giorno dei limoni neri (dramm. '70) di C Bazzoni, con A Sabalo, F Bolken - Mafioso tenta invano di cambiare vita

◆ (TVR Voxson - Euro TV) 21 00 Milano: il clan dei catabresi (Teletevere)

Spionaggio a Casabianca (TR Punto Zero)

Buona tortuna «maggiore» Bradbury (Teletuscolo)

Tre sul divano (Videouno)

21 20 Di mamma non ce n'è una sola (T.R.E.)

21 45 Ci troviamo in galleria (Canale 5)

22.30 Gli avvoltoi non volano (Teletuscolo)

22.30 Caccia aperta (TVR Voxson - Euro TV)

22.40 Una laccia piena di pugni (Videouno)

Le cameriera (Video Roma Rete A) 23 15 Una beslia vestita di sangue

(Tele Monte Glove) 23.15 La paure dietro la porta (Quinta Rete IT. 1)

Villa Borghese (Canale 5)

23.30 La ballata del piacere (TR Punto Zero)

23.45 Sparate a vista (Teleuniverso)

SPORT E VARIETA

14.00 Superclassilica show (Teleuniverso) 14.30 Calcio mondiale (TR Punto

Zero) Jukeboxstar. spettacolo 18.00

musicale (Cenele 5) 18.15 Calcio mondiale (Telerome)

19.00 Sport e brivido (Elefante)

Calcio mondiele (Tele 19.30 Monte Glove) 19.30 Musica e... (TVR Voxson -

Euro TV)

20.00 Rotociclo (Elefente) Five Album, antologia di programmi '82-'83 (Canale 20 25

22.00 Boxe (Tele Monte Glove) 22.15 Echomondo Sport (Elefan-

23.50 Calcio mondiele (Teleroma)

24.00 Rombo TV (TVR Voxson -Euro TV)

00.10 Boxe (Videouno)

ATTUALITA **E INCHIESTE**

16.00 I latti del giorno (Teleteve-

19.30 I latti del giorno (Teleteve-

22.30 Commento politico (Telero-

Baika, la buona caciotta dolce. Anzi, la caciottina.

KRAFT

BAIKA caciottina dolce

250

KRAFT

HAYWORTH

CINEMA

«Né alcolizzata, né pazza, ma sola e malata». Nell'appassionata difesa della figlia è un'altra vittima di Hollywood

Il tramonto di Gilda

di PATRICIA DOWLING .

New York, agosto ia madre non è un'alcolizzata. Non è vero tutto quello che è stato detto sul suo conto negli ultimi anni. Voglio che si sappia la verità, che tutti conoscano il dramma che sta vivendo Rita Hayworth, che rispettino le sue sofferenze, che la ricordino per il suo passato di star e non come un rudere, un rottame di Hollywood», dice Yasmine, la figlia che Rita ebbe nel '49 dal suo terzo marito, il principe ismailita Alì Khan.

Yasmine oggi ha trentaquattro anni, vive a New York, ha già tentato senza troppo successo la carriera di cantante lirica, ed è l'unica persona che sia rimasta-veramente vicina a Rita Hayworth, alla mitica «atomica» del cinema americano degli anni Quaranta.

«Quella di mia madre è una lenta, terribile agonia», dice Yasmine. «È vero, in passato ci sono stati dei periodi in cui beveva molto. Era una donna sola, si sentiva abbandonata da tutti, vedeva sfiorire la sua bellezza, le occasioni di lavorare si facevano sempre più rare... Mia madre non ha mai avuto un carattere molto forte. O non ha avuto modo di formarselo, un carattere, perché è entrata giovanissima nel mondo dello spettaco-

lo, c'è sempre stato qualcuno che le imponeva quello che doveva fare, che doveva dire, è stata strumentalizzata, sfruttata, usata come un oggetto. E quando il successo è finito, non era più giovane e non aveva nessuno accanto a sé. Non me la sento di condannarla se ad un certo punto ha cercato di stordirsi, di dimenticare, con l'alcool...».

Quello di Rita Hayworth, peraltro, non sarebbe stato né il primo né l'ultimo caso di una star di Hollywood che, imboccato il viale del tramonto, finisce miseramente. Hedy Lamarr è diventata una cleptomane, è stata arrestata ripetutamente per dei piccoli furti, e oggi è semicieca e sull'orlo della follia. Esther Williams, la diva dei films musicali acquatici, è alcolizzata. Jane Russell, un sex-symbol che rivaleggiava con Marilyn Monroe, una donna che ha avuto ai suoi piedi uomini ricchi e potenti, tra i quali il miliardario

Rita Hayworth in alcuni dei suoi personaggi più famosi: la rossa Gilda in alto, poi con John Wayne e, sotto, con il secondo marito Orson Welles, che la fece biondissima in La signora di Shanghai. Nella pagina accanto, un'immagine recente dell'attrice nata a New York nel '18











vello. Questo la porta a perdere la memoria ed anche le più elementari funzioni intellettive...»..
Rita, tranne alcuni e sempre più rari momenti di lucidità, non è più in grado di riconoscere nessuno.
Nemmeno sua figlia. «A volte non riesce a riconoscere neppure se stessa nelle fotografie o allo spec-

una malattia che distrugge lentamente le cellule nervose del cer-

chio», dice Yasmine.

Rita, che compirà i sessantacinque anni il prossimo 17 ottobre, è ormai solamente il fantasma della diva più celebre di Hollywood negli anni a cavallo della seconda guerra mondiale. «Uno scheletro coperto di rughe...», ha detto Jack Lemmon, un suo vecchio partner (Fuoco nella stiva), dopo averle fatto visita tempo fa, nella clinica in cui è ricoverata.

Margarita Cansino (è questo il vero nome di Rita Hayworth) è nata a New York nel '18, figlia di una coppia di attori girovaghi, di origine messicana. A dodici anni era già in ditta con i genitori, come ballerina. A diciassette anni, il debutto nel cinema. A diciannove, il primo matrimonio, con il produttore Edward Judson. Nel '41 la prima affermazione sullo schermo, in Bionda fragola. Quattro anni dopo, la fama internazionale. con Gilda. Nasce il mito di Rita, e sulla bomba atomica sganciata su Hiroshima un pilota americano scrive un nome: Gilda. La Hayworth diventa l'«atomica»...

Intanto, lasciato Judson, nel '44 Rita ha sposato Orson Welles, il geniaccio del cinema americano. Il loro è un rapporto tanto intenso quanto turbolento. Orson vuole trasformarla, vuole modellarla a modo suo. Ma lei si ribella. Si lasciano nel '47. Due anni dopo, ecco il «matrimonio del secolo»: Rita sposa il principe Alì, figlio dell'Aga Khan. Lascia il cinema, per quattro anni cerca di fare la principessa, di recitare il ruolo della star del bel mondo. Ma anche questo legame non dura. Abbandonata da Alì, Rita si risposa con il cantante Dick Haymes. Tre anni di tradimenti reciproci, di liti. Nel '58, il quinto e ultimo marito, il produttore James Hill. Con lui resterà per sei anni, tentando un ormai impossibile rilancio artistico.

Ancora l'«atomica» ai tempi del suo splendore e (a sinistra) in una foto recente. Ha avuto due figlie: Rebecca, nata dal matrimonio con Orson Welles, e Yasmine, dal principe Alì Khan

Dopo il divorzio da Hill, Rita si lega a Gary Merrill, ex marito di Bette Davis. Ma oramai è una star sul viale del tramonto, beve troppo, Hollywood le volta le spalle...

«È una delle tante vittime dello star-system», dice Glenn Ford, il suo partner in Gilda. «Hollywood l'ha spremuta come un limone e poi l'ha gettata via... Io l'ho conosciuta nel momento in cui stava diventando una superstar. Pur essendo figlia d'arte, pur avendo già alle spalle una lunga carriera, Rita era una ragazza fragile, insicura. Aveva bisogno d'affetto, d'amore, ma la vita le dava solo popolarità, successo, un "amore" tanto globale quanto fittizio. Era una ragazza semplice, alla mano. È sempre rimasta tale, anche all'apice della fama. Nessuno è mai riuscito a capirla, a volerle bene per quella che era e non per il mito che le avevano fabbricato...».

Frank Sinatra, che con lei ha girato *Pal Joey*, la ricorda così: «Una delle più belle donne che io abbia mai conosciuto... Bella anche "dentro", intelligente, sensibile. Macredo che fosse prigioniera del suo personaggio. Le avevano insegnato a recitare fin da quando era bambina, e lei aveva finito per soffocare la sua personalità...».

Ora Margarita Cansino sta spegnendosi lentamente, dimenticata da tutti. Le è accanto solo Yasmine. Rebecca, l'altra figlia che Rita ebbe da Orson Welles nel '44, non è mai stata molto legata a lei, va a

trovarla raramente.

«Il mito di Rita Hayworth resterà nella storia del cinema», dice Yasmine. «Ma nessuno si occupa di questa povera donna che sta morendo, che non riconosce più nessuno, neppure se stessa... La gente vuole ricordarla come Gilda, con la sua cascata di capelli rossi, mentre canta Amado mio... La gente ammira le stars, le stelle quando sono in cielo, ma le ignora quando cadono...».

PATRICIA DOWLING

Foto MACKINLEY/SYGMA
CURT GUNTHEN/GRAZIA NERI

Il nuovo libro dell'autore di «Islam: le frontiere di Allah», «Mediterraneo», «L'Italia vista dal cielo»

FOLCO QUILICI L'UOMO EUROPEO



Anche ir videocasse

prefazione di Fernand Braudel

"...cronaca di un affascinante viaggio fra passato e futuro sulle tracce di un uomo nato da gente diversa innamorata della stessa terra"

418 pagine, con 500 lllustrazioni a colori e in bianco e nero L. 70.000.



Marina Malfatti è Teresa Raquin

«Mi piace vivere», dice l'attrice impegnata nel lavoro di Cobelli, «quindi mi sono regalata tante cose. Non rimpiango niente dei vent'anni e mi permetto di restar giovane. E senza trucco. Insomma...»

TELEVISIONE

Ho trovato me stessa

di MARIA PIA FUSCO

glio fare cose che servono, fare uso dei classici per analizzare la problematica di certi personaggi femminili in rapporto alle donne di oggi. Così con Gigliola di La fiaccola sotto il moggio e la sua totale cerebralità, la sua follia lucida e a freddo, con Antigone e il suo rapporto con il padre Edipo così moderno nella traduzione di Lerici, con il malessere di Lisistrata per la sua scissione di donna che assume un comportamento del tutto maschile, con Teresa Raquin tutta istinto, trascinata in ogni atto della sua vita dall'impulso della carne, quasi senz'anima - lo scriveva Zola e Cobelli rispetta pienamente il suo naturalismo scientifico -; con tutti questi personaggi cerco di portare avanti un discorso...».

È in nome di queste consapevolezze e di questo sforzo che Marina Malfatti, oggi, trova il suo lavoro «bellissimo». «Certo, fino a sei, sette anni fa, in certi momenti ho fatto di tutto. Io ho cominciato dalla gavetta ed è stato molto duro andare avanti, è stata una cre-

scita lenta, faticosa».

Se ora è felice del suo lavoro («soprattutto quando trovo la comunicazione giusta come con Cobelli o con compagni come Massimo Belli o Elsa Vazzoler che in Teresa Raquin sono l'amante e la suocera») e se può permettersi di scegliere («ma forse un attore, soprattutto un'attrice, non può mai dire di essere arrivato...»), la Malfatti lo deve alla sua volontà.

«È la cosa che ha caratterizzato tutta la mia vita», dice; «se voglio qualcosa – ma è raro che voglia veramente - la ottengo. La volontà è l'arma che mi permette

di entrare in contatto con la gente, quella con cui combatto la grande pigrizia che mi viene da mia madre, che è napoletanissima, mentre mio padre era toscano. Il mio carattere è un miscuglio, dentro di me c'è una che frena e un'altra che si vuole buttare, che ama il rischio. E il rischio l'ho sempre affrontato anche nella mia vita privata».

Il primo, grande rischio, fu in quel matrimonio a 17 anni e mezzo, che si sfasciò dopo un anno, che fu un modo, l'unico possibile allora, per uscire dalla famiglia. «Non che la mia sia stata un'infanzia difficile, anzi. Tutto normale, ma con tutti i problemi, tutti i vizi e i pochi pregi che ti restano addosso in una famiglia tipica della media borghesia, in più con un padre anziano e una madre molto più giovane di lui. E poi per un lungo periodo ebbi una gamba bloccata da una malattia tubercolare, che mi tenne lontana dagli altri bambini, un isolamento che significò ripiegamento su me stessa, ricerca di un rapporto intenso con le cose, gli oggetti. Per me un posacenere, un vestito, un quadro significano qualcosa che amo e attraverso le cose ho il senso del tempo che passa».

Respinta la famiglia, mantiene con essa un «legame viscerale», così come viscerali sono i suoi atteggiamenti nei confronti degli altri. «Posso avere grandi passioni, grandi amori come spaventose antipatie. Vorrei poter mediare, ma non mi è facile, e questo mi rende piuttosto vulnerabile. Un po' mi ha aiutato l'analisi. L'ho fatta per tre anni, dopo il primo matrimonio, quando cominciai la mia

vita nomade in alberghi o stanze d'affitto, che è continuata fino al 1978, quando ho avuto la mia prima casa. L'analisi comunque mi ha aiutata a conoscermi nelle ombre oscure e contraddittorie di me stessa (è molto importante anche per il mio lavoro) e ad accettarmi. Prima facevo di tutto per farmi accettare dagli altri, ma proponevo un personaggio che in realtà non ero io, perciò dopo stavo malissimo».

Con un lavoro che supera i limiti del semplice coinvolgimento professionale, un gruppo di amici su cui contare («per me gli amici sono un punto di arrivo»), un tranquillo matrimonio (il secondo, di 5 anni fa) protetto dal vivere distanti (lui lavora in America), Marina Malfatti vive la sua età (43 anni) con cosciente serenità: «Mi piace vivere, quindi mi sono regalata tante cose. Non rimpiango niente dei vent'anni e mi permetto di restare giovane. E senza trucco. Nella vita, come nei personaggi, ho il coraggio di presentarmi con la mia faccia, com'è».

«Teresa Raquin» presto in tv

Conclusa la lavorazione in interni, negli studi della Rai di Napoli, dal prossimo settembre il regista Giancarlo Cobelli girerà gli esterni di Teresa Raquin, tratto dal romanzo di Emile Zola, che la Rete 2 trasmetterà nei prossimi mesi. Protagonista del teleromanzo, suddiviso in tre puntate, è Marina Malfatti. Al suo fianco sono Corrado Taranto (il marito Camillo),



Silent Reach

Una vicenda ricca di azione e suspense

TELEVISIONE

Diamanti insanguinati

DOMENICA 21 E MARTEDÌ 23 ORE 20,30

di CARLO SCARINGI

E' il tipico agente segreto americano: occhiali scuri, sovente in maniche di camicia e colletto slacciato ma

sempre (o quasi) con la cravatta, pugni solidi, mosse da karate, pistola che non perdona, una bottiglia di whisky o una pupa (meglio se entrambe) a portata di mano. Si chiama Steve Sinclair e lavora in Australia, ingaggiato da Hamilton Wrightson, un grosso industriale il cui impero economico (miniere, centrali e industrie varie) è minacciato da una serie di misteriosi sabotaggi a catena. Questo è il punto di partenza del nuovo sceneggiato della Rete 1, I segreti di Silent Reach, ambientato e realizzato in Australia, nel continente nuovissimo, ancora poco sfruttato dall'industria cinematografica e televisiva, malgrado la gamma di ambienti e personaggi che offre, dagli sconfinati deserti alle montagne di roccia, ai mari e ai cieli azzurrissimi.

Nelle quattro puntate dello sceneggiato questi ingredienti «naturali» ci sono tutti e assicurano in primo luogo una visione più che piacevole, per la scoperta di scenari del tutto nuovi, in cui il verde dei giardini all'inglese si sposa con il rossiccio delle pianure e delle piste arse dal sole, in un mondo in cui i mezzi più semplici per andare da qui a lì sono il pic-

colo aereo da turismo che si posa su un fazzoletto di terra battuta oppure la grossa land rover che corre sollevando un uragano di polvere.

E quando la polvere si placa si scopre, come in questo sceneggiato ovviamente opera di fantasia ma con qualche aggancio reale, un universo di rancori repressi, di violenze mai sopite, di speranze eterne come l'aspirazione alla libertà e alla riconquista delle proprie terre da parte degli aborigeni, gli ultimi uomini primitivi «civilizzati» per un'impossibile integrazione dall'uomo bianco.

Proprio facendo leva su questo elementare e insopprimibile sogno, un gruppo di bianchi senza troppi scrupoli – dal rampollo annoiato di una famiglia un tempo ricca all'avventuriero col pelo sullo stomaco — si serve di alcune tribù di aborigeni per scatenare una sorta di guerra privata contro il ricco industriale e il suo impero. nelle cui viscere, forse, si celano giacimenti di diamanti. La storia, fin troppo scontata, è molto più complessa e anticiparla equivarrebbe a privare il telespettatore del piacere di seguire il ritmo incalzante degli eventi, dai sabotaggi clamorosi ai delitti gratuiti, dagli inseguimenti pazzeschi alle sparatorie senza fine, dall'amore che sboccia tra l'americano e la bella avvocatessa assistente del grande industriale, ai complessi e talora drammatici legami familia-





momenti di tensione di questa storia di avventura e di mistero

sceneggiato in quattro puntate, ambientato e girato nel

deserto australiano. Nelle foto sotto altri due

ri che uniscono fra loro alcuni dei protagonisti della storia.

Interpreti della vicenda sono alcuni bravi professionisti americani e un gruppo di attori australiani, tra cui diversi di origine aborigena che danno un tono di credibilità e soprattutto di «colore locale» a una storia che forse ha poco di australiano e molto di americano, e non soltanto perché il protagonista è uno «yankee» come lo definiscono gli australiani, orgogliosi della propria terra e della propria origine. Uno «yankee» con la figura un po' spigolosa di Robert Vaughn, bravo attore che abbiamo visto recentemente anche in Colorado. Al suo fianco Helen Morse (ultimo lavoro: Love Boat) è la decisa avvocatessa factotum, mentre Graham Kennedy e John Howard completano il cast.

Incontro con la protagonista di «Mystère»

Dopo due commedie come «Il cappotto di astrakan» e «Bingo Bongo», l'attrice francese torna al cinema italiano con un giallo all'americana



Un Bouquet desideri

mico nostrano: uno dei posti in assoluto più privi di seduzione. Eppure, appena ce la siamo

di una caldissima notte romana, sui tetti di via Margutta (il set era proprio lassù), ma era anche vero che il suo ultimo film, Bingo Bongo, aveva segnato un irrimediabile passaggio sulla sponda del co-

apevo che Carole Bouquet al cinema era stata un «oscuro oggetto di desiderio» per lo scomparso Bunuel, ma non immaginavo che, tra un ciak e l'altro di Mystère, potesse esserlo anche per noi. Certo sapevamo di doverla incontrare nel bel mezzo

di ALESSANDRO SPINACI



senza anni Sessanta...») e «un qualcosa che tenterà di avvicinarsi a Una vita difficile». Un po' troppo forse? «Ma no, sono un artigiano del cinema...». zo, che adesso è qui con me a Roma a farmi compagnia...». Eil padre? «È a Parigi». Lontano dagli occhi e dal

«No. no. io sono una donna fede-

Trentatré anni, figlio di Steno, padre

del fenomeno Abatantuono, Carlo Vanzina è la punta più giovane del ci-

nema commerciale italiano. Ormai celebre (insieme con il fratello sceneggiatore Enrico) per l'abilità di trasformare in miliardi sonanti tutto quello che tocca (suoi I fichissimi, Eccezziunale veramente, Sapore di mare), si cimenta con Mystère nel genere «giallo» e promette un film «fatto per il mercato internazionale, senza sangue a fiotti e coltellacci da cucina. Una storia più all'americana che all'italiana». Il tutto dopo Il ras del quartiere (nuovo tentativo di Abatantuono) e prima di Vacanze di Natale («un film corale

le, molto fedele».

Parliamo della tua carriera. «Ho cominciato bene, a 19 anni, con Quell'oscuro oggetto del desiderio, ma poi ho aspettato due anni perché volevo un film come quello e credo proprio di aver sbagliato. Dopo ho lavorato un po' dappertutto, in America, in Germania, in Italia, meno in Francia, ed ho capito che l'importanza è recitare, lavorare. A star fermi viene l'angoscia. Così più passa il tempo e più ho voglia di recitare, stare sul set, sentire il calore delle luci sul viso...».

E la protagonista di questo Mystère che donna è?

«Una donna sfuggente, che non ha voglia di farsi capire. Non per niente si chiama Mystère...».

Ancora un oggetto di desiderio guindi...

«Sì, direi di sì, anche perché nel film fa la prostituta e per fare l'amore con lei bisogna pagare un milione, ma questo non vuol dire che faccio solo donne perdute. In Dream One di Arnaud Selignac, film che non è ancora uscito, interpreto per esempio un extraterrestre, una specie di fata buona che si muove in un mondo a metà tra Alice nel paese delle meraviglie e Il mago di Oz. Una fata che odia i litigi e ama l'armonia...». Una giovanissima fata che ha compiuto 25 anni il 18 agosto. Auguri.

Foto MARCELLO MENCARINI

trovata di fronte, abbiamo capito che saremmo cascati in una rete fitta di desideri. Era coperta di un solo asciugamano, come nella scena finale di 007 Solo per i tuoi occhi. Un asciugamano che sembrava lì lì per scivolare giù, ma

MYSTERE

Interpreti:

Prete

Bouquet,

Regia: Carlo Vanzina

Coccioletti, Janet

Agren, Duilio Del

Scenegg.: Carlo ed

Enrico Vanzina

Carole

Philip

sul set

di Mystère

che... è rimasto rigorosamente al suo posto.

Ciò nondimeno la mezza Conchita di Buñuel (l'altra mezza era Angela Molina) è stata più o meno oscura (È vero che sei lunatica, volubile? «Ma no, forse solo un po' pazza...»), ma sicuramente desiderabile. A partire dall'atterrito ricordo di don Luis («... avevo così da voi c'è più confusione, si parla più forte, ti dicono più spesso che sei bella, la vita è più semplice e godibile che in Francia...»), il tutto snocciolato in un italiano «alla francese» che suona Brandò (l'unico attore che la fa sognare insieme a Monty Clift), Celentanò (Bingo Bongo), Dorellì (con lei nel Cappotto di astrakan), e gioca con un'«erre» ultradeliziosa.

Mi hanno detto che sei capricciosa, antipatica, difficile... «Che assurdità, non è vero. Non è assolutamente vero...».

Allora sei buona! «Ma certo. Buonissima, per niente cattiva...».

Né fatale?

«No, per niente. Almeno non credo, forse qualche volta...».

Diciamo allora che sei una donna normale!

«A dir la verità non mi sento tanto normale...».

Ma rigorosamente francese... «Questo sì...».

Anche se vieni sempre più spesso in Italia per lavoro...

«È vero anche questo, ma non basta per sentirmi italiana. Devo dire però, in tutta sincerità, che adoro l'Italia e a volte mi ci trovo meglio che in Francia. Solo che ho tutto a Parigi, ci sono nata, lì conosco tutto e tutti, lì ho una piccola casa con un piccolo giardino vicino a Les Invalides, lì è nato mio figlio Dimitri...».

Tuo figlio?

«Sì, generalmente non ne parlo, ma ho un figlio di un anno e mez-

RediocorriersTV 81



HARADE

RADIO E

RADIODUE

Hit Parada venerdi, ora 12.48 Hit Parade 2 dom., ore 12.48 Long Playing Hit sabato, ore 11

RAISTEREODUE Hit Parade venerdi, ore 18,05 Hit Parade 2 lunedi, ore 18,05 Long Playing Hit 2 giovedi, ore 20,22 RETE 1 TV

RETE 1 TV Hit Parade dom., ore 21,40



45

I PRIMI DIECI

(6)

* (1)	Vemos e le p	Isya - Righeira (CGD)

(3) 2 I lika Chopin - Gazebo (Baby Records)

(2) Spisgge - Renato Zero (RCA)

(4) 4 Juliet - Robin Gibb (Polygram)

5 Sunahina reggee - Laid Back (Atlas/

(5) 6 Amora disperato - Nada (EMI)

(8) 7 Evary brasth you take - Police (A & M/

(7) 8 Nell'aria - Marcella Bella (CBS)

(9) 9 Do you reelly want to hurt ma - Culture Club (Virgin/Ricordi)

(10) 10 You don't have to say you love me Wall Street Crash (Panarecord)

I PRIMI DIECI

* (1	1	Mixage	. Vari	/Rah	Bacore	del
		MILKAGE	. Agu	(DBD)	necord	J5)

(2) 2 Tre - Teresa De Sio (Polygram)

(3) Synchronicity - Police (A & M/CBS)

(6) 4 Disco samba - Los Joso (Baby Records)

(4) 5 Dalla 1983 - Lucio Dallà (RCA)

(10) 6 Feativalbar '83 - Vari (RCA)

(5) 7 Kermassa - Vari (WEA)

(11) 8 Crises - Mike Oldfield (Virgin)

(7) Thriller - Michael Jackson (Epic/CBS)

(8) 8 Guccini - Francesco Guccini (EMI)

Vasco Rossi conferma la dodicesima posizione nei 33 giri. Nada scende nei 45 mentre Gazebo guadagna il secondo posto



DISCHI CALDI

(11) 11 Bille Jean - Michael Jeckson (Epic/

(17) 12 Rocking rolling - Scielpi (RCA)

(14) 18 lo ho te - Rettore (CGD)

(18) 14 Tropicana - Gruppo Italiano (Ricordi)

(16) 15 Not the loving kind - The Twins (Fonit Cetra)

(13) 16 Let's dence - David Bowle (EMI)

(12) 17 Non alamo soli - Migual Bosè (CBS)

(15) 18 Nell'arie c'è - Umberto Tozzi (CGD)

(n) 19 B. Project - Pink Project (Baby Records)

(n) 20 Nobody's diary - Yazoo (Muto R./CGD)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

DISCHI CALDI

(9) 11 16 rounds n. 3 · Vari (CGD)

(12) 12 Bollicine - Vasco Rossi (Carosello)

(n) . 18 Bandiere gialia - Ivan Cattaneo (CGD)

(17) 14 Common grounds - Richie Havens (EMI)

(20) 15 Wall Street Crash -Wall Street Crash (Penarecord)

(13) 16 Arrapaho - Squallor (Ricordi)

(18) 17 Cercando l'oro - Angelo Branduardi (Polygram)

(15) 18 Your move - America (EMI)

(n) 19 Circo Massimo - Antonello Venditti (Heinz/Ricordi)

(14) 20 Festivelbar 20 anni di juke-box - Veri (Polygram)

* Precedenta posizione in classifica / (n) Nuovo Ingresso

Trasmesse da «Radio due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dail'Associazione Italiana Disc-Jockey.

La Classifica dei disc-jockey

- 1 Vamos a la playa Righeira (CGD)
- 2 I want you Gary Low (Cat Records)
- 3 Tropicana Gruppo Italiano (Ricordi)
- Living in N.Y. R. Bais (Ricordi)
- Happy station Fun Fun (Energy)
- Doica vita Ryan Paris (Disco Magic)
- Hey everybody Cinnamon (Megarecords)
- Dance ail night Lu Colombo (EMI)
- Turn the music on -Orlando Johnson (Fulltime)
- O.K. Run Sandy Marton (CGD)
- Get ready Tracks (Cat Records)
- Choo choo train Riccardo Cioni (Panarecord)
- Agus Leonard Washington (Ricordi)
- Le carnevai de la dasiilusion Cyclon B (Polygram)
- Pretty lover Enzo Persuader (Sweet Moon)

- Not the love kind The Twins (Baby Records)
- Sunshine reggae Laid Black (Atlas)
- You are my system Robert Palmer (Ricordi)
- Friend Paul Slade (Polygram)
- Juliet Robin Gibb (Polygram)
- Billie Jean Michael Jackson (CBS)
- Monceter I Level (Virgin)
- Every breath you take Police (CBS)
- Glddy up a go go Ad Visser (CBS)
- Get on up · Jazzy Dee (RCA) 10
- This is the house Eurythmics (RCA) 11
- Milk from the coconut Toto Coelo (Virgin)
- 12 Yum yum - Nile Rodgers (WEA)
- 14 Everybody/Burning up - Madonna (RCA)
- 15 Jeopardy - Greg Kihn Band (WEA)
- Too sky Kaja Goo Goo (EMI) 18
- Inside love George Benson (WEA)
- 18 Med world - Tesrs for Fears (Polygram)
- 19 Sexual healing Marvin Gaye (CBS)
- 20 Slipping ewsy · Dave Edmunds (CGD)
- Overkill Men at Work (CBS)
- State farm szoo (CGD)
- Baby big man Bobby Game (RCA)
- The safety dance Men Without Hata (Statik)
- i love effair Giorgio Moroder (CGD)
 - A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey





- Juliet Robin Gibb (Polygram)
- Crises Mike Oldfield (Virgin)
- Ad visser Sobrietas (CBS)
- Cargo Men at Work (CBS)
- Pride Robert Palmer (Ricordi)
- Information Dave Edmunds (CGD)
- Synchronicity The Police (CBS)
- Tre Teresa De Sio (Polygram)
- Common ground Richie Heavens (EMI)
- Body wishes Rod Stewart (WEA)
- The hurting Tears for Fears (Polygram)
- Surprise surprise Mezzoforte (CGD)
- In your eyes George Benson (WEA)
- Kermesse Artisti Vari (WEA)
- Kissing to be clever Culture club (Virgin)
- Quick step & side kick Thompson Twins (Arista)
- Your move America (EMI)
- 18 · Thriller Michael Jackson (CBS)
- White feathers Ksja Goo Goo (EMI)
- Midnight love Marvin Gaye (CBS)
- Calore Renato Zero (RCA)
- DI gei · Artisti vari (Panarecord)
- Bandiera gialla Ivan Cattaneo (CGD)
- Last night a D.J. saved my life Indeep (CGD)
- Looking at you · Narada M. Welden (WEA)
- Let's dance David Bowie (EMI)
- Dai blu Eugenio Finardi (Fonit Cetra)
- Boilicine Vasco Rossi (Carosello)
- Bet che say that to Sister Sledge (WEA)
- Fascination Human League (Virgin)



- Flashdance (Polygram)
- Gandhi (RCA)
- Sapore di mare (CGD)
- Un sogno lungo un giorno (CBS)
- Ufficiale gentlluomo (Ricordi)
- Tootsle (WEA)



Canzoni a Sciacca Mare, in Sicilia

Artisti italiani e stranieri insieme nella manifestazione musicale di Gianni Naso vinta dal... vento africano

MUSICA

Disco Star in passerella

di GIORGIO ALBANI



È un'equazione: estate, mare, turisti, gemellaggi. Uguale: canzoni. È accaduto anche a Sciacca Mare, sulla costa

«africana» della Sicilia. Due giorni, il 29 e il 30 luglio, due manifestazioni musicali, Canzoniere Italiano e Disco Star, per un gemellaggio musicale fra Italia e Germania.

«Abbiamo messo in piedi un incontro Italia-Germania», sostiene Gianni Naso, organizzatore della manifestazione; «però, a differenza delle classiche di calcio, qui non ci saranno né vinti né vincitori ». In realtà un vincitore c'è stato, il caldo. Durante le prove delle due serate che verranno trasmesse dalla Rete 1 rispettivamente il 23 agosto e il 6 settembre, insieme con la tv tedesca, il primo ca-

nale della ZDF, cantanti, musicisti e cameramen cercavano in modi diversi e fantasiosi di sfuggire all'afa africana. E forse lo spettacolo più vero si è svolto proprio ai bordi della piscina-palcoscenico. Barbara D'Urso e Federico, l'olandese volante, i due conduttori (in simultanea Federico ripete le presentazioni in lingua tedesca), tra risate e bibite, si contendevano il refrigerio di un ombrellone; il Giardino dei Semplici otteneva di cantare immerso in piscina; Bobby Solo metteva a prova la sua pressione (che sostiene essere bassissima) facendo braccio di ferro con i fotografi; Ombretta Colli invece contava il tempo con ben 12 orologi al polso; i Milk & Coffee cercavano di staccarsi da tutti. Vigilavano Gianni Naso, chiamato ovunque D'Artagnan, e uno strano signore che disegnava caricature (poi si è venuto a sapere che era il creatore della «navicella» delle sigarette Nazionali).

Tanti cantanti fra gli ospiti: prima di tutto i complessi B.B. and Band, Traks, Twins, Kano (che viene premiato), Joachin Shonig, Chris Rea, Gary Low, Ryan Paris,

Gli appuntamenti della settimana

Riccardo Fogli canta il 24 agosto ad Andalo, in provincia di Trento, e il 26 a Trieste. Viola Valentino è il 22 a Termini Imerese (PA), il 23 a Giarre (CT), il 24 a Enna, il 25 a S. Giacomo d'Acre (CS) e il 27 a Castel Buono (FR). Nada è il 26 a Bernalda (CS) e il 27 a Torvaianica. Ivan Graziani canta a Catania il 25, a Sciacca il 26 (AG) e il 27 a Messina. Antonello Venditti il 27 agosto è a Castagnole Lanze (AT). Miguel Bosè canta a Lido Camaiore il 28 agosto. Julio Iglesias è a Sanremo il 22, a Viareggio il 23 e a Milano (Teatro Nuovo) il 24 e 25. Drupi canta invece a L'Aquila il 21 e a Celano (AQ) il 26. Eugenio Finardi è alla Bussola Domani di Viareggio il 26 agosto e a Roma il 27. Sandro Giacobbe è invece il 22 a Piana di Monteverna (CE), il 25-26-27 in Sicilia. Ombretta Colli il 21 agosto è a Castel Fiorentino (FI). Gianni Morandi il 27 canta a Orzinuovi (BS). Dario Baldan Bembo ed il suo gruppo suonano a Potenza il 21, il 23 a L'Aquila e il 27 a Catanzaro.

Gruppo Italiano, Eube, Lola, Zaza. Il Canzoniere Italiano ha proposto melodie di Bobby Solo con il suo Straniero, Toto Cutugno Un estate con te, Ombretta Colli Cocco bello; e poi ancora Christian, Gepi, Flavia Fortunato, Milk & Coffee, Rossana Casale. Una carrellata presentata da Barbara D'Urso e Federico, l'olandese volante. Se la D'Urso è ormai di casa in tv. Federico van Stereghen è più noto come disc-jockey. Non poteva mancare il quiz: in gara due coppie, una tedesca una italiana, premio un carretto sici-

Il rigore e le regole della manifestazione sono stati interrotti da due momenti di tenerezza: una piccolissima fan di Cutugno pochi istanti prima della sua esibizione gli si è avvicinata strappandogli una carezza e il gruppo olandese degli Shorts, destinato alla sigla, girava per spiagge e alberghi come una famigliola in vacanza accompagnato (è formato da minorenni) da due rappresentanti del la sua casa. Gli Shorts poi sono esplosi nei festeggiamenti per il compleanno (diciotto) del capogruppo.





TV 1 RADIODUE

VENERDÌ 26 AGOSTO ORE 21,40 La seconda edizione del concorso di Radiodue *Un'isola da trovare* è giunta alla conclusione. Il 26 agosto il

gran finale si svolge a Rimini nell'ambito del Meeting dell'Amicizia fra i Popoli nel gran Teatro Tenda della città romagnola. Circa settemila persone formeranno il pubblico di questo ormai tradizionale appuntamento con la musica leggera. Il concorso è stato bandito il 2 maggio scorso e da allora trentacinque canzoni di altrettanti cantautori (noti e meno noti) hanno lottato per giungere in finale. I risultati delle ultime selezioni (sono arrivate ben 97.638 cartoline-voto che indicavano le preferenze del pubblico) hanno indicato i nomi delle otto canzoni

che, proprio a Rimini, partecipano alla selezione finale che vedrà una prima classificata, una seconda e una terza, cui andranno rispettivamente il premio speciale di Radiodue, il premio del Radiodue, il premio del Radiocorriere tve quello dell'organizzazione di Rimini del Meeting dell'Amicizia fra i Popoli.

Le otto canzoni finaliste sono tutte romantiche; i testi parlano d'amore, di amicizia, di spiagge e dolci incontri; questi i titoli e gli autori-cantanti: Fotografia (complesso Black System); Noce di cocco (Roberta D'Angelo); Novalis (Edoardo De Angelis); Se tu sei amore (Riccardo Poto); Cantilena della vita che passa (Stefano Principini); Zingari (Riccardo Romanini); Padre (Vito Rorro); Canto (Silvio Scarponi).

Il 26 quindi al pubblico radiotelevisivo (la manifestazione viene infatti ripresa in diretta da Radiodue e dalla Rete 1 tv) viene data l'occasione di riascoltare gli otto brani e di conoscere i tre vincitori (20 giurie dislocate in tutto il territorio nazionale esprimeranno le loro preferenze).

Ma lo spettacolo al Teatro Tenda di Rimini non si esaurisce nella pur importante passerella (e conseguente gara) delle otto canEugenio Bennato è tra gli ospiti della manifestazione di Rimini per la finale del concorso di Radiodue. In basso il gruppo La Zavorra

zoni finaliste; a far da cornice, e incoraggiamento ai nuovi motivi, sono molti gli invitati alla manifestazione: Eugenio Bennato, Gary Low, Gianni Bella, Gazebo, La Zavorra, il balletto di Bob Curtis e Juliette Gréco sono infatti fra i tanti artisti che intervengono, presentati (come d'altra parte tutto lo spettacolo) da Daniele Piombi e Simona Izzo.

Per concludere segnaliamo il nome del fortunato vincitore del nostro concorso che si affianca all'iniziativa di Radiodue. È il signor Andrea Azzariti, via Leonardo da Vinci 4, Portogruaro (VE), che vince una crociera per due persone da scegliere fra le tante proposte

di viaggio che la SATO ha illustrato negli scorsi numeri del Radiocorriere tv. Un bellissimo viaggio per mare verso un angolo di paradiso dove, unite alle bellezze naturali, ci saranno possibilità di divertimento e di trascorrere vacanze memorabili. La Spagna, la Turchia, l'Egitto, Giamaica, i Caraibi sono i luoghi che è possibile raggiungere. Dunque, buon viaggio al signor Azzariti!



Dallo Studio 5

Un misto di passato, presente e futuro con un pubblico di trentenni

TELEVISIONE

Ieri e oggi confronto

o sono un ottimista», dice Lucio Dalla, «e se qualche volta nelle mie canzoni guardo indietro è come se prendessi la rincorsa per il salto in avanti». Paolo Frajese ringrazia; l'intervista è finita; il pubblico applaude. È toccato proprio a Lucio Dalla inaugurare le registrazioni del primo ciclo di Trent'anni della nostra storia, il programma di Carlo Fuscagni, condotto in studio da Paolo Frajese, previsto in onda in autunno sulla Rete 1.

Dalla è stato invitato per la sua canzone 1983, un misto di passato, presente e futuro nella musica e nelle parole. «...Ehi, nel '43 la gente partiva», dice la canzone, «partiva e moriva e non sapeva il perché... ehi '83 sei lì come uno specchio ci fai sentire diversi nes-

suno sa il perché...».

«Non vorremmo fare una trasmissione all'insegna del "come eravamo"», dice Fuscagni, «il tentativo è di cercare di capire il presente e nel ripercorrere a grandi linee gli anni che da poco ci siamo lasciati alle spalle; punteremo l'attenzione sul cammino del nuovo nel nostro Paese. E sempre cercando di fare il punto sulla situazione di oggi. Per questo abbiamo deciso di avere in studio un pubblico composto di persone nate nell'anno di cui si parla, in realtà dei trentenni, che conoscono poco i fatti di ieri, ma che sono giustamente più interessati all'oggi e al domani». Dunque ieri confrontato con l'oggi: non come era-



Due giorni a Roma ospiti della Rai

Proseguiranno nei mesi di settembre e ottobre a Roma, negli studi della Rai, le registrazioni del programma televisivo Trent'anni della nostra storia, che nel primo ciclo comprende il periodo che va dal 1946 al 1956. Le persone nate in quegli anni che desiderino prendere parte alle registrazioni come spettatori possono scrivere a Trent'anni della nostra storia -Radiocorriere tv, via Romagnosi, 1b -00186 Roma - inviando la fotocopia di un documento personale (carta d'identità, patente, ecc.) comprovante la data di nascita.

Tra tutti quelli che scriveranno saranno sorteggiati 60 telespettatori che verranno ospitati per due giorni a Roma a spese della Rai.

vamo, ma come siamo cambiati. «Protagonista del programma», dice Frajese, «è la nostra gente. Gli avvenimenti storici, i grandi protagonisti rimangono sullo sfondo: in primo piano vorremmo mettere le storie individuali degli italiani. Per questo abbiamo chiesto e continuiamo a chiedere che i telespettatori inviino le loro esperienze, le foto, le testimonianze degli anni che vanno dal 1946 al 1956, dei quali ci occupiamo in questo primo ciclo. Sceglieremo quelle più significative e inviteremo chi ci ha scritto

Lucio Dalla intervistato da Paolo Frajese durante la registrazione di una puntata della trasmissione sui Trent'anni della nostra storia

a venire in studio a raccontare di persona la propria vicenda».

Lo Studio 5 di Roma, dove sono iniziate le registrazioni, è pieno di luce; sul fondo c'è l'orchestra diretta da Victor Bach. «Abbiamo inserito anche l'orchestra della Rai», spiegano gli ideatori del programma, «perché volevamo una colonna sonora nostra: le canzoni di ieri rifatte col suono di oggi. Anche le canzoni della sigla seguono questa linea: Mina canta 12 famose canzoni di ieri con un arrangiamento moderno e la sua voce di sempre».

«La musica non è un elemento secondario, non fa da cornice», aggiunge il regista Enzo Dell'Aquila, «è invece parte integrante del programma proprio per la sua capacità di ricreare atmosfere, di far rivivere emozioni».

Fra le sorprese, Miguel Bosè, in gran forma tra un concerto e l'altro. «Abbiamo rivisto insieme i primi film di mia madre», dice Miguel, «ma l'intervista di Frajese ha riguardato soprattutto i miei incontri con i ragazzi di oggi. La mia impressione? Non ho scritto a caso la canzone intitolata Bravi ragazzi; sono convinto che i giovani, e non solo i giovani, siano molto migliori di come vengono descritti».

Foto AMENDOLA

I concerti di Stresa

Boccherini, Haydn, Vivaldi e altri grandi rivivono sul Lago Maggiore

MUSICA

Un festival non solo da sentire

di VINCENZO DE VIVO

a dodici anni sulle rive del Lago Maggiore, a Stresa, si fa musica in uno scenario incomparabile: nel Palazzo Borromeo all'Isola Bella — tra gli arazzi che narrano le glorie della famiglia di san Carlo e del cardinal Federigo —, nella loggia sospesa sull'acqua dei giardini dell'Isola Madre, all'ombra di un secolare cipresso del Kashmir, nella Chiesa di Sant'Ambrogio.

Anche quest'anno le Settimane musicali di Stresa offrono diciannove serate, dal 25 agosto al 19 settembre, che sono diciannove immancabili appuntamenti per quanti vogliano concedersi il piacere dell'ascolto congiuntamente a quello dell'occhio: se il Teatro Verde dell'Isola di San Giorgio a Venezia è in disuso, se è chiuso da anni il teatrino di verzura di Villa Floridiana a Napoli, Stresa è rimasta uno degli ultimi luoghi in Italia dove è possibile godere la musica con gli occhi. È un grande violoncellista a dare il via al Festival: Mstislav Rostropovich, solista nei concerti di Boccherini e di Haydn, col Collegium Musicum di Zurigo, diretto da Paul Sacher.

Lo segue a ruota, il 26, un altro grande strumentista — Henryk Szering — impegnato in un programma che include Bach, Vivaldi e Mozart. Il violinista è accompagnato dai Solisti di Zagabria. I Solisti Aquilani, diretti da Vittorio Antonellini, accompagnano la più



Gli appuntamenti della settimana

Torna in Arena il Ballo Excelsior, l'inno al progresso firmato da Manzotti e Marenco: lo ripropone Carla Fracci, circondata da uno stuolo di ballerini. Il debutto è per il 20, le repliche 23, 25, 27, 30. Per i melomani restano ancora due recite di Madama Butterfly (21 e 26) tre di Aida (24, 28 e 31). Teresa Song, vincitrice del Concorso di Belcanto indetto dal Rossini Opera Festival di Pesaro dà un recital nel Teatro Rossini il 18 agosto. Il soprano è accompagnato al pianoforte da Michele

Marvulli. In Palazzo Ducale, sempre nell'ambito del festival pesarese, The Chamber Orchestra of Europe, diretta da James Judd, esegue musiche di Stravinskij, Dittersdorf e Beethoven (23 agosto). Patrizia Cerroni e i suoi Danzatori Scalzi sono a Lanciano il 21 agosto per l'Estate Musicale Frentana. Nell'Auditorium ricavato da un antico edificio romano suonano gli allievi del corso di Sergio Perticaroli (22), il chitarrista Antonio de Rose (23), il Complesso di Percussioni diretto da Franco Campioni (24), Fiorella Rossi Pasotti, impegnata in musiche indiane Karnataka (25). Un concerto dedicato al Brahms organistico è affidato a Victor Lukas (26).

Il violoncellista Mstislav Rostropovich dà il via alle Settimane musicali di Stresa eseguendo concerti di Boccherini e Haydn con il Collegium Musicum di Zurigo

celebrata tromba del momento: Maurice André (18 settembre). Uno spazio di rilievo è dato alla musica da camera. Debutta il duo formato da Uto Ughi e Nikita Magaloff con Beethoven, Brahms e Frank. Magaloff dà un recital tutto suo il giorno successivo. Lo Stradivari di Yehudi Menuhin è il protagonista della serata del 2 settembre, tra gli arazzi di casa Borromeo. Nello stesso salone. all'Isola Bella, suoneranno il Quartetto di Tokio (1º settembre), il Quartetto Brandis di Berlino (il 5), il Trio di Trieste (il 14), con un omaggio a Brahms.

Non manca la celebrazione del centenario della morte di Wagner: il 9 Lovro von Matacic sale sul podio dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai per dirigere un'antologia dei brani più amati, dal Crepuscolo degli Dei, insieme con il Siegfried-Idyll, la Faust Ouverture e il Preludio e Morte di Isotta (solista Dunja Vejzovic).

Altre due orchestre sono ospiti del Palazzo dei Congressi di Stresa: la Filarmonica d'Israele, diretta da Zubin Mehta (30-8) e la Filarmonica della Scala. A quest'ultima è affidato il concerto di chiusura: sul podio è Guennadi Rozhdeswenski, una delle presenze più qualificanti nel panorama direttoriale internazionale. Il programma include Prokofiev, Sciostakovic e Stravinskij: un omaggio alla patria del direttore. Nella Chiesa di Sant'Ambrogio Fernando Germani all'organo farà ascoltare brani dalla vastissima produzione di Max Reger (16 settembre).

Una consuetudine delle Settimane riserva particolare attenzione ai giovani concertisti vincitori di premi internazionali: si ascolteranno, così, il napoletano Francesco Nicolosi — il pianista che s'aggiudicò, due anni fa, il primo premio al Concorso di Ginevra — (27 agosto), la violinista Mihaela Martin (28-8), i pianisti Heidrunn Holtmann (10-9) e Philippe Bianconi (17), il violinista Alexander Markov (11).



RadiocorriereTV 89

TUTTILIER I PIU'LETTI

- 1. Pomilio: Il Natale del 1833 / Rusconi
- 2. Márquez: L'autunno del patriarca / Mondad.
- 3. Svevo: La coscienza di Zeno / Dall'Oglio
- 4. Clarke: 2010 Odissea due / Rizzoli
- 5. Bevilacqua: Il curioso delle donne / Mondad.

RUBRICA

Riflessioni e ricordi di un'«anima di fuoco»



«Siamo dinanzi a un libro che non è soltanto un'occasione rievocativa di pagine e momenti storici appassionanti bensì riflessione attuale sulle particolarità di una storia

italiana e europea che il democratico fiumano ha via via contribuito egli stesso a scrivere». Sono

tutti in questo giudizio di Paolo Spriano, a conclusione della sua recensione di Sessant'anni di avventure e battaglie di Leo Valiani (ed. Rizzoli), i motivi più veri della «necessità» di leggere questo libro, e più ancora di contribuire a diffonderlo. Non ultimo tra i mali della nostra democrazia è il latente disinteresse per la storia recente, l'ignoranza di un passato che pur dovrebbe ammonire e insegnare. Massimo Pini, che con grande sobrietà ed efficacia di in-





terventi ha raccolto «riflessioni e ricordi» di Valiani, la definisce «illusione che si possa e si debba vivere senza storia»; e ricorda ancora, nella introduzione, una frase di Raymond Aron: «Non bisogna sottovalutare l'ignoranza».

Leo Valiani, uomo d'avventure e di battaglie appunto, uno dei «padri della patria», di coloro che nella lotta contro la dittatura e nella costruzione dello Stato democratico hanno dato testimonianza di sé con sofferenza e coraggio; ma anche uomo di studi, storico tra i più insigni dell'età contemporanea e. anche come scrittore, diffensore tra i più intransigenti della libertà e della democrazia. Una delle «grandi coscienze» del Paese: pure di lui, della sua vita, si sapeva ben poco. E specie di quelle avventure e battaglie giovanili che vanno dalla immediata e irriducibile avversione al fascismo all'adesione al Partito Comunista, dalle persecuzioni e dal confino alla lotta armata in Spagna e in Italia, fino all'appassionata attività politica del dopoguerra (dal PCI era uscito nel '39, per aderire poi al Partito d'Azione). Perché è uomo schivo e appartato, anche se pronto a tornare in campo ogni volta che avverta la necessità di parlare e d'agire per il bene del Paese.

Queste pagine tese, lucidissime, appassionanti aprono al lettore la sua «anima di fuoco» (sono parole di Salvemini), svelano episodi inediti, tracciano ritratti di singolare nitidezza; rivelano tutta la tempra del combattente ma insieme la serenità di giudizio di chi sa sottrarsi all'insidia della fazione e guardare, al di sopra delle parti, agli interessi della nazione.

La formula — quasi una lunga intervista, e la «presenza» di Pini è di rara misura — giova a dare immediatezza e incisività al racconto come alla riflessione: sembra, ha ricordato Galante Garrone citando un famoso ritratto di Carlo Levi in L'orologio, di sentir davvero Valiani con quel suo «parlare a scatti, con voce metallica, nervosa e impaziente, come annoiato del tempo fisico della parola, troppo lento per la rapidità della sua immaginazione».

P. GIORGIO MARTELLINI



G. Magnanimi Palazzo Barberini Ed. Editalia 303 pagine 96.000 lire

Le vicende della costruzione del primo palazzo barocco romano e la

storia di una potente famiglia: i Barberini. Corredato di numerose fotografie, stampe e documenti d'epoca, il volume indaga con meticolosa sistematicità tutti i momenti della costruzione del palazzo passando attraverso i protagonisti di questa vicenda.



AA. VV. Cavalli al trotto Ed. M. e M. P. Aniballi 208 pagine 36.000 lire

«Chi ama il trotto troverà in quest'opera molte cose che avrebbe

voluto sapere e non ha potuto». Così scrive Alberto Giubilo nella presentazione di Cavalli al trotto, un libro non solo per gli appassionati e gli esperti, ma anche per coloro che non sono habitués degli ippodromi. g. n.





ONCEAS E FUJI PREMIATI AD ORVIETO COME «NUMERO UNO»

Al teatro comunale Luigi Mancinelli di Orvieto, tradizionale consegna del «Numero Uno» alla presenza delle maggiori autorità e dei grandi nomi dello spettacolo.

Anche quest'anno, come nel 1982, l'ambito riconoscimento viene ottenuto dalla FUJI, l'azienda giapponese che con i suoi nuovi prodotti, le fantastiche pellicole HR100 e HR400, si pone ai vertici qualitativi del settore onorando così la sponsorizzazione delle Olimpiadi 1984 di Los Angeles.

QUATTRO CLASSICI ITINERANTI

A Milano come a Roma la domanda era: «Chi produce questi vini?». Ad un certo punto delle degustazioni, il dott. Gianni Zonin spiegava che i vini provengono da quattro aziende agricole di proprietà della famiglia: Ca' Bolani con i suoi vini friulani che mietono premi; il Chianti Classico della Fattoria Pian D'Albola nel cuore del Chianti Gallo Nero; la Vernaccia di San Gimignano, Fattoria Monte Oliveto, il primo vino italiano ad ottenere il riconoscimento DOC; e infine il Recioto Bianco di Gambellara, spumante DOC da dessert, unico per il suo profumo fruttato.

La degustazione romana — dopo quelle di Milano — si è tenuta al Grand Hotel presenti, oltre al dott. Gianni Zonin presidente della Società, una preparatissima schiera di sommeliers dell'AIS, giornalisti, titolari di enoteche, uomini politici e i più bei nomi della ristorazione romana. I Classici Zonin Itineranti visitano ora i più noti centri balneari e — l'inverno prossimo — le località sciistiche.



Guarda e vinci

DA LUNEDI 22 A VENERDI 26, ORE 17

Eccoci al nono appuntamento settimanale con il nostro gioco abbinato a Fresco fresco, la trasmissione della Rete 1 che va in onda cinque giorni la settimana. Per partecipare all'assegnazione è sufficiente ritagliare il tagliando pubblicato in questa pagina e inviarlo compilato con i vostri dati alla ERI di Roma. Fra tutte le cartoline pervenute ne vengono estratte due, entrambe concorrono al gioco in programma a Fresco fresco: la prima cartolina estratta, il mercoledì; la seconda, il venerdì. La partecipazione al gioco televisivo dà diritto a un premio sicuro che può essere quello principale o quello secondario. L'assegnazione dipende dalla fortuna o, meglio, dal concorrente in studio che, prima di risolvere le prove, sceglie una busta fra le due con-



Decreto ministeriale n. 4/244871 del 28 giugno '83

TAGLIANDO DI PARTECIPAZIONE DA COMPLETARE E INVIARE ALLA ERI - CONCORSO "GUARDA E VINCI" CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA

tenenti il primo premio o quello di consolazione.

Ciascuno può concorrere con più tagliandi. Ogni settimana vengono messi in palio super premi: una stupenda macchina fotografica e un fine settimana ad Atene o Taormina, entrambi del valore di niezzo milione, una bicicletta e un orologio da sub, ciascuno del valore di L. 100.000.



In collaborazione con «Tutto il mondo è paese»

Una vacanza in Danimarca

TV 1, DOMENICA 21 AGOSTO, ORE 17,30

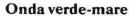
Sesto appuntamento con il premio che il Radiocorriere tv, in collaborazione con l'Ente del Turismo danese e l'agenzia di viaggi Crismatours di Roma, offre a una giovane coppia di sposi dei singoli paesi «toccati» da Tutto il mondo è paese, la rubrica della domenica di TV 1



estate. Durante l'intero ciclo del programma, il sindaco di ciascun paese (quello di questa settimana è Palestrina) estrae a sorte una coppia di sposi fra tutti coloro che hanno contratto matrimonio dal luglio '82 sino ad oggi. Come nelle settimane precedenti i fortunati sorteggiati vincono una splendida vacanza di sette giorni in Danimarca (nella foto la piazza di Town Hall).

Dori Ghezzi

Canta il suo successo Margherita non lo sa in Microfoni e marionette dove Gino Bramieri fa gli onori di casa (domenica alle II)



Nella foto la redazione della trasmissione di servizio in onda tutti i giorui (tranne la domenica) alle 7,40, Conduce Dino Emanuelli

Delia Valle

Gianni Giuliano e Giuseppe Venetucci (regista) danno vita alla trasmissione Pazzo poeta (mercoledì ore 21)







Rossini giovane

DOMENICA, ORE 20.30

Per la Stagione Lirica d'estate L'occasione fa il ladro (ovvero II cambio della valigia) di Gioacchino Rossini. Vittorio Gui dirige l'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. L'opera fu scritta dopo il trionfo del 1812 de La pietra di paragone, ma, alle prime, fu accolta con molta freddezza dal pubblico. Un giornale d'allora rimproverò al ventenne autore la redazione troppo rapida e imputò all'eccessiva fretta lo scarso interesse musicale del lavoro stesso. In realtà la produzione musicale di Rossini in questo periodo, anche se inferiore qualitativamente a quella successiva, è importante, considerata la giovanissima età del musicista.

Le... comiche realtà

DOMENICA, ORE 14

Carta bianca «Estate», il programma di Mirella Mazzucchi con la regia di Paolo Magliozzi, continua a intrattenere gli ascoltatori nei caldi pomeriggi festivi. Ad alternare i diversi momenti musicali e le presentazioni di Stefano Maggiolini e Daisy Wender, tra i tanti sketches troviamo la «rubrica» di Leo Gullotta dal titolo Estatemi bene! con i suoi quiz senza premi, i racconti vari e divertenti sui fatti più interessanti e gli avvenimenti più curiosi che caratterizzano le nostra vita pubblica e privata.

Viva il varietà!

DA LUNEDÍ A VENERDI, ORE 12 03

Viva la radio, il varietà scritto da Diego Cugia e Massimo Catalano con la regia di Lino Beretta, dedica i suoi «discorsi» in diretta al mondo della radio e, in particolare, a quello dei varietà tradizionali. Un omaggio quindi a questo mondo pieno di lustrini, soubrettes, scale, capicomici, ballerine e al grande pubblico che si diverte e applaude sempre. Insomma un varietà sul varietà, con una colonna sonora adeguata, scelta fra i maggiori successi di ieri e di oggi.

Le rime e la vita

MERCOLEDI, ORE 21

Continua la galleria di personaggi a Pazzo poeta, la trasmissione-varietà di Mario Testa con la regìa di Giuseppe Venetucci. Tanti sono i «nomi» presenti nel programma, tra i più vari, di tutti i livelli e sempre ispirati alla vita quotidiana. In ciascuno è presente il «sentimento», visto come sicura fonte di ispirazione della poesia. Sono poi presi in considerazione altri e diversi argomenti: lo spettacolo, la musica, la letteratura. Le voci sono di Gianni Giuliano, Delia Valle, Oreste Rizzini e Franca Mantelli.

Da Torino Beethoven

VENERDÍ, ORE 21

Il concerto in collegamento diretto con Torino è dedicato all'inaugurazione di Settembre Musica 1983. In programma Beethoven con la *Missa* solennis in re maggiore per soli, coro e orchestra op. 123. Dirige Rudolf Barshai.

ESTATE E SICUREZZA

Il turismo estivo e i suoi problemi dibattuti a Radio anchio. L'amministratore delegato della società di navigazione Tirrenia, Fabrizio Serena,

assicura che le controversie sindacali sono state superate e che quest'anno non si dovrebbero ripetere gli episodi di blocco sui moli assolati di migliaia di viaggiatori, specialmente da e per la Sardegna. Anche l'avvocato Filippo Carpi de Rosmini, presidente della Società autostrade, assicura che lo sciopero è stato scongiurato chiudendo tutti i contratti, per cui lo scorrimento sulle autostrade italiane quest'anno dovrebbe essere più fluido. Per quanto riguarda le Ferrovie dello Stato, alle proteste di Mario e Antonella risponde l'ingegner Giovanni Caprio,

dello staff tecnico del direttore generale. Dice Caprio che per le ferrovie le cose non vanno bene, sia perché i bilanci non sono sufficienti a rinnovare carrozze e attrezzature varie, sia perché i turisti si muovono tutti insieme, quasi nelle stesse giornate.

Per il tenente colonello Franco Pittorri della Polizia stradale bisogna evitare gli incidenti, soprattutto i tamponamenti, mantenendo una distanza maggiore fra un automezzo e l'altro e guidando in condizioni di non sonnolenza. Chi si sente stanco si fermi a riposare qualche minuto.

Peppino Gagliardi

Il cantante propone la trasmissione della domenica alle H dal titolo Napoli, ieri, l'altr'ieri, oggi o domani



Presenta Subito quiz, il gioco a premi in giro per l'Italia in onda da domenica a venerdi alle 9,32

Daniele Piombi

È il padrone di casa della serata del gran finale del concorso Un'isola da trovare (venerdi, ore 21,30)







Canta Napoli

DOMENICA, ORE 11

Napoli, ieri, l'altr'ieri, oggi o domani è una trasmissione che presenta una varia e nutrita panoramica «ragionata» sulla canzone napoletana. Non c'è un preciso ordine cronologico per i diversi generi c le varie fasi della musica partenopea, ma si può dire che dalle origini a oggi la canzone napoletana si è sempre mantenuta al passo con il clima del proprio tempo, sia da un punto di vista strettamente musicale sia sociale. Ascoltiamo perciò la villanella e la romanza operistico-salottiera dell'Ottocento e del primo Novecento. Ci saranno poi le canzoni «turistico-internazionali» fino al rock napoletano e tutte le sue componenti di oggi.

SABATO, ORE 15

sanova, lo sceneggiato di Amleto Micozzi prodotto dalla Sedc Rai del Friuli nell'ambito di un'iniziativa legata alla produzione di lavori dedicati ai «personaggi» della musica. Lo sceneggiato rievoca le movimentate vicende che dettarono a Gluck le basi della riforma del melodramma, una delle radici della moderna opera lirica. Dopo il vecchio Haendel c il giovane Mozart, con i quali ebbe significativi rapporti, Gluck è il terzo grande operista del '700, mentre la sua vicenda umana e musicale è cvidenziata dal sodalizio con uno straordinario personaggio dell'epoca, il livornese Ranieri de' Calzabigi: avventuriero, libertino, arcade, musicologo, grande talento finanziario. Fu Calzabigi a introdurre il gioco del lotto in Francia, coinvolgendo il giovane Casanova e la Pompadour. Le sue avventure continuano quando, braccio destro del cancelliere austriaco, vienc espulso dall'Austria per uno scandalo galante c, ormai vecchio, compromette con una truffa colossale la regina di Napoli. Tra i suoi meriti, invece, c'è l'avcr scoperto e messo in lucc il genio tragico di Vittorio Alfieri, e l'aver fornito a Gluck i libretti e i fondamenti teorici per la riforma dell'opera. Regista dello sceneggiato è Ruggero Winter, protagonista Omero Antonutti.

«Tutto» Venezia

SABATO, ORE 17.32

Dalla Sede regionale per il Veneto In diretta dalla Laguna (Venezia e la sua vocc di ieri e di oggi nell'artc, nclla musica, nel teatro e nella cultura in genere). Un panorama, quindi, di tante e tante iniziative che nel periodo estivo coinvolgono Venezia e tutte le città vencte. Il programma musicale del celebre Palazzo Labia di Venezia, la grande musica dell'Arena di Verona, la Biennale, i concerti classici delle ville palladianc, le colonne sonore dei film su Venezia e poi le celebrazioni dei grandi autori veneti come Vivaldi, Galuppi, Benedetto Marcello. Per completare questo panorama musicale vencto non possono mancare le note delle tipiche canzoni veneziane (c venete) e quelle d'ogni Paese dedicate a Vcnezia.

Alla scoperta di Gluck

Continua Gluck e il maestro di Ca-

di C. MONTEROSSO I GIORNI MAGIA DELLA RADIO

Concludo questa settimana i miei Giorni e, come al solito, con quel senso di un distacco che è diverso da quello fra persona e persona. Ancora una volta mi domando che cos'è che costituisce la «magia» del rapporto radiofonico, così invisibile cppure così realc e capillare. Non ci siamo mai visti c siamo stati così insieme. Mi ha confortato, in particolare, l'interesse suscitato da quelle mie fantasie scritte appositamente per I giorni, alcune usando un metà-linguaggio apparentemente incomprensibile, e invece così capito dagli ascoltatori; altre usando un linguaggio italiano rigorosamente canonico, tutto comprensibile e altrettanto capito dagli ascoltatori ma con una certa perplessità, e cioè: quell'eccentrico personaggio che ha bisogno di innumerevoli minime insignificanti cosc, c fa di esse la ragione della sua vita, chi è, perché vive così? La risposta che do è: quel personaggio incredibile siamo noi tutti, giunti a un grado assai avanzato di straniazione urbana, di chiusura entro noi stessi, congelati nelle nostre minime ma perfette realtà; siamo noi giunti al grado massimo di perfezione esistenziale, proprio perché divenuti coscienti della nostra lucida e sistematica straniazione, unica condizione del vivere civile e non violento. Così, questo personaggio che ha bisogno di tutto, e di niente, ci accompagnerà fino alla fine...

Pia Luisa Bianco

Conduce fino a tutto settembre Ora D, dialoghi in diretta dedicati alle donne (da lunedì a venerdì alle 10) curati da Licia Conte

Mario Gamba

Con Marco Sacchetti (a sinistra nella foto) sono i conduttori della trasmissione Un certo discorso estate

Zubin Mehta

Dirige la Sinfonia n. 3 di Gustav Mahler nel collegamento diretto con Salisburgo in onda mercoledì alle 19,30







Un certo discorso

DA LUNEDÍ A VENERDI ORE 15.30

L'edizione '83 di *Un certo discorso* estate (il programma curato da Pasquale Santoli) è interamente basata sull'organizzazione di materiale discografico su una linea di intrattenimento leggero e allo stesso tempo interessante. Mario Gamba e Marco Sacchetti sono i due conduttori della trasmissione e a loro spetta il compito di presentare le diverse musiche. Si può dire che ogni giorno c'è un discorso monografico basato sulle diverse voci del vocabolario estivo (mare, sole, ecc.). Si tiene anche conto, nella scelta delle musiche, di suggerimenti degli ascoltatori.

Gli interessi di un filologo

DA LUNEDI A VENERDI. ORE 14

Ospite della settimana nel programma di Paolo Terni La musica e i dischi di... (inserito nel Pomeriggio musicale curato da Paolo Donati) è Franco Serpa. Filologo classico, ma

anche raffinatissimo musicologo, Serpa invita gli ascoltatori a percorrere insieme a lui un suggestivo itinerario attraverso le musiche che egli ama di più. Lungo questa ipotetica via troviamo spesso il confronto fra musica e poesia a costituire il filo conduttore. Dal Cavaliere della rosa di Strauss agli Altenberg Lieder di Alban Berg, da Gabriel Fauré a Mozart, da Debussy a Wagner, Schönberg, Schubert, ma anche Gilbert and Sullivan...

In diretta da Salisburgo

LUNEDI E MERCOLEDI. ORE 19,30

Siamo in pieno Festival estivo salisburghese, una manifestazione che, inaugurata da un ancor giovane Herbert von Karajan, «padre» del prestigioso Festspiele, con Il cavaliere della rosa di Richard Strauss, ha trovato il suo massimo interesse nell'Idomeneo di Mozart diretto da Levine e interpretato da Luciano Pavarotti, al suo debutto in un ruolo operistico a Salisburgo. Artisti d'eccezione, anche per questa edizione 1983, si alternano

nelle numerose rappresentazioni teatrali, nei concerti, nei balletti, nelle serate cameristiche, nelle matinée. La serata di lunedì è occupata da un concerto sinfonico, ripreso dal vivo, come tutti i collegamenti di Radiotre da Salisburgo. Dirige la Wiener Philharmoniker il giapponese Seiji Ozawa, e vi partecipa, come solista al pianoforte, Alexis Weissenberg. Il programma è tra i più allettanti. Nella prima parte viene eseguito, di S. Prokofiev, il Terzo concerto per pianoforte e orchestra, composto nel 1918, uno dei massimi vertici raggiunti dalla creatività del compositore russo; nella seconda parte, la Settima sinfonia di Beethoven. La serata di mercoledì è invece dedicata a un solo compositore: Gustav Mahler. L'Orchestra Filarmonica di Israele diretta da Zubin Mehta esegue la Terza sinfonia in re minore per contralto, coro di voci bianche. coro femminile e orchestra composta da Mahler su testi tratti da Cosi parlò Zarathustra di Friedrich Nietzsche e da Des Knaben Wunderhorn. Voce solista: Florence Quivar.



Enzo Marzo, redattore politico-parlamentare del Corriere della Sera, è il giornalista che questa settimana informa gli ascoltatori sui fatti del giorno e

parla con loro (rispondendo alle domandecheglivengonoposteafinetrasmissione telefonicamente) dai microfoni di Prima pagina. È la seconda volta che Marzo è ospite del programma di Radiotre, la prima fu nel 1981, un momento molto «caldo» quando era in atto il vivace dibattito sul referendum sull'aborto e moltissime, e quasi sempre polemiche, le telefonate che arrivavano in redazione. Un fatto quest'ultimo che sta a dimostrare quanto sia sentito (da parte dei non addetti ai lavori) il desiderio di poter comunicare, e dire la propria opinione, con chi «fa» l'informazione. In questa ultima settimana di agosto nulla fa prevedere che ci siano grosse sorprese nel nostro mondo politico nazionale, per quanto il pur breve periodo di vacanza del Parlamento può essere assai utile per riflettere un po', disintossicarsi dalla stressante quotidianità dei «fatti» ed affrontare i diversi problemi con più calma e consapevolezza. I primi passi del governo a presidenza laica saranno comunque presi in esame e passeranno (indenni o no?) al vaglio puntiglioso degli ascoltatori di questa popolare rubrica d'informazione, che diventa giorno per giorno sempre più occasione di scambio diidee.

Philadelphia. Il sapore delle cese fatte con cura.

FORMAGGIO TENERO
PHILADELPHIA

(KRAFT)

Freschezza in carta d'argento.

cose buone dal mondo



20 APRILE

Le finanze si accomoderanno grazie all'apporto di collaborazioni interessanti. Calma e ottimismo per tamponare una cattiva gestione. Giorni buoni: 21, 22, 23.



Per natura sarete diffidenti ma dovrete correggere questo vostro atteggiamento. Situazione regolare in campo lavorativo. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.



Osservate le eose con pazienza e benevolenza prima di dare il vostro giudizio. Nubi passeggere per la gelosia della persona amata. Giorni fortunati: 21, 26, 27.



Per quanto riguarda la situazione del lavoro la stasi momentanea non fermerà la vostra iniziativa. Anzi sarà apprezzata e rafforzata. Giorni ottimi: 21, 22, 24.



Vi daranno prove tangibili della loro fedeltà e devozione. Per quanto avete in mente di realizzare, restate fermi sul vostro punto di vista. Giorni fausti: 22, 23, 24.



Visite piacevoli e considerazione pubblica utile ai programmi futuri. Soddisfazione sentimentale a eausa di una persona giovane. Giorni buoni: 23, 25, 27.



Qualcuno medita per voi una sorpresa a doppio taglio. Sappiatevi regolare e non adagiatevi mai nell'incertezza. Amicizie utili. Giorni favorevoli: 24, 26.



Nessuna incertezza su quello che volete fare ma slancio e potenza con tutto il vostro coraggio. Non attendete che altri vi scavalchino. Giorni fausti: 21, 24, 27.



La necessità di tenervi sulle difensive sarà indispensabile. Qualcuno si farà sentire con richieste sorprendenti. Giorni favorevoli: 24, 25, 27,



CAPRICORNO 22 DICEMBRE 20 GENNAIO

I vostri concorrenti saranno vinti dal vostro talento. Guadagnerete stima e superiorità professionale. Cercate uno svago utile alla salute. Giorni ottimi: 21, 22.



Evitate le confidenze e gli eccessi di sentimentalismo per non darc l'impressione di persona senza spina dorsale. Buona posizione affettiva, Giorni fausti: 21, 22, 23.



Nello svolgere le vostre mansioni darete esempio di equilibrio e capacità. Proposte e promesse affettive sotto buone influenze stellari. Giorni buoni: 21, 22, 23.

di MONICA SALERNO

★ Sono nata il 12 dicembre 1963 alle ore 15,30 e vorrei sapere qualeosa del mio carattere, inoltre se vado d'accordo e quali sono i punti in comune con il segno dei Gemelli. (Beatrice - Firenze).

Lei è una Sagittario con ascendente nel segno dei Gemelli: l'opposizione tra l'ascendente e il Sole in Sagittario indica una tensione fra l'aspetto spirituale della sua natura e le reazioni del mondo esterno di fronte ai suoi atteggiamenti e alle sue azioni.

La sua costituzione fisiea e le sue facoltà mentali corrispondono al segno dei Gemelli; vi sono, pertanto, agilità del corpo, abilità, fascino personale, intelligenza, dono d'osserva-zione, versatilità. Ottime le possibilità di ascesa professionale e sociale. Le prospettive per un'unione con un Gemelli ci sono tutte, tanto più che le statistiche astrologiche registrano un alto numero di matrimoni tra partner appartcnenti al segno del Sagittario e a quello dei Gemelli.

Sono nata il 1º maggio 1960 verso le 10, dovrei quindi essere Toro con ascendente Canero. La

UNA RISPOST DALLE STELLE

mia vita è stata sempre piena di difficoltà e ho sempre dovuto sudare per ottenere qualcosa.

Iscritta all'università, sono riuscita a superare solo la metà degli esami perché non riuscivo più a trovare la volontà di studiare e la memoria comineiava a farmi brutti scherzi. Per quanto ri-guarda l'amore la situazione è peggiore, finora non sono riuscita a trovare un ragazzo che mi voglia bene.

Vorrei tanto sapere se in quest'anno riuscirò a trovare il ragazzo giusto e se nei prossimi anni riuseirò a laurearmi. (A. M. M. -Bari).

Sì, lei è un Toro ascendente Cancro, e attualmente ha dei problemi di memoria e di volontà di applicazione allo studio per un «cattivo» aspetto di Saturno al suo Mercurio. Ma

non si perda d'animo.

re lentamente, e potrà laurear-

Qualcosa si muoverà, sia puficile per lei convincere suo

prossimi anni. nei Per la vita affettiva c'è una possibilità positiva nel 1984, mesi di febbraio-marzo, e agosto-settembre, e nel 1986, come situazione conclusiva di unionc.

★ Sono una Scorpione nata il 19-11-1921 alle 0,20 a Firenze. La mia non è stata affatto una vita facile, ma piena di problemi di ogni tipo. Mio marito nato il 5-8-1921 ha una forma depressiva che va sempre peggiorando e non vuole eurarsi. E i miei figli, nati rispettivamente il 12 agosto 1952 alle ore 20,20 e il 14 febbraio 1959 alle ore 20,40, non riescono a sistemarsi nel campo del lavoro in nessun modo. Riuscirà mio marito a mi-gliorare? E i ragazzi ri-

useiranno a sistemarsi in

qualche modo? Quando? (Gabriella A. - Roma). Crcdo che sarà veramente dif-

marito a curarsi, è di una te-

stardaggine esemplare, ma in compenso posso dirle che il minore dei suoi figlioli potrà contare su un'opportunità professionale entro il 1984. Per il lavoro del maggiore dovrà attendere il 1985.

★ Mi innamoro sempre delle persone sbagliate, immancabilmente di uomini sposati. Ho per caso qualche aspetto astrologico che mi dà questa tendenza? Sono nata il 20-7-1956. (P. Q. -Palermo).

Sì, lei ha un aspetto di quadratura di Nettuno con il suo Sole di nascita che la porta a relazioni con uomini sposati. Un buon aspetto di Giove eon la Luna le dovrebbe dare, però, la forza di vincerc questa tendenza. Segua gli aspetti più positivi del suo oroscopo e non si eulli nella fatalità del destino. Lei può e deve dominare le sue stelle: proprio per questo ci è stato accordato il libero arbitrio. Coraggio, nella sua esistenza c'è un tranquillo matrimonio, anche se molto tardivo.

Le lettere vanno inviate a: Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

DURACELL



Prove di laboratorio del Politecnico di Torino hanno dimostrato un ulteriore incremento di durata delle pile Duracell del 18-20%. Questo, grazie al continuo miglioramento delle tecnologie impiegate.

La pila che dura di piú.

Pampers regala la collezione GCCOLE.



ampers

tiregala
un capo a tua scelta
della collezione

Cara mamma,

averla è semplicissimo: richiedi al tuo negoziante questa "Carta di Fedeltà", applica i tagliandi di acquisto Pampers e segui le istruzioni.

Questi deliziosi capi. creati in esclusiva da Prénatal per il tuo bambino, sono disponibili nei colori giallo o verde e nelle taglie da () a 9 mesi o da 10 a 24 mesi.

Per avere il capo da te scelto puoi passare direttamente al negozio **Prénatal** o puoi riceverlo per posta tramite la **YESTRO**. L'offerta è valida fino al 30 settembre.

9-18 kg(20-10-1) 60 MAXI *

PAMPERS. TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.